

740

~~A~~





لجنة البعثات العربية

# عائشة

أمر المؤمنين

تأليف

راعي مصطفى زهرة

بكالوريوس آداب (B.A) الجامعة الأميركية في بيروت

ماجستير — كلية الآداب — جامعة فؤاد الأول

أحقوق الطبع محفوظة للعارضة

لست

مطبعة النهضة العربية

في شارع المراكب، بيروت

١٩٢٧ — ١٩٦٦





إلى أُمِّي

هذا الكتاب نفخة منك ،

يقبس من عزناك وصبرك ،

وصوره يهتدي به ريشاك ،

فإليك أهدى أول جهودي .

زاهية



# تصدير الكتاب

بقلم

الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم بك محمد

أستاذ التاريخ الإسلامى ورئيس قسم التاريخ والعميد السابق لكلية الآداب

بجامعة فؤاد الأول

يسرنى أن أقدم إلى قراء العربية كتاب « عائشة أم المؤمنين » الذى تقدمت به  
الآنسة زاهية مصطفى قدورة ، لنيل درجة الماجستير فى الآداب ( فى التاريخ  
الإسلامى ) ، من كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول . وإنه لمن بواعث اغتباطى  
أن أقوم بتصدير هذا الكتاب ، الذى قامت تأليفه آسة عربية ، عرفت بيننا بالجد  
والنشاط والغيرة على حب نواب العروة المحمدية . وقد اختارت لست موضوعاً محبباً  
إلى نفوسنا نحن معشر العرب والمسلمين ، هو حياة السيدة عائشة أم المؤمنين ، وروح  
خاتم النبيين . وبنت رفيقه أبى بكر ، الذى نزل فيه قوله تعالى : ( ثانى اثنين  
إذ هما فى الغار ) ، والذى فاسم الرسول مر العيش وحلوه ، وآلام الحياة وما فيها  
من انتصار وظفر .

شأت عائشة فى بيت نرف ورياسة . وكان أبوها أوكراً علم الناس بالعرب  
رحاها وأناسها ، ونزوح من رسول الله ، أطيب العرب عنصراً وأشرفهم  
محبداً . وكانت من أئمة المسلمين اتصالاً به ، فنضت فى قرآن وفتن . ولحدث  
والأخبار رعيها . ركبت مد وفاة ارسول ، سعيداً لا ينضب فى مسائل لمبية .  
يرجع إليها المسهون فيما عرض لهم من سكلات . وضت على ذات إني أن مات  
فى سنة ثمان وخمسين لمجرة وهى فى السادسة والثمانين من سريها ، وتركت الأجيال

المقبلة أنبل الذكريات وأروع العظات . كل ذلك نراه مفصلاً في رسالة الأنسة زاهية قدورة ، في عبارة شائقة وأسلوب ممتع . وقد عكفت الأنسة زاهية ، على بحث هذا الموضوع ودراسته ، فامتاز بحسن الترتيب ، ودقة العبارة ، وسهولتها ووضوحها ، وببسط الحقائق التاريخية التي تناولتها بالتحليل والنقد والتعليق عليها بأراء متزنة ، واستطاعت بذلك أن تمدنا ببحث مبتكر ، يفيد العلم فائدة محققة ، ويلقي ضوءاً ساطعاً ، يهتدى به الباحثون في تاريخ المرأة العربية المجيد . والأنسة زاهية تستحق لهذا كله ، كل ثناء وكل إطراء وكل تهنئة ، على ما بذلت من جهد وتكدت من عناء في سبيل راج هذا البحث الطريف

ومما يزيد من غبطتنا أن يكون هذا البحث ثمرة يانعة لأنسة لبنانية عربية جمعت بين الثقافتين العربية والغربية ، ولكنها — مع ذلك — تعتر بعرييتها وتقائدها ، وتساهم في بعث النهضة العربية ، التي نعمل نحن معشر العرب جاهدين على إحيائها ، حتى تعود إلى ما كانت عليه في عصرها الذهبي المجيد .

ومما يزيد من غبطتنا أيضاً أن تكون الأنسة زاهية أول عربية لبنانية نالت هذه الدرجة في التاريخ الإسلامي ، من كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول ، وهي لذلك تعد في طليعة العربيات اللاتي ضمنن بذيل هذه الدرجة العلمية الرفيعة .

الدكتور حسن إبراهيم حسن

## شكر وتقدير

لا يسعنى — وقد تم طبع هذه الرسالة ، التى بذلت فى تأليفها جهوداً شاقة — إلا أن أحمداً لله على ما وصلت إليه من نجاح وتوفيق .

وأرى — وأنا أتوجه إلى الله بالحمد — أن أتهز هذه الفرصة لأقدم إلى أستاذى الكبير الدكتور حسن إبراهيم حسن الاعتراف ببعض فضله ، على كريم مساعدته ، وحسن توجيهه . كما أتقدم بالشكر إلى « لجنة البيان العربى » ، وعلى رأسها رجل العروبة والإسلام الأستاذ الجليل محمد على علوبة باشا ، إذ هيأت لى فرصة طبع الكتاب ونشره .

وأرجو الله أن يكون جندى خاصاً للعلم والعروبة .

المؤلف

القاهرة فى : شعبان سنة ١٣٦٦  
يوليه سنة ١٩٤٧



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

دراسة التاريخ الإسلامي، بالنسبة لنا معشر العرب والمسلمين، دراسة ماضٍ يتصل به حاضرنا أشد اتصال. يتركز فيه فخرنا، ومنه نستمد قوتنا وعزنا. ولئن كنا في حاضرنا عبثاً على هذا الماضى المجيد فإننا لندرجو أن نتخذ منه نهجاً نستضيء به. يبعث فينا الهم إذا تراخت، والعزائم إذا توانت، والنشاط إذا اعترانا الكسل، لننشئ لنا مستقبلاً سعيداً يتناسب مع ماضينا الذى أضاء بنوره ظلمات العالم، فساد الحق وهزم المنكر والباطل. وتداعى الظلم والبغى، وأصبحت كلمة الله هى العليا.

أنه مصدر رُحى وإلهام لنا، نظل نتقرب منه ونلتصق به، حتى لنظن أنه من صنع أيدينا، فالمواقف الرائعة تستثيرنا والحوادث المحزنة تعتصر نفوسنا، والحضارة الرفيعة تبعث زهونا، والأدب الرفيع يحرك عواطفنا، ذلك أن علاقتنا به وثيقة قوية لم يقطعها تاريخ غريب، وصلتنا به شديدة طاغية لم تؤثر عليها عصور الجهل والانحطاط. وإذا كان هذا هو ارتباطنا به فما أكثر ما نستطيع استخراج من العبر والعظات من طواياه!، وما أكثر الدروس التى يمكن أن نأخذها عنه!، فنصون أنفسنا مما وقعوا فيه من أغلاط ونسلك السبل التى سلكوها فعادت عليهم بالخير العميم والنفع الجزيل. ذلك أننا كلما أمعنا فى دراسة تاريخ أسلافنا تضاءلت بيننا وبينهم حواجز الزمن فأمكننا أن نغم من حيث كانوا يغمون، وتتجنب مواطن الغرم والضعف التى زلقوا فيها، فساقطهم إلى هاوية التفكك والانحلال. فلندرس إذن التاريخ الإسلامى فى جميع نواحيه بتفصيل وتدقيق سواء فى ذلك أكان مضيئاً مشرقاً يشرف أصحابه، أم كان مظلماً يستثير الأسى والألم.



لأن كليهما حدث فانتج خيراً أو شراً . فلنبحث هذا وذاك بالروح العلمية فنقارن النتائج بالأسباب ، ليكون لنا من تاريخنا ذخيرة علمية من جهة ، وفائدة عملية من جهة أخرى . وهذا ما تستوجبه نهضتنا الحديثة التي نريدها عامة شاملة في جميع الميادين .

نلك هي بعض العوامل التي تجعل دراسة التاريخ الإسلامي محبة إلينا، إن لم تكن واجبة ، فأقل ما يجب على المتعلم أن يعرفه تاريخه الذي يحيطه بجوه وبروحه ، ويبعث فيه الحياة والأمل . وهو تاريخ متشعب النواحي ما أكثر ما يحتاج من جهود وعناء ! . لاستقصاء أطرافه وبحث مختلف ألوان الحياة ، ومختلف أنواع الشخصيات . فالحياة الاجتماعية الإسلامية لم يكتب فيها إلا قليل ، ونظام الدولة الإداري والمالي والتجاري يحتاج إلى كثير من التنظيم والعناية . وكثير جداً من الشخصيات الإسلامية تفرقت عنها الأخبار في بطون الكتب ، وتحتاج إلى مقارنة وتحقيق .

وإخالنا نفرط في حق أنفسنا وتاريخنا أشد تفريط إذا لم نأخذ من المستشرقين رمام البحث في تاريخنا ، إذ أنهم رغم الجهود التي بذلوها في القرن العشرين لكشف نواحي التاريخ الإسلامي مازالوا بعيدين عن كثير من الحقائق ، وسيبقون كذلك ماداموا يعيشون في غير محيطنا ، وبدون دبرون بغير أدبنا ، وينظرون بمنظار قد لا يظهر لهم حقائق هذا التاريخ بحكم نشأتهم وبيئتهم وثقافتهم الأولى ومجتمعهم : ثم إنهم وهم يعيشون في محيط مادي يصعب عليهم فهم « الروح » التي جاء بها الإسلام ، فتلك لا تأتي بالقراءة والتتبع ولكنها تأتي مع ذلك من التقائيد الموروثة والبيئة والشعور بالصلة بيننا وبين بناء هذا التاريخ . ومع أن المستشرقين قد تطورت أفكارهم وأحكامهم من كتابات — قبل القرن العشرين — مليئة بالتحيز والتهجم بحكم اختلاف الدين أو اختلاف المصلحة أو اختلاف الجنس أو بسبب قلة ما لديهم من المصادر وجهلهم اللغة العربية وسوء الترجمة القديمة إلى كتابات في القرن العشرين ، فيها كثير من الحقائق وكثير من التحليل الدقيق وإن كان بعضها لا يخلو من الدس والتشويه حيناً عن سوء نية وحيناً عن سوء فهم للحقائق التاريخية .

اخترت السيدة عائشة أم المؤمنين موضوعاً لرسالتى لأنها احتلت منزلة فى التاريخ كبيرة ، فقد تفانى فريق من المسلمين فى خدمتها وتأييدها والدفاع عنها ، وتفانى فريق آخر فى حربها ، والقضاء على أنصارها وشغل الناس بأمرها حية ، وبعد أن انتقلت إلى جوار ربها . ومع ذلك لم تكتب عنها كتب مستقلة علمية تعنى بأمرها وتستقصى تاريخها . وإنما هى أخبار تفرقت بين كتب التاريخ وكتب الحديث . ومن ثم رأيت واجباً على — ويربطنى بها رباط الجنس — أن أجمع ما تفرق عنها ، يحدونى إلى ذلك شخصيتها الجبارة التى طغت على شخصيات كثير من كبار المسلمين فانقادوا لىلبون طلبها ، ويطيعون أمرها ، وعظمتها التى لم تأت عن كونها أم المؤمنين — ويشاركها فى هذا اللقب زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم جميعاً — إنما جاءت عما جمعت من صفات جعلتها — فى واقع الأمر — مثالا للمرأة الكاملة الناضجة ، التى قدر واجبها فتوديه ، وحققها فلا تهاون فيه .

وقد اعتمدت فى بحث تاريخها على المصادر الأولى ؛ أى الأصول التى لا يستغنى عنها باحث ، واتى إذا ضاعت ضاع معها التاريخ ، وهى أقدم الكتب التى بحثت فى التاريخ الإسلامى . ثم استعنت بالكتب الأخرى التى تعتبر بالنسبة للمصادر الأولى مصادر ثانوية لتوضيح الفكرة والمقارنات .

وقد قسمت الرسالة ، إلى خمسة أبواب ، يتكون الباب الأول منها من ثلاثة فصول : يبحث الأول : فى طبيعة الجزيرة العربية ويصور البيئة العربية . ويتناول الثانى : مركز المرأة العربية قبل الإسلام ، ونظرة المجتمع إليها ، وسببها فى الحياة العامة . ويتعرض الثالث إلى : مكاتها بعد الإسلام ، وتحسن مركزها ، وتمتعها بحقوق كثيرة . ويشتمل الباب الثانى على : فصل مفرد يبحث حياة السيدة عائشة : ولادتها وزواجها ، وبيتها ، ومحيطها ، وأثر ذلك فى تكوين حلقها ومزاجها .

أما الباب الثالث فيتكون من ثلاثة فصول : تناول الأول الت فى : اسم السيدة عائشة وكنيتها وقبها ، وحب الرسول وحسن معامته لها . ويتناول الثانى :

« حديث الإفك » ويتناول الثالث : البحث في ضرائر عائشة وعلاقتها بهن .  
والباب الرابع يتكون أيضاً من ثلاثة فصول : تكلمنا في الأول : عن أثر  
السيدة عائشة في الحياة العلمية ، وفي الثاني عن أثرها في الحياة الاجتماعية ، وفي الثالث :  
عن تدخلها في الحياة السياسية وعلاقتها بالخلفاء .

وختمنا رسالتنا بالباب الخامس والأخير فتكوّن من فصلين : تحدثنا في الأول :  
عن صفات السيدة عائشة وأنوثتها ، وعنايتها بمظاهرها من زينة وملبس .. الخ . وعن  
تدينها وورعها وتقشفها . وفي الثاني : عن وفاتها .

ولا شك أن في الرسالة بعض المآخذ ، منها أنها لم تتعرض للناحية الفقهية من  
حياة السيدة عائشة ، ولا للناحية الدينية في حياتها ، لأن البحث يتشعب في ذلك  
كثيراً ويخرج الرسالة من بحث تاريخي إلى بحث فقهي ، قد تكون كتب الحديث  
وكتب الفقه أولى به .

كما أن الرسالة تضمنت بعض التكرار لم أر منه بدءاً ، فإن حادثة واحدة قد تمس  
موضوعين مختلفين فتفصل في أحدهما حيث يشتد اتصاله بهما ، وتختصر في موضوع آخر ،  
تكون فيه عاملاً توضيح وتفسير ، ومع ذلك فقد يكون فيه بعض الفائدة لتكون الرسالة  
واضحة في أقسامها — الأبواب والفصول — منسجمة في مجموعها . على أنه مع ذلك  
قليل في مجموعه .

وقد حاولت أن أُمّ بحياة هذه السيدة الكريمة ، وأفيها حقها من الوصف ، وأجعل  
من حقائقها مثلاً عالياً . نقف على المرأة العربية والمسلمة ، وتهتدي بسيرتها وتخط لها نهجاً  
من حياة بنت أبي بكر وزوج رسول الله .

وأرجو أن أكون قد وفقت والله الموفق للصواب ؟

المؤلفة

زاهدة مصطفى قدورة

القاهرة في : شعبان سنة ١٣٦٦

يولية سنة ١٩٤٧

# الباب الأول

## الفصل الأول

### الجزيرة العربية

الجزيرة العربية عبارة عن شبه جزيرة يحدها من الغرب : البحر الأحمر ، من الجنوب : البحر العربي ، ومن الشرق خليج عمان وخليج البصرة ، ومن الشمال : العراق وبلاد الشام .

ونقسم الجزيرة من حيث الطبيعة إلى أقسام : ففيها الصحارى الشاسعة ، والجبال الفاصلة والأراضي الخصبية . وفيها المناطق الآهلة بالسكان كما أن فيها مساحات شاسعة لا يقطنها أحد .

أما صحاريها فأهمها النفود في الشمال . والدهناء في الشرق ، ويليهما إلى الجنوب الربع الخالي أو الأحقاف .

وأما مناطقها الجبلية فتقع في غرب الجزيرة وهي منطقة الحجاز واليمن ومنحد نحو الشرق حيث توجد مجموعات من الهضاب في الجنوب الشرقي — عمان . وأهم أقسام الجزيرة الجغرافية :

١ — تهامة : وهي سهل ساحلي في غرب الجزيرة شديد الحر .

٢ — الحجاز : وهو إقليم جبلي رملي ، وسمى حجازاً لأنه يحجز بين تهامة ونجد وتكثر فيه العناصر البركانية .

٣- نجد : وهو إقليم جبلى مرتفع يقع بين اليمن جنوباً وبادية السماوة شمالاً ،  
ت نجداً لارتفاع أرضها .

٤- اليمن : وهو القسم الجنوبي الغربي ، صالح للزراعة وتقع حضرموت إلى شرقه .  
وقد سماه اليونان : بلاد العرب السعيدة .

٥- العروض : وتشمل اليمامة والبحرين . وسمى عروضاً لاعتراضه بين اليمن ونجد  
والعراق . وليس في الجزيرة العربية أنهار ، وإنما فيها أودية متفرقة تملؤها السيول ،  
وجوها حار وفيها كثير من الواحات <sup>(١)</sup> .

الجزيرة العربية هذه هي موطن العرب الأول . ولكن الهجرات المتتالية نحو  
الشمال جعلت بلاد العراق وسورية بلاداً عربية ومن ثم أصبح الهلال الخصيب جزءاً  
من بلاد العرب يتحدان بوحدة الجنس واللغة والتاريخ .

وقد عمرت بلاد العرب بمدنيات زاهرة سواء في الهلال الخصيب كالأشوريين  
والبابليين والفينيقيين ، ووجدت حضارات كبيرة في الجزيرة نفسها كما يدلنا ما عرف  
عن تاريخ اليمن . وإنه وإن كان ما وصلنا عن هذه المدينة قليلاً لضياح كثير من آثارها  
نتيجة العوامل الطبيعية والجغرافية ، ولأن المنقبين لم يستطيعوا بعد التوغل في تلك  
البلاد واكتشاف ما خلفه القدماء من آثار توغلا كاملاً إلا أن الاكتشافات الحديثة  
القليلة وما في التوراة من أخبار جلت بعض الغموض من تاريخ اليمن القديم .

وسكان الجزيرة عرب ، والعرب شعب سامي ، يرتبط مع غيره من الشعوب  
السامية ، بروابط اللغة والأصل والموطن القديم .

ومع أن العرب جميعاً من جنس واحد فهم ينقسمون أيضاً إلى عرب جنوب ، وهم  
القحطانيون الذين تشعبت قبائلهم ووطنهم من سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .  
وموطنهم الأصلي اليمن . والعدنانيون الذين يرجع نسبهم إلى عدنان ويرجع نسبه

إلى إسماعيل بن إبراهيم ، وموطنهم الأصلي مكة وما جاورها من أرض الحجاز<sup>(١)</sup> وهذا التقسيم الذي كان بارزاً في حياة العرب وتاريخهم على مدى الأجيال يرجع إلى اختلاف في الشعور أكثر منه في العنصر ، وإلى أنه اختلاف في اللهجات والحضارة وطرق العيش ، وذلك كله أدى إلى اختلاف في المصالح السياسية التي وسعها المنافسات وجعلت من هذا التباين الجزئي تبايناً في دعوى العنصر والجنس والموطن .

وسكان الجزيرة الأول الذين ورد ذكرهم في التوراة والقرآن الكريم والمصادر الأدبية والأساطير هم العرب البائدة : عاد ، ومركزهم حضرموت ، ونيهم هود . وثمود ، ومركزهم الشمال — مدائن صالح — ونيهم صالح . والعمالة الذين كانوا يقطنون المنطقة الممتدة بين يرسبع وسيناء ، ثم طسم وجديس في اليمامة . على أن تاريخ الحضارة يتبدىء فعلاً بسبأ<sup>(٢)</sup> .

وأول ما عرفنا عن تاريخ اليمن مملكة معين بين سنتي ١٢٠٠ - ٧٠٠ ق . م . ومملكة سبأ يرجع تاريخها إلى ٧١٥ ق . م<sup>(٣)</sup> . ونسب إلى سبأ بن قحطان الذي يرجع الناسبون أصله إما إلى إبراهيم أو إلى نوح وأولاده حمير وكهلان . وأكثر عرب الجنوب منحدر من هذين الفرعين .

ومملكة سبأ وأخبار ملكها بلقيس معروفة ، ويعزو المؤرخون العرب سبب سقوطها إلى تهدم سد مأرب الفجائي . ويرى المؤرخون الغربيون أن الانحطاط والتأخر في النواحي الفنية والاقتصادية سبق تهدم السد ، فلم يصلحوه ، فجرفته المياه وقضى ذلك على مملكة سبأ<sup>(٤)</sup> . وكان تهدم السد في أواخر القرن الثالث الميلادي قد أدى إلى هجرة العربية الأولى من جنوب الجزيرة إلى الهلال الخصيب ، فأقام بنو غسان في الشام ، واللخميون في العراق .

(١) المصري — تاريخ الأمم الإسلامية ١ - ص ١٦ - ٢٠

(٢) Nicholson : A Literary History of the Arabs pp. 2. 4.

(٣) Nicholson : A Literary History of the Arabs, p. 4. Hitti, History of the Arabs, p. 49.

(٤) Ency. of Islam art. Marib

كما وجدت في اليمن كذلك مملكة حمير التي يلقب ملوكها التبابعة . ويرجع تاريخها إلى سنة ١١٥ ق.م - ٣٠٠ م<sup>(١)</sup> .

وإذا انتقلنا إلى الشمال نجد دويلات عربية، مثل الأنباط، وهم شعب عربي سكن في شمال غربي الجزيرة ، واتخذ عاصمته سلماً ، وذلك في القرون الثلاثة الأولى ق.م . وقد قضى عليها الرومان سنة ١٠٦ م<sup>(٢)</sup> .

وقامت الدولة اللحيانية في الشمال أيضاً — مدائن صالح — وعاصرت دولة الأنباط . ولعل دولة تدمر التي يرجع تاريخها إلى القرن الثاني عشر ق.م . أكثر هذه الدول آثاراً ، وقد قامت في صحراء الشام ولها مع الرومان حوادث كثيرة ، واشتهر من ملوكها الزباء التي أسرها الرومان ، وظلت تدمر تحت حكمهم إلى أن فتحها المسلمون بقيادة خالد بن الوليد .

وقامت قبل الإسلام بقليل في شمال الجزيرة دويلات منها: دولة اللخميين بالحيرة وكانت تخضع لحكومة الفرس، ودولة الغساسنة في الشام وكانت تخضع للدولة البيزنطية . ولعبت هاتان الدولتان دوراً كبيراً في تاريخ العلاقات بين دولتي الفرس والروم والبلاد العربية<sup>(٣)</sup>

فإذا انتقلنا من هذه الدول إلى المناطق الأخرى من البلاد العربية وجدناها تتكون من قبائل متنقلة تعيش على الرعي والغزو، ولذلك كانت العلاقة بين العرب علاقة تصادم مستمر . أما الرابطة فكانت رابطة القبيلة وليس للدولة ولا للموطن قيمة في نظر البدو الجاهليين .

والحجاز أهم أقسام الجزيرة فيما يتعلق بالتاريخ الإسلامي ، وهو قفر مجذب إلا واحات قليلة متفرقة، وهو المركز المقدس عند العرب قبل الإسلام وبعده، يحجون إليه ،

(١) الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسي ج ١ ص ٤١ — ٤٣

(٢) راجع كتاب الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسي ج ١ ص ٢٠

O'Leary : Arabia Before Muhammad, pp. 79-83.

Hitti : History of the Arabs, p. 49-86. (٣)

وتعقد فيه الأسواق ولسادته المركز الرفيع في المجتمع العربي. وأهم أقسامه: مكة<sup>(١)</sup> مركز قريش التي تنتمي إلى عدنان بن إسماعيل بن إبراهيم، وأهم القبائل العربية مكانة لما كانت تتولى من وظائف دينية في الإشراف على مناسك الحج إلى بيت إسماعيل وإبراهيم. وقد قام فيها إلى جانب قريش قبائل عربية أخرى، وجاليات أجنبية من فرس وروم وأحايش.

وبلى مكة في الأهمية يثرب التي أطلق عليها فيما بعد (المدينة) تقع شمالي مكة اشتهرت بمياهها وخصب أرضها، وقد سكنها العمالة واليهود والأوس والخزرج، ويلها الطائف ذات المناخ الجميل، وكانت مصيف الحجاز، وقد سكنها هوازن<sup>(٢)</sup>.

(١) Lammens · La Mecque a la Veille de l'Hégire. pp. 116- 18.

Lammens : L'Arabie Occidentale Avant l'Hégire, p. 237-238.

(٢) Lammens : Le Berceau de l'Islam, pp. 9-76



# الحياة العربية

## الحياة السياسية :

لبست الحياة العربية الثوب الذى تضيفه البداوة، ومن أجل ذلك لم يكن للعرب حياة سياسية بالمعنى المفهوم، وإنما كان نظام القبيلة ورياستها هو الذى يفرق بين المجتمعات. وكان يتزعم القبيلة ويسودها شيخها ويساعده فى تسير أمورها رؤساء الأخاذ والبطون خاصة عندما يحدث نزاع بين أفراد القبيلة، فكانوا يجتمعون فى شبه مجلس لاتخاذ قرارات نهائية.

وكان أفراد القبيلة يرتبطون بشعور يفوق أى شعور آخر — العصبية القبلية — وهو استماتة الفرد فى الدفاع عن القبيلة، سواء أكانت ظالمة أو مظلومة. وفى حالات الاعتداءات الشخصية كان على المعتدى عليه أن يثار لنفسه، وكانت قبيلته تشد أزره. ومن أمثالهم: انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً<sup>(١)</sup>. وكثيراً ما قامت الحروب الطويلة المهلكة لأسباب تافهة ظن أنها تمس كرامة القبيلة، منها حرب البسوس التى وقعت بين قبيلتي بكر، وتغلب. وحرب داحس والغبراء، وقد قامت بين عبس وذبيان<sup>(٢)</sup>.

ولقد حارب الإسلام هذه العصبية القبلية، وحاول أن يتغلب عليها، ولكنه لم يستطع أن يطفئها تماماً، فكانت تختفى ثم تعود، فتظهر وكانت بعد الإسلام من أسباب ضعف الدولة العربية فى مراحلها الأخيرة.

وكان للقبيلة أنظمة خاصة فى الحكم ورثها الخلف عن السلف كما كان لها أساليب

(١) الميدانى — مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٤٣

(٢) الدكتور حسن ابراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسى ج ١ ص ٣٨

في القضاء . وهي خلاصة اختبارات قديمة لا يزال بعضها معمولاً به عند القبائل في البلاد العربية المختلفة .

هذا عند البدو ، أما عند الحضّر ، فكان الحكم قد اكتسب نوعاً من الاستقرار وأصبح وسطاً بين البداوة والحضارة : البداوة المتأصلة فيهم ، والحضارة المكتسبة من اليونان والفرس عن طريق حمير وغسان وعن الاحتكاك الناتج عن طريق مكة الاقتصادية والتجارية .

وكثيراً ما كانت القبائل تحتكم إلى مجالس خاصة في مكة يشرف عليها القرشيون ؛ منها مجلس الملاء الذي يضم رؤساء الأمر المعروفة وكبار التجار في دار الندوة بمكة ليقروا أمور تجارتهم وحروبهم وحياتهم<sup>(١)</sup> . ويقول الأستاذ نيكلسون<sup>(٢)</sup> : إن الدستور القبلي عند العرب كان ديمقراطياً مسيراً بزعمائه المستمدة سلطتهم من الدم لشريف والأخلاق النبيلة والمال والحكمة والاختبار ، ومع ذلك فلم يكن بينهم وبين أفراد قبائلهم إلا المساواة<sup>(٣)</sup> .

أما الإسلام فقد أتى بشريعة سمحة وأحاط بنواحي الحياة كلها ووضع لها قيوداً وحدوداً ، وجزاء وعقاباً . ثم إن الرسول أراد أن يوحد بين المسلمين على مختلف أحزابهم وقبائلهم ، وأن يقضى على العصبية القبلية مصدر التنافس والنزاع بين القبائل العربية ؛ وكان قصده عليه الصلاة والسلام أن يجعل الرابطة بين العرب الدين الإسلامي ، فيتخذوا الله ورسوله المرجع الأول والأخير لا العصبية القبلية التي يكون رمزها القبيلة ومرجعها زعماءها وأشرفها . إذ قال : « يا خوافي الله أخوين أخوين »<sup>(٤)</sup> و « المسلم أخ المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره »<sup>(٥)</sup> وقال تعالى : ( إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ )<sup>(٦)</sup> .

(١) زيدان — تاريخ آداب اللغة العربية ج ١ ص ١١١

(٢) A Literary History of the Arabs, p. 83

(٣) Hitti : History of the Arabs, p. 28.

(٤) ابن هشام ج ٢ ص ١٥٠

(٥) المسند ج ٢ ص ٢١١

(٦) سورة الحجرات آية ١٠

فبذلك وجه الرسول ضربة قوية إلى هذا النظام المترکز في حياة العرب <sup>(١)</sup> .

ويقول الأستاذ ميور <sup>(٢)</sup> إن نجاح النظام السياسي الذي وضعه محمد كان مستمداً

من العناصر العربية نفسها ، كما بنى على عقيدة وحاس ديني .

من ذلك نرى أنه لم تكن هنالك حياة سياسية بالمعنى المفهوم ، بل إنها كانت

أقرب إلى الناحية الاجتماعية . ولم يكن هنالك حد فاصل بينهما .

#### الحياة الاجتماعية :

كانت حياة العرب الاجتماعية بسيطة جداً تعكس صوراً رائعة من حياة العائلة

والقبيلة وتتغير هذه الصور باختلاف الأمكنة والأزمنة ، فتتنوع مظاهر حياتهم

من مأكل ومشرب ولهو وغناء ومجالس أنس .

ويسود هذه الحياة في العصور القديمة الأولى نظام الأم . فكانت السيادة

والسلطة للأم ، والنسب يرجع عن طريقها لا عن طريق الأب <sup>(٣)</sup> كما كانت الحال

في كثير من المجتمعات في أيامها الأولى ولكن في القسم الأخير من العصر الجاهلي

كان النظام الأبوي هو السائد .

أما عن مركز الأم والمرأة فترجىء الكلام عنه إلى الفصل الثاني .

هذا عن الأسرة أما عن القبيلة فيمكننا القول إن أهم ظاهرة للحياة الاجتماعية

عند البدو في الجزيرة قبل الإسلام هي العصبية القبلية <sup>(٤)</sup> التي ضعفت وقويت

بعد الإسلام تبعاً للتيارات السياسية .

(١) راجع لتفصيل Lammens : L'Arabie Occidentale Avant l'Hégire, 237 283.

(٢) The Life of Muhammad, Introduction, p. 94.

(٣) وانكس — الأمومة عند العرب ص ٣٥

(٤) وفد ثقات دواوين الشعراء كثيراً عنها . ومن قصيدة لدعبل بن علي الخزاعي :

أحببت قوي وم أعدل بحبهم قالوا تعصبت جهلا قول ذي بهت

دعني أصل رحي إن كنت فاطعها لا بد للرحم الدنيا من الصلة

فأحفظ عشيرتك الأدين إن لهم حـأ يفرق بين الزوج والمرت

البرد — الكامل ص ٢٢٩

وكان العرب يتقسمون من حيث طريقة العيش إلى بدو وحضر ، فالبدو هم العرب الذين يظعنون في سبيل الكلاً ، ويعيشون على الرعى والغزو ، ولم يكن لهم مسكن ثابت ، إذ كانت مساكنهم لا تعدو الخيام على أنواعها بينما الحضر — سكان المدن — الذين يشتغلون بالتجارة ، ويعرفون البيوت والمساكن الثابتة التي كانوا يتفننون في عمارتها ، وذلك بالنسبة إلى غناهم من جهة ، واتصالهم بالمدن الأجنبية من جهة أخرى . وكانت لهم مدن في اليمن منها مأرب وصنعاء وغيرها <sup>(١)</sup> .

وكان الشرب والميسر متفشين عند العرب ، ولقد غالى في ذلك سكان مكة . ولما جاء الإسلام دعا إلى تجنب هذه المفاصد . ومن عادات اللهو عندهم أيضاً الصيد ومجالس الغناء ، وأشعار العرب وأخبارهم مليئة بهذه الصور الرائعة .

كان الرق متفشياً في الجاهلية فلما جاء الإسلام حرم السبي ، وحدد الرق <sup>(٢)</sup> وإذا كان الإسلام لم يمنع الرق منعاً باتاً فقد حرّمه بين المسلمين ، وشجع على العتق وجعله مظهر تقوى وفداء عن يمين ، ووفاء لنذر وكفارة لذنوب . وقال الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك : « من أعتق رقبة مؤمنة أعتق الله بكل إرب منها إرباً منه من النار » <sup>(٣)</sup> . ثم إنه أوصى بالأرقاء خيراً إذ قال : ( والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيما نكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً وآتوهم من مال الله الذي آتاكم <sup>(٤)</sup> ) . كما أن الرسول أوصى بهم قائلاً : « لا يقولن أحدكم عبدى وأمتى كلكم عبيد الله وكل نسائكم إماء الله ، ولكن ليقبل غلامى وجارىتى وفتاى وفتاتى . <sup>(٥)</sup> » وقوله أيضاً : « إذا أتى أحدكم خادمه بطعامه قد كفاه علاجهُ ودخانهُ فليُجلِسْهُ معه ، فإن لم يجلسه فليناولهُ »

(١) الخضرى — تاريخ الأمم الإسلامية ج ١ ص ٢٣

(٢) والرق في الإسلام سببان جوهريان : الكفر والأسر . وقد انتشر الرق كثيراً في الإسلام نظراً لكثرة الحروب في بدء عهد الدولة وما نتج عن تلك الحروب من أسرى ولهذا نرى أن معظم الأرقاء قد وقعوا في الرق نتيجة الحروب وقد جاء في القرآت الكريمة : ( فإذا لقيتم الذين كفروا فاضرب الرقاب حتى إذا أنخنموهم فشدوا الوثاق فإما من بعد و إما فداء حتى تضع الحرب أوزارها )

(٣) صحيح مسلم ج ٤ ص ٢١٧

(٤) صحيح مسلم ج ٧ ص ٦

(٥) سورة النور آية ٣٣

أكلة أو أكلتين<sup>(١)</sup>». « فأكرموا كرامة أولادكم وأطعموهم مما تأكلون<sup>(٢)</sup> ». ولقد اشتهرت العرب بصفات خلقية رفيعة لم تزل في أحفادهم محفوظة في صدور الرجال والنساء ويطلق على أهمها كلمة المروءة وهي : الشجاعة والكرم والوفاء ، وكتب الأدب مليئة بالإشادة بها ، ولم تكن الفروسية التي تغنى بها شعراء أوروبا في القرون الوسطى ، وسجلتها كتبهم إلا مقتبسة عن تلك الفروسية التي كانت سائدة عند عرب الجاهلية والإسلام ، ويصادق على ذلك الأستاذ نيكلسون<sup>(٣)</sup> في كلامه عن مركز المرأة في الجاهلية ، وأنها كانت وحى الشاعر وحافظ المحارب ، وأن فروسية القرون الوسطى ترجع حتماً إلى عرب الجاهلية .

### الحياة الاقتصادية :

كان العرب يشتغلون بالتجارة ويعتبر القرشيون تجار العرب . ويقول الأب لامنس نقلاً عن ( Strabo ) المؤرخ اليوناني القديم : إن العرب هم قبل كل شيء عملاء وتجار وهذا الحكم ينطبق في الدرجة الأولى على المكين — وخاصة قريش<sup>(٤)</sup> — الذين اختاروا مكة لموقعها التجاري . فمن لم يكن تاجراً فليس عندهم شيء . وتبدو هذه النزعة التجارية في القرآن الكريم<sup>(٥)</sup> نفسه ، إذ نجد نصوصاً مليئة

(١) السيوطي ج ١ ص ١٣

(٢) المسند ج ١ ص ١٢

(٣) A Literary History of the Arabs. p.p. 87-88

(٤) جاء في ابن هشام ج ١ ص ١٩٩ . وكانت قريش قوماً تجاراً .

(٥) نجد في القرآن الكريم سورة مفصلة عن الحياة الاقتصادية عند العرب ، فالقرآن الكريم يتكلم عن رحلتى لشتاء والصيف ، رحلة الشتاء إلى اليمن ورحلة الصيف إلى الشام ، سورة قريش آيت ١ و ٢ ( لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشتاء والصيف ) ثم إنهم كانوا يعرفون البحر وتوجد عبارات في القرآن الكريم تدل أنهم كانوا يعرفون البحر ويهتدون بالنفائك في طرقهم البرية والبحرية سورة النحل آية ١٤ . سورة نبقرة ١٦٥ ، سورة الإسراء الآيات ٦٦ — ٧٠ ، سورة الحج آية ٦٥ . كما توجد ألفاظ نم عن الحياة الاقتصادية كالميزان والقنطار والحساب والوزن والربح والرهن وغير ذلك من ألفاظ حتى إن كثيراً من الاعتقادات الدينية كانت تصاغ في تعابير اقتصادية لكي تكون قريبة إلى فهم هؤلاء لقوم التجار ويكون أثرها كبيراً عليهم ومنها سورة آل عمران الآيات ٧٥ — ٧٢ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ١٩٩ وسورة المائدة الآيات ١ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٢ ، ١١٩ وسورة الزلزال آيتا ٧ ، ٨

بالتحدث عن الناحية العملية ، وشئون الحياة المتصلة بالمعاملات والبيوع وتفصل القول في طريقة كتابة العقود والعهود وإحضار الشهود ، كما نراها تميز اهتماماً للوصايا وإملائها .

وقد اشتغل الرسول نفسه قبل الرسالة بالتجارة حيث كان شريكاً لخديجة ، وكان شريكه في ذلك خادمه زيد بن ثابت ، ثم يبدو هذا الإقبال على التجارة في تاريخ الإسلام الأول أو في صدره إذ نجد كثيراً من صحابة رسول الله يعنون بالناحية التجارية . وقد غالى الأب لامنس في وصف هذه النزعة التجارية فوصل به القول إلى أن موقعي بدر الأولى والثانية كانتا أقرب إلى الحملات التجارية منها إلى الحرية ، وذلك لحمل المسلمين معهم السلع التجارية والبضائع<sup>(١)</sup> .

وليست هذه هي المرة الأولى التي يغالى فيها لامنس في وصفه وتحليله ونقده للتاريخ الإسلامى . وهذا الغلو المصحوب بالتحيز المغلوط ليس بالدليل الكافى .

ألم يدرك أنه من العبث فصل الحياة الاقتصادية عن الحياة السياسية . ذلك إذا صح ادعاؤه ، كما أن اصطحاب التجارة والأمتعة إلى الحرب حينذاك كان ضرورة لبقاء العوز في حال دوام القتال حينما يكونون بعيدين عن حاجيات الحياة ، ثم لاكتساب الفرص في البيع والشراء بعد توطيد الأمر ، إذ يكون من الوعى الصحيح والنشاط الكبير أن يفكر المرء في الأمرين معاً ، ما دامت المسافة بعيدة والنقل شاقاً . فهذا إذن ليس معناه أن الغرض الأول في تلك الغزوات التجارة فحسب ، وليس في هذا التعليل ما يوجب تغيير وصف الغزوتين من حروب للقضاء على المشركين إلى حرب من أجل المال لأن الحروب — قديماً وحديثاً — مهم كانت غايتها من أهم عوامل نشوبها الطمع المادى ، ويعقبها أخذ الغالب ما مع المغلوب من مال وسلاح .

ولقد ساعد موقع مكة الجغرافى على التوسع في هذه التجارة فكان العرب عامة

(١) Lammens : La Mecque a La Veille de l'Hegire, pp. 254-259.

(٢) Ibid. p. 25.

وأهل مكة خاصة منذ القرن السادس الميلادى همزة وصل تجارية عالمية وظهرت ميولهم كوسطاء تجاريين منذ القدم .

ومما ساعد على ترويج هذه التجارة تربة مكة نفسها ، فهي صخرية ، لا زرع فيها ولا ماء ، فذلك استحال اشتغالهم بالزراعة ، وانصرف سكانها إلى ممارسة التجارة . وهكذا نرى أثر الموقع الجغرافى فى تحويل اتجاهات أهالى البلاد وميولهم ، وطموح دول أخرى فى استغلال بلادهم ، منذ القدم إلى وقتنا الحاضر .

ويقول لامنس فى هذا الصدد إن دولتى الفرس والروم ، وكذلك الدولة الحبشية وأكاسرة الفرس أدركوا ما للجزيرة العربية من أهمية فى الحياة التجارية ، فكانوا يحاولون التردد إلى تلك البلاد لما علموا من توقف ظفرهم السياسى عليها فحاولوا أن يسيطروا على الجزيرة العربية اقتصاديا أولاً ، وسعى كل منهم إلى أن يستأثر لنفسه بالعلاقات التجارية معها <sup>(١)</sup> .

وأما أنواع هذه التجارة فهي : الحرير من الصين . والتوابل والعطور والأدوية والحجارة الكريمة من الهند . ومن إفريقية التبر والعبيد والصاج . ومن مصر وبلاد الشام المنسوجات القطنية والحريرية والأسلحة والحبوب والزيوت والخمور . هذه هى بعض الواردات . أما البضائع التى كانت تصدرها الجزيرة العربية فهي : الخيل والتمر والزيت ، وقد اشتهرت بمطورها ومعادنها وخاصة الذهب .

امتداؤه فكانت : البيزنطية والفارسية واليمنية ، والذهب والفضة غير المضرويين . أما الأعراب فكانوا يتعاملون بالحبوب والتمر والإبل وغير ذلك . والطرق التى كانت تمر بها تجارة العرب هى الطرق البرية حول الجزيرة من شواطئ عمان إلى شبوة ، فأرب ، فمكة ، فالبتراء ، فمصر أو الشام ثم الطريق البحرية فى المحيط الهندى ، ثم فى البحر الأحمر كما كانت فى الشمال طرق أخرى للتجارة <sup>(٢)</sup>

(١) Lammens : La Mecque & la Veille de l'Hegire, p. 125.

(٢) الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسى ج ١ ص ٧٨

وقد استفاد العرب وقریش خاصة من التجارة إفادة معنوية ومادية ، إذ كان هنالك ما يماثل الضرائب الجمركية الموجودة الآن ، والحقوق والامتيازات الاقتصادية إذ كانت تفرض على القوافل المارة فى المدن والمراكز العربية مبلغاً من المال لقاء السماح لهذه القوافل بالدخول بها والمرور بأرضها ، كما كانت تفرض على البضائع نفسها الضرائب والمكوس . وكانت القوافل تحتاج إلى من يقودها ويحرسها من غزو البدو والأعراب ، فكان الأولاد والخبراء من سكان المدن يقومون بذلك ، لقاء أجرتهم وتأمين هذه التجارة كان عاملاً فى تحسين العلاقات أوفى سوءها بين العرب <sup>(١)</sup> . وهذا الازدهار التجارى كان يجلب إلى هذه المدن جماعات كثيرة من خارجها يشتغلون ويتجولون فيها ، وبذلك يفسحون مجال العمل لكثير من سكانها كما كان سكان هذه المدن يشتركون فعلاً بهذه التجارة يشترون ويبيعون فيأخذون نصيبهم من أرباحها .

وقد أصاب بعض المكين ثروات طائلة من هذه التجارة كأبى سفيان والوليد ابن المغيرة وغيرهم ، ومن النساء أيضاً من أسهم فى ذلك وسيأتى الكلام عنهن فيما بعد . أما الفوائد المعنوية فكثيرة أيضاً وهى : ان اشتغال العرب بالتجارة صرفهم عن المنازعات والحروب ، فكثرت عددهم ، بيد أن هذا الاختلاط التجارى أدى إلى تمازج فى الأفكار والآراء والعقائد ، وإلى علاقات بين أمراء مكة وغيرهم من الملوك . على أن هذه التجارة سببت بعض الشرور الاقتصادية والاجتماعية . إذ نجد القرآن الكريم يمنع الميسر والرهان والربا والدين الذى كان يجرى حول هذه التجارة . وكان للرخاء بعض المفاصد الاجتماعية من هو وكسل إذ يقول <sup>(٢)</sup> ( O'Leary ) ليس أغرب من منظر المدنية العربية التى أفسدها المال والتجارة ، حتى إنها استأجرت الأحاييش للدفاع عنها فى الحروب ، إذ كانوا يستخدمونهم كجند مستأجر .

(١) كان مراكز قریش الاجتماعى والسياسى والاقتصادى يتوقف على هذه التجارة تأتى عبث فيها كان يؤدي إلى علاقات عدائية بين القبائل . ولعل ذلك مما وسع الشقة بين البدو والحضر .

(٢) Arabia Before Muhammad p. 184 .



وهكذا نرى أن الجزيرة العربية لم تكن مغلقة بل كان لها علاقات تجارية واسعة أسفرت عن تمازج اجتماعي وثقافي وديني ، وعلاقات سياسية كان لها الأثر الكبير في حياة العرب الذين امتزجوا وتفهموا الظروف التي وجدت بين جيرانهم المتمدين فعادت عليهم بكثير من الفوائد<sup>(١)</sup> .

### الحياة الأدبية

اللغة مرآة عقول الأمم ، ومقياس تطورها ، فذلك يمكننا أن نستدل على ما وصلت إليه الأمم من ازدهار أو انحطاط في حياتها العامة من إنتاج أدبائها ، وأساليبهم ، ومعانيهم

فالأدب والشعر ملكة برزت في حياة العرب مع السجية . وكما كانت مكة مركز الحياة التجارية كذلك كانت قبلة الأدباء والشعراء ، يؤمنونها من كل صوب وحلب في المواسم والأسواق ، وفي أيام الحج ينشدون الأشعار الحماسية ويتنافسون فيما بينهم ويعتدون بالحسب والنسب والشجاعة والشرف والكرم والوفاء .

ولقد تأثر الأدب العربي بالفرس عن طريق الاتصال بالمناذرة ، أو بالروم عن طريق الغساسنة ، وبهما معاً عن طريق التجارة .

فآداب اللغة — وإن اختلفت في نوعها أو وفرتها — مؤلفة في جميع العصور وعند جميع الأمم من نثر وشعر ، كما أنها وإن تشابهت في مواضيعها ومصادرها — في الشعر كالغزل والفخر والحماسة والمدح والثناء — وفي النثر كالتاريخ والفلسفة والعلوم على أنواعها — تقابن في توجيه أدبها حيث تمتاز كل أمة بنوع من الأدب عن سواها . وأكثر ما حفظ من الأدب الجاهلي ذلك الشعر الذي نراه في المعلقات والقصائد ، أما ما بقي من النثر الجاهلي فقليل ، منه الخطب والأمثال .

ونعل السبب في ذلك راجع إلى عامين :

أولهما أن الأمة تبدأ إنتاجها الأدبي أولاً بالشعر — وهو لغة القلوب — لا بالنثر — لغة العقول — وذلك لأن التذوق الفني في الشعر أسهل من تذوقه في النثر ، والنثر

أيضاً يحتاج إلى عقلية اجتازت مراحل في طريق النمو والارتقاء ، وتأيداً لذلك نلاحظ أن إنتاج اليونان الأدبي كان في بادئ الأمر الملاحم الشعرية ، ومن ناحية أخرى نعلم أن الأدب الجاهلي لم يلدن في زمن نظمه وإنشاده بل بعد ذلك بزمن طويل وكان يروى شفاهاً ، وبما أن الشعر أسهل للحفظ والرواية من النثر فلذلك أيضاً يمكن القول إن أكثر ما تبقى من الأدب الجاهلي شعري .

والعامل الآخر هو أن الجاهلية تمتد بين ١٥٠٠ ق . م إلى ٦٢٢ م وأن ما نسميه بالأدب الجاهلي لا يمتد إلا بين ٥٠٠ — ٦٢٢ م .<sup>(١)</sup> ويشتمل على عصور قليلة من الجاهلية وهو القسم الأخير منها .

وأهم رواة الشعر الجاهلي حماد الرواية ، وخلف الأحمر ، وأشهر المجموعات الشعرية المعلقة التي جمعها حماد ، والمفضليات وقد جمعها المفضل الضبي ، وديوان الحماسة لأبي تمام وحماسة البحتري ، وجمهرة أشعار العرب لأبي زيد القرشي ، وغير ذلك من قصائد وأبيات حفظت في كثير من كتب الأدب كالكمال والأغانى وغيرها .

فالإسلام أضعف الشعر والأدب العاطفي إلى درجة ما<sup>(٢)</sup> ولكن هذا ليس معناه أن شعراء الإسلام كانوا أقل عدداً ، أو أضعف أسلوباً من شعراء الجاهلية . ومن شعراء الإسلام : حسان بن ثابت ، عبد الله بن رواحة ، كعب بن مالك ، الخطيب وعمر بن أبي ربيعة وعبيد الله بن قيس الرقيات ، والأخطل وجريز والفرزدق وغيرهم كثير .

غير أن الإنتاج النثري كثر حرصاً على التراث الإسلامي كالسيرة والأحاديث والفقه وإلى غير ذلك من علوم إسلامية وكتب أدبية وتاريخية ، وما يقتضيه تنظيم الدولة من وسائل وإيضاحات وتدوين وتأليف أحزاب .

(١) Nicholson : A Literary History of the Arabs, p. 71.

(٢)

(٢) كانت جهود المسلمين مصروفة في بادئ الأمر إلى تأسيس كيانات جديدة وإلى الفتوحات وتنظيمها ونشر الإسلام فيها ، فمن الطبيعي أن يهمل الشعراء الشعر عاطفي نوعاً ما ويصرفوا إلى الخاس الديني فيصنعون فيه الشعر و ينثر على الفسواء .

ولم يخل حقل الأدب من المرأة ، وسنتحدث عن نصيبها في ذلك في فصل خاص إن شاء الله .

#### الحانة الربنية :

كان في الجزيرة العربية أربعة أديان ، أهمها من حيث الانتشار : عبادة الأوثان التي كان لها المكان الأسمى ، ينقرب إليها العرب بالقرايين ويحجون إليها ويقدمون لها الذبائح . فكان أول من غير دين إسماعيل عليه السلام فنصب الأوثان عمرو بن ربيعة هو لحي بن حارثة بن عمرو بن عامر الأزدي وهو أبو خزاعة<sup>(١)</sup> .

ومما هو جدير بالملاحظة أنه بالرغم من وفرة الآلهة عند العرب لم تحك حولها الأساطير الزاخرة المعقدة ، كاتى عند اليونان مثلاً .

وكانت هذه الآلهة تعبر عما كان يجول في خاطرهم من قوى طبيعية ومعنوية وأجرام سماوية : كالشمس ، الثريا ، العزة ، الرضا . وهناك آلهة حملت أسماء حيوانات كنسر ، وغير ذلك من تشابه واستعارات .

وكان يعبر عن هذه الآلهة العديدة رموز أهمها الأصنام التي كانت تحمل فيها هذه الآلهة ، كما كانت تحمل أيضاً في الأشجار وهي نبعث الخير وتبعد الشر . وأقدم هذه الأصنام مناة ثم اللات والعزى ، ولكل قبيلة أصنام ، وأعظم أصنام قريش هبل في الكعبة<sup>(٢)</sup> .

كانت هذه الآلهة تعد في بيوت وهياكل بسيطة جداً ، منتشرة في أنحاء الجزيرة أهمها : — الكعبة في مكة وكانت بيتاً لآلهة قريش ، ثم جاء الإسلام وقدس الكعبة . وجاء في القرآن الكريم أن مكة كانت بيت الحرام ، منذ زمن إبراهيم وإسماعيل . ثم دنسها العرب بالأصنام والشرك فجاء النبي وأعاد سيرتها الأولى<sup>(٣)</sup> .

ونستدل من القرآن الكريم على أن العرب رفعوا إلهاً فوق الآلهة الأخرى ، فكان

(١) ابن السكيت — كتاب الأصماء ص ٨

(٢) نفس المصدر — ص ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٧٠

(٣) سورة البقرة آيتا ١٢٧ ، ١٢٨

عندهم الإله الأكبر الذى يسير أمور حياتهم بالاشتراك مع آلهة أخرى . فالإسلام إذن لم يبشر بالله وإنما بوحداية الله ومحاربة الشرك، ورفع معنى العبادة من مظاهرها الحية إلى وجوهها المعنوية، وذلك بتحريم عبادة الأصنام والأشجار، وغير ذلك من مظاهر مادية. ثم إن اليهودية، وهى تلى الوثنية فى أهميتها، كانت منتشرة فى الواحات، وخاصة فى يثرب — المدينة — وكان لليهود فى الطائف جالية، وفى مكة أفراد قلائل، كما تأسست دولة يهودية فى اليمن عاركت النصارى، وتدخلت فى ذلك العراق الروم والأحباش والفرس . وكان أكثر اليهود حضراً اشتغلوا فى التجارة إلى حد ما ومهروا فى الصناعة، وكان لهم نظامهم الخاص فى حياتهم الدينية، ولكنهم فى حياتهم الاجتماعية اصطبقوا بلون الحياة العربية بالجزيرة ( العرب والمستعربون منهم على السواء ) . وينقسم اليهود إلى ثلاث قبائل : بنى قريظة، وبنى قينقاع، وبنى النضير<sup>(١)</sup> . أما المسيحية فكانت أقل انتشاراً ونفوذاً فى الحجاز وأكثرها فى الشمال . وقد تسربت إلى نجران خاصة، وقامت بينها وبين اليهودية عراق، أدى إلى تدخل السلطات الخارجية، كما أنها تسربت إلى الحجاز، وكان هناك فى مكة جماعة أخرى . واشتغل أكثر النصارى بالزراعة والتجارة . وأكثر هؤلاء النصارى لجئوا إلى الجزيرة العربية، هرباً من البيزنطيين الذين فرضوا عليهم العقيدة الرسمية فرضاً أسفر عن غضاضة دينية وجنسية بينهما<sup>(٢)</sup> .

هذه هى المعتقدات الرئيسية فى الجزيرة العربية حينذاك . غير أنه كانت هناك ثورة روحية فى حياة العرب، معتقدات غامضة فى النفس والروح والحياة الأخرى تمخضت فى نفوسهم، ولكن لم يكن لها قوة كبيرة أو توجيه خاص يصل بهم إلى حد

(١) الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسى ج ١ ص ٨٧  
Lammens: Arabie Occidentale Avant l'Hegire, pp 51-99.  
O'Leary: Arabia Before Muhammed pp. 173-177

(٢) الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسى ج ١ ص ٨٤ — ٨٧  
O'Leary: Arabia Before Muhammed, p.143.

لتفصيل راجع كتاب Lammens: L'Arabie Occidentale Avant l'Hegire, pp. 1-49

فاصل أو انقلاب فعلى . بيد أن ناموس الطبيعة واحد ، فالإنسان يتطور مع نظرية النشوء والارتقاء فى جميع أدوار حياته ، فينتقل من مرحلة إلى أخرى ، دون تعمد أو قصد ، ويمتازها قدماً دون إجهاد وإرهاق .

ولعل بعض أفراد العرب فى أواخر العهد الجاهلى سئموا من الحياة الدينية السائدة واعتقاداتها البالية ، وملّوا عبادة الأصنام ، وشعروا بضعفها وهوانها ، فأخذوا يتطلعون إلى اعتقادات أخرى أعمق معنى فى قلوبهم وأشد أثراً فى نفوسهم ، منهم : ورقة بن نوفل ، وقس بن ساعدة ، وعبد الله بن جحش وغيرهم . ويقال إن بعضهم تنصر والبعض بقى يتخبط فى فوضى من الاعتقادات ومنهم الأحناف<sup>(١)</sup> الذين يثيرون إلى عبادة إله واحد ، ويمقتون الأصنام ويؤمنون بالبعث والحساب . هذا التطور الداخلى فى نفوسهم ، وهذا الاستطلاع إلى حياة أسمى وأنبى مما كانت عليه ظل مكبوتا إلى أن جاء محمد بن عبد الله ، الذى خرج عن الدين القديم ، وأحدث فى تاريخ العرب انقلاباً تاماً تعدى العرب فى أثره وتأثيره إلى العالم أجمع .

سار محمد بحزم وعزم بدينه الجديد ، مجاهداً بوحداية الله ، غير متخاذل أمام الصعوبات ، منتصراً على الباطل ، متسامحاً مع الأعداء ، متناسياً المصنوع والعذاب ، فلقد لقي من القرشيين العنت والاضطهاد ، حيث كان مستضعفاً فى مدينتهم ، ولكنه حين قويت دعوته ، وكثر رجاله ، ودخل مكة مربط المناهضين والمناوئين دخول المنتصر خشى القوم الانتقام والثأر ، ولكنه لم يفعل إلا ما يقتضيه سمو الأخلاق . إذ قال : « يا معشر قريش ما ترون أنى فاعل فيكم ؟ قالوا خيراً ، أخ كريم ، وابن أخ كريم قال : اذهبوا فأنتم الطلقاء<sup>(٢)</sup> » .

غير أن تسامحه هذا لم يمتد إلى الفساد والضلال ، فهدم أصنام الكعبة وبددها وقال : ( جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً<sup>(٣)</sup> ) .

(١) الدكتور حسن إبراهيم حسن — تاريخ الإسلام السياسى ج ١ ص ٨٧

(٢) ابن هشام ج ٢ ص ٥٥ (٣) سورة الاسراء آية ٨١

كذلك كان هذا النوع من الأخلاق عاملاً من عوامل سرعة نشر دعوة الرسول وانصياح الجزيرة لإمرته .

ويعزو الأستاذ ميور<sup>(١)</sup> نجاح الرسول في توحيد صفوف العرب دينياً وسياسياً إلى مقدرته الفذة ، وتفوقه العقلي ، فهو لم ينقض اليهودية ولا المسيحية بل وفق بينهما حتى أنه عد في نظر وثني مكة معيداً سيرة الكعبة الأولى .

غير أنه لا يغيب عن ذهن أحد أن الإسلام جاء خاتمة الأديان ، وجاء النبي عليه الصلاة والسلام خاتم الأنبياء ، فهو دين عربي ظهر في الجزيرة العربية ، بلغة العرب ، وعلى لسان أشدهم عروبة ، محمد بن عبد الله الهاشمي القرشي . فجاء ملماً بأمورهم جميعها ، ومداوياً لمشاكلهم الدينية والدنيوية ، وهكذا نقلهم من دور ضعف ، وتشتت وضلال ، إلى دور قوة واستقرار ونظام .

## الفصل الثاني

### المرأة العربية قبل الاسلام

تباينت آراء المؤرخين حول العصور التي سبقت الإسلام ، فمنهم من يصورها عصور جهل وانحطاط وظلم ، ولذلك دعيت بالجاهلية . ومنهم من يطلق عليها هذا الاسم لجهل العرب الإسلام<sup>(١)</sup> .

وكذلك قضية المرأة : ففريق يرفع منزلة لها في نظر عرب الجاهلية ، والفريق الآخر ينكر ذلك ، ويظهرها في مظهر المتهن المسلوب الحقوق .

والواقع أننا لا نستطيع أن نقبل أيًا من هذين الرأيين لأنهما متطرفان ، والحقيقة وسط بينهما فلم تكن كل النساء لتلقى الإرهاق والشدة في المعاملة ، بل ينفهن من نالت المكانة المحترمة والمنزلة السامية ، كخديجة بنت خويلد ، وهند زوج أبي سفيان كما أنه وجد من احتقر المرأة ، ووصل به الأمر إلى وأدّها . ولم تكن خديجة هي مثال المرأة العربية في المنزلة ولا الموهودة المثل الذي يذكر لمعرفة مركز المرأة .

فيمكننا القول إذن أن مركز المرأة قبل الإسلام كان محقرًا من جهة ، وبارزًا من جهة أخرى ، ونحن لضيق المقام نؤثر اختصار هذه النواحي ، كل على حدة .

المرأة العربية الوتر الحساس في قلب الرجل العربي ، فهي سرُّ إلهامه ووحيه ، ومطلع قصيدته . وسبب غضبه وهياجه . وما تمجيد الشعراء لها مفاخرين بحمايتها ، ذائدين عنها ، غاضبين لغضبها ، إلا مظهرًا يدل على أن مكانتها لم تكن بالشكل

(١) Nicholson : A Literary History of the Arabs, p. 30.

ويعلق على ذلك الأستاذ حتى في كتابه تاريخ العرب ص ٨٧ أنه من غير العقول أن يكون هذا هو السبب نظرًا لما كان عليه عرب الجنوب من مدنية .

المتهن الذي يصورها به بعض المؤلفين . وكثيراً ما ذكرها المحاربون وهم يقاتلون ليزيدهم ذكرها حماساً وبسالة وشجاعة .

فالملقات التي تعد روائع الشعر الجاهلي لا تخلو من الإشادة بالمرأة ، والغزل بها ، والمدح والفخر لإرضائها<sup>(١)</sup> .

والمرأة موضع شرف العربي وفخره . فهو حريص على كرامتها ، ولم يتلكأ يوماً في شن الحروب من أجلها ، وما حرب ذي قار التي سجلت انتصار العرب على الفرس إلا مثل لحرص العربي على الدفاع عن كرامة المرأة حين أبي النعمان تزويج ابنته لكسرى أبرويز ملك الفرس وسيد ملوك المشرق واعتبار كسرى أن الرفض امتهان له . وكذلك حرب الفجار الثانية في عكاظ ، التي قامت بين قريش وهوازن ، والتي سالت فيها دماء العرب ، تلبية لاستنجد امرأة بآل عامر للذود عن شرفها . وحرب البسوس الضروس التي دامت أربعين عاماً ، وأنت على الأخضر واليابس كان سببها انتهاك جوار امرأة .

ولقد كرم العرب الأم خاصة ، سواء كان مركز ابنها كبيراً أو صغيراً ، وسواء أدت حمايتها إلى خصومة حادة ، أو ما يعتبر من الناحية الاجتماعية تطاولاً . وسواء أنتجت مآسى وفواجع ، فلا مفر للرجل مهما كانت الظروف من أن يحول دون تحقير

(١) وما ميزة معلقة امرئ القيس إلا الغزل في المرأة .

قنا نيك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط الاوى بين الدخول وخومل

أفاطم مهلا بعض هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت صرعى فأجلى

أغرك منى أن حبك قاتلى وأنت مهما تأمرى القلب يفعل

ثم إن معلقة عنتره التي مطلعها الغزل يتخللها كثير من الفخر والحماسة ومنها :

هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم

يا دار عبلة بالجواء تكلمى وعمى صباحاً دار عبلة واسلمى

ثم ينتقل إلى الفخر

فاذا طامت فإن ظلمى باسل من مذاقته كطعم العلقم

فاذا شربت فإننى مستهلك مالى وعرضى وافر م يكام

ينجرك من شهد الواقعة أنى أغشى الوغى وأعف عند المغم

هذا قليل من الشعر الجاهلي الذي يمتاز بالإشادة بالمرأة والتغنى بها .



أمه وذويه . وما قصة عمرو بن هند ملك العرب وعمرو بن كلثوم إلا مثل لذلك<sup>(١)</sup> .  
« تتميز المرأة الجاهلية في الجملة بخلل ثلاث . العفة ، والفصاحة ، وحسن التربية  
لبنها . وإن الرجولة الطافحة في بلاد العرب مدينة بالشئ الكثير للمرأة إن لم تكن  
مدينة بها وحدها بكل صفاتها من مروءة وشجاعة وكرم ونجدة . وأصبح اختيار  
الأمهات أول ما يفكر فيه الجاهلي إذا ابتغى النجاة لأبنائه حتى صح أن يكون رأس  
ما يمين به الرجل على أبنائه إذا كبروا هو حسن اختياره لأهمهم<sup>(٢)</sup> » .

### لباس المرأة العربية وزينتها

تستوى المرأة في إقبالها على الزينة ، وحبها لها وتعلقها بأسبابها . ولا تختلف  
في ذلك المرأة منذ خلقت ، وفي عصور تطورها ، وفي الجاهلية ، وفي القرن العشرين ،  
في أي مكان أقامت فيه .

فالمرأة في الجاهلية ارتدت الملابس ذات الأزياء والألوان المختلفة ، وتوفر لها ذلك  
من مناسج البحرين واليمن وعمان والعراق والشام ، وما استورد من الأنسجة الرقيقة  
من الهند وبلاد فارس .

وكانت مادة هذه الأقمشة الحرير على أنواعه المختلفة ، وألوانه العديدة .

ومن أعم الأردية المرط — وهو كساء من صوف وخز — كما أنها التفت  
بالشال . وشدت بين خصرها وعاتقها بالوشاح وهو كمرسان من لؤلؤ وجوهر ولبست  
في رجلها الخف والقفش والجورب والقفاز وكانت تتميز الأمة عن الحرة بارتدائها  
العمر — وهو منديل الرأس — كما كن يختلفن في غير ذلك من الأزياء<sup>(٣)</sup> . لقد حرم

(١) رغب عمرو بن هند في ألا تتكبر عن خدمة أمه أي من نساء العرب فتعبد في أن تفعل  
ذلك أكثر نساء العرب أنفة وكبرياء . وهي ليلى بنت المهلهل والدة عمرو بن كلثوم . ومن أثر  
ذلك أن قتل عمرو بن كلثوم عمرو بن هند دفاعاً عن كرامة أمه . وقال قصيدته المشهورة :

أبا هند فلا تعجل علينا      وأظننا نخبرك اليقينا  
بأما نورد الراباتيضاً      ونصدرهن حمراً قدروينا

الألوسي — بلوغ : الأرب ج ٢ ص ١٤٢

(٢) سعيد الأفغانى — الاسلام والمرأة ص ١٩١

(٣) الألوسي — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٢٤

الله الجزيرة العربية كثيراً من الخيرات والمحصولات ولكنه من عليها بوفرة اللؤلؤ والمرجان ، المستخرج من شواطئ البحرين وعمان ، وغيرها من المعادن الثمينة كالذهب والفضة ، والجواهر الكريمة ، كالزبرجد والعقيق والياقوت ، الذي كان يرد من مختلف الأقطار . ولم تحرم المرأة الجاهلية نفسها من التزين والتحلل عامة ، إلا امرأة منحها الله جمالا ، فأرادت أن يكون جمالها طبيعياً لتفخر به وامرأة أملت بها الخطوب ، ونكبتها بعزير فتزهدت الدنيا واستخفت بها ، فابتعدت عن الزينة والحلي .

وكما أن المرأة تستوى في التحلل والتزين في كل العصور وهي كذلك تختلف في ضروب الزينة وصنوف التحلل وأنواع الطيب . فالبخانق والعقود والأكاليل المرصعة بالجواهر الكريمة والأساور والخواتم المختلفة كلها كانت مستعملة ومصنوعة بطرق شتى ، وكذلك أنواع الطيب من صندل وعود وعنبر ومسك<sup>(١)</sup> .

لم يكن الحجاب قاعدة مضطردة عند العرب ولم يكن شاملاً ولكنه كان معروفاً والعادة الغالبة بين نساء الجاهلية السفور بل إن القبيلة الواحدة كانت تجمع بين الحجب والسفور فبعض نساءها سافرات يجلسن إلى الرجال ، ويشاطرنهم الحديث . وآخرات يرخين القناع ويتحجبن وذلك إما استحياء أو دلالة .

ولم يكن للسفور شكل واحد بل كان على أنواع : سفور محتشم ، وسفور مبتذل فبعض النساء كن يتبرجن تبرجاً مستنكراً مخالفاً للآداب ينافي لبسهن الحشمة والوقار ، ويخرجن بين الرجال وغالبهن من الاماء ، وقد أنتج ذلك مفاسداً وشروراً اجتماعية . وهذا سبب من الأسباب التي أنزلت من أجله آيات الحجاب .

#### المرأة العربية في ميادين الحياة عامة

ولم يحل الحجاب الذي كان قائماً عند بعض الناس دون اشتراك المرأة في مختلف ميادين الحياة .

ولا يكون مغالياً من يقول إنها ساورت المرأة في كثير من الأمور في عصرنا

(١) عبد الله عفيفي — المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها ج ١ ص ١٢٥ — ١٣٠

هذا ، فظهرت في الحياة الاجتماعية كما أنها برزت في الحياة الحربية والأدبية .  
اشتركت المرأة في الأفراح والأتراح ، وكانت العادة في الأفراح أن تعزف المرأة  
وتغنى ، ولم يكن مستهجناً أن ترقص وأن تظهر سرورها بكل وسيلة ، وتزيد الجو  
سروراً وبهجة .

أما في الأحزان فكانت العادة أن تضرب المرأة صدرها ، وتحلق شعرها ، وتشق  
جيبها . وقد ذكر للخنساء بين فضائلها أنها لم تحلق شعراً ولم تضرب صدرأ ، رغم  
فجيعتها بأخويها وقالت هي بذلك في رثاء أخيها معاوية « ولكن رأيت الصبر خيراً  
من النعلين والرأس الخلق » <sup>(١)</sup> .

ولم يكن نصيب المرأة العربية في الحياة الحربية ضئيلاً . فكانت تخوض غمار  
الحروب تنير الحماسة في قلوب المحاربين ، وتشجعهم ، وتنقل إليهم الماء ، وتعتنى بالمرضى  
والجرحى ، وظلت هذه العادة إلى ما بعد الإسلام . ففي غزوة أحد خرجت هند  
بنت عتبة مع بعض النسوة يضربن الدفوف تحريضاً للرجال على محاربة المسلمين <sup>(٢)</sup> .  
كان قسط المرأة من الحياة الأدبية كبيراً . فالعربي يطرب للشعر ، وتهتز مشاعره  
للأدب والفصاحة والبيان ، وقد وهبه الله فصاحة اللسان وحسن التعبير ، وسرعة  
اقتباس المبيجات واللغات . والمرأة العربية لا تختلف عن الرجل العربي في هذه المزايا  
فحسن منطقها وروعة كلامها وسلامة تعابيرها كان يزيدا جمالا وسحراً ويجعلها تأخذ  
بقلوب سامعيها ومحدثيها . فكانت تتردد على مجالس الرجال وتخطب في محافلهم وتقف  
على منابر سوق عكاظ — أكبر مواسم العرب الأدبية — تأتي إليه من كل صوب  
وحسب ، وتزاحم الرجال . ونشد الشعر ونقده . وامتازت المرأة العربية بدقة النقد  
وسرعة البديهة حتى كان لمبرزات منبئ الكلام الأخير في بعض الأحيان وذلك  
كحادثة الخنساء ولناجفة الذبياني والأعشى <sup>(٣)</sup> . والشاعرات منهن كثيرات كليلي

(١) البرد — الكامل ص ١٠٤

(٢) ابن هشام — ج ٣ ص ٢٢

(٣) الأعشى — ج ٥ ص ١٠٠ الألوحي : دوح الأرب ج ١ ص ٢٥

الأخيلية — وهى من المخضرمات ، والخنساء ، وهند بنت عتبة ، التى أدركت الإسلام فيما بعد وهى شاعرة مشهورة وغيرها كثيرات .

ومما هو جدير بالذكر أنه كان بين نساء العرب فى الجاهلية من اشتهرن بإصابة الرأى ورجاحة العقل وفصل الخصومات : منهن حجر بنت لقمان التى « كانت العرب تتحاكم عندها فيما ينوبهم من المشاجرات فى الأنساب وغيرها »<sup>(١)</sup> .

وكانت المرأة العربية تقوم بكل ما يتطلبه البيت<sup>(٢)</sup> من عمل . فرعاية المنزل ، ونظافته ، ونظامه ، وتربية الأطفال ، والطهى ، والرعى ، ومشاركة زوجها أعماله ، من النواحي التى ظهرت فيها المرأة ولكنها لم تقتصر عليها ، بل انصرف بعضهن إلى الأعمال والصناعات ، للتسلية أو الارتزاق . وذلك باختلاف الحاجة فلم تكن الفقيرة دائماً عالة على وليها . ومن أعمال التسلية ، الغزل والضرب على المعازف والغناء<sup>(٣)</sup> .

ومن أعمال الارتزاق وكسب المال ، الغناء الذى هو صناعة القيان عادة ، وكن يجلبن من بلاد فارس والروم . كذلك اشتغلت المرأة بصناعة الزمّاح والتجارة ، كهند بنت عتبة زوج أبى سفيان بن حرب ، وخديجة بنت خويلد ، التى كانت تدفع المال مضاربة « وكانت خديجة بنت خويلد امرأة تاجرة ذات شرف ومال تستأجر الرجال فى مالها وتضاربهم إياه بشيء يجعله لهم »<sup>(٤)</sup> . وجاء أيضاً : « كانت خديجة ذات شرف ومال كثير وتجارة نبعت إلى الشام فيكون غيرها كعامة غير قريش وكانت تستأجر الرجال وتدفع المال مضاربة »<sup>(٥)</sup> .

وكان الفقيرات من النساء يقمن بأعمال أخرى كذبح الجلود ، وارياد لأماكن متعددة لابتغاء التمر ، والعسل ، والسمن ، أو بيعها أو استبدالها بمثلها ، ومهيناً

(١) الألويسى — بوع الأرب — ج ١ ص ٣٤٢

(٢) لم يكن للمرأة عامة بيوت فى المعى المعروف وإنما كبريت كانت خيم تضرب على تخوى إلا فى المدن كان هنالك دور وتصور تتفاوت بين البساطة والعضه .

(٣) الأغاني — ج ١٠ ص ١٨

(٤) ابن هشام — ج ١ ص ١٩٩

(٥) ابن سعد — ج ٨ ص ٩

عن المستقبل زجر الطير<sup>(١)</sup>، والكهانة والعرافة<sup>(٢)</sup>، كما كانت الرضاة شائعة جداً، وكان بعض العرب يسمون أولادهم لغير قبائلهم، ليكونوا أنجب وأفصح وقد استمرت هذه العادة إلى ما بعد الإسلام، وقد اعترى الرسول بذلك قائلاً: «أنا أعربكم، أنا قرشي، واسترضت من بني سعد بن بكر». <sup>(٣)</sup> وكذلك النوح والندب أصبح مهنة تسخر لدفع العوز والفقر. ومن أمثالهم: ليست النائحة التكلّى كالمستأجرة. وتمتعت المرأة العربية بقسط غير قليل من الحرية الشخصية فكانت في مسألة الخطبة والزواج المرجع الأخير، ولها حق القبول والرفض، ومثال ذلك: الخنساء التي رفضت دريد بن الصباء عندما خطبها قائلة: «ادع بني عمي الطوال مثل عوالي الرماح وأتزوج شيخاً» <sup>(٤)</sup>. وهند بنت عتبة بن ربيعة التي اشترطت على أبيها عتبة بن ربيعة ألا يزوجه رجلاً حتى يعرضه عليها. والواقع أنه خطبها رجلان من قومها، فعرض أبوها الأمر عليها، فقالت هند: «أما الأول.. ولا يسمه لي، وأما الآخر.. فبعل الحرة الكريمة» <sup>(٥)</sup>. وكان الثاني أبا سفيان بن حرب. بل إنها في أحيان نادرة كانت تعرض نفسها على من تختاره زوجاً لها. ولم يستنكر العرب الاجتماعي ذلك ومثاله: اختيار خديجة بنت خويلد الرسول.

---

(١) الاستدلال بأصوات الحيوانات وحركاتها وسائر أحوالها على الحوادث واستعلام ما عاب عنهم. الألوسي — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٣٠٧

(٢) ادعاء علم العيب كأخبار بما سيقع في الأرض مع الاستناد إلى سبب والأصل فيها استرقاق اسمع مع كلام الملائكة فيلقبه في أذن الكاهن (الألوسي بلوغ الأرب ج ٣ ص ٢٦) الكهانة مختصة بالأمور المستقبلية بينما العرافة تختص بالأمور الماضية. (الألوسي بلوغ الأرب ج ٣ ص ٢٧٤) ومن استهزئ بالكهانة والعرافة طريفة الكاهنة التي أنذرت عمرو بن عامر أحد ملوك اليمن بخراب سد مأرب وغيرها فاطمة الخثعمية التي «أت أمجد الله والد الرسول» رأيت في وجهك نور النبوة» الألوسي بلوغ الأرب ج ٣ ص ٣٠٥

(٣) ابن هشام — ج ١ ص ١٧٦

(٤) ابن حجر — ج ٨ ص ٦٦

(٥) الهالي — ج ٢ ص ١٠٤

وتمتعت المرأة العربية بحق ذى أثر كبير ، وهو حق الطلاق — « وكان النساء أو بعضهن يطلقن الرجال في الجاهلية »<sup>(١)</sup> .

ومن أظهر ما يأخذه المؤرخون على عرب الجاهلية الوأد ، وأنه دلالة الانحطاط والتأخر ، وعلامة ذل المكانة وحقارة المنزلة التي أنزلتها المرأة ، وهو في الواقع أقصى ما تصل إليه القسوة البشرية ، بل هو الإجرام الشنيع بعينه . ويرجع السبب الغالب لذلك إلى اعتبارات اقتصادية هي « خشية إملاق » وما ينتج عن ذلك من تهاون في الأعراض . والجزيرة العربية جدباء ، فالزراعة فيها قليلة جداً ( ربنا إني أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم )<sup>(٢)</sup> . ويشغل معظم أهالى الجزيرة بالرعى الذى يدر عليهم دخلاً ضئيلاً جداً على حين احتكرت طبقة معينة — قريش — التجارة التى كانت مصدر ربح وخير لها ، وكانت تقوم برحلتين : رحلة فى الشتاء إلى اليمن ، ورحلة فى الصيف إلى مصرى من أرض الشام<sup>(٣)</sup> وكانت تدران على الأغنياء من قريش مالا كثيراً ، فيجمع هذا المال ويقسم ربح الغنى بينه وبين الفقير « حتى كان فقيرهم كغنيهم ، فجاء الإسلام وهم على ذلك »<sup>(٤)</sup> .

بيد أن الفقر والعوز كانا سائدين بين القبائل الأخرى ، فكان يلجأ بعضها لقتل أولادها تخلصاً منه ، ويبين لنا ذلك من ظاهر النص فى الآية سورة الإسراء — آية ٣٦ — ( ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق ) وهذا يشير إلى الأولاد جميعاً ذكوراً وإناثاً ، على السواء . أضف إلى ذلك أن العرب رجال حرب وثار ، وكان السبى منتشراً فى حروبهم وغزواتهم ، فهذه الأسباب مجتمعة ترجع إلى ضيعة أرضهم ثم تخوفهم من أن تترك نساؤهم دون من يعولها ، وخشية من السبى التجشوا إلى واد بناتهم ، حرصاً على أعراضهم وتخلصاً من الفضيحة والعار . ومنهم

١ الأغانى — ج ١٦ ص ١٠٢

(٢) سورة إبراهيم آية ٣٧

(٣) الألوسى — بلوغ الأرب — ج ٣ ص

(٤) نفس المصدر — ج ٣ ص ٣٨٧

من كان يثد قشة معينة من البنات ، من كانت منهن « زرقاء أو تيماء أو برشاء أو كسحاء تشاؤماً منهم بهذه الصفات »<sup>(١)</sup> . ولقد ذهب بعض المؤرخين إلى القول بأن وأد البنات كان شائعاً بين قبائل العرب كلها وأنه يستعمله واحد ويتركه عشرة .<sup>(٢)</sup> في حين أن البعض يقول : إن ذلك كان مقصوراً على بعض القبائل ككندة وتميم<sup>(٣)</sup> .

وسواء صح هذا القول أو ذاك فإن ذلك لا يخفف من روح الإجرام عند القبائل التي كانت تعمل بها والتي تسكت عنها لأن السكوت عن الشيء رضا . ولم تقفر الجاهلية من بعض قلوب غلب عليها الحنان والرحمة وغرائز إنسانية ، ترفعت عن مادة الدنيا وقساوتها ، ولم تخل الجزيرة ممن كان يشفق على البنات — فيفتدى الموءودة أو يتعهد بالإفناق عليها ، كزيد بن عمرو بن نفيل الذي أحيا ستاً وتسعين موءودة ، وكصعصة ابن ناجية بن عقال الذي أنقذ مائة وثمانين طفلة<sup>(٤)</sup> .

واستمرت عادة الوأد حتى ظهر الإسلام فقضت تعاليمه على مفاصد الجاهلية وشرورها .

ولم تكن حياة المرأة العربية هادئة مستقرة مطمئنة ، بل كانت تساورها المخاوف والقلق ، فإن نجت من الوأد لم تكن لتخلص من السبي الذي كان متفشياً عند العرب جميعاً ، وقد اعتبروا المرأة متاعاً تسبي في الحروب ، ويتصرف فيها الرجل كما يشاء ، يتمتع بها ، أو يسترقيها ، أو يبيعها ، أو يهبها ، كما يستحل ما يفتنه من الأموال والغزوات . وكانت أنفسهن العربية تأبى الرضا بمثل هذه الأمور .

لذلك كانت النساء تكره السبي ، وتخافه ، وتبذل أقصى الجهد للخلاص منه . ويروى أن فاطمة بنت انحرشب عندما أمرها حمل بن بدر آثرت الموت على الأسر ،

(١) الألوسى — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٤٣

(٢) الميداني أحمد — مجمع الأمثال . ج ١ ص ٣٧٣ . الألوسى — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٤٢

(٣) الألوسى — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٤٢

(٤) نفس المصدر — بلوغ الأرب ج ٣ ص ٤٥ و ٤٦

فألفت بنفسها من الهودج منكسة ، فتوفيت في الحال ، وذلك لكي لا تلحق العار بينها<sup>(١)</sup> .

### الزواج في الجاهلية

كان الزواج في الجاهلية على أنواع ، ولم تكن هناك قواعد تبين حقوق كل من الزوجين وواجباتهما .

وأهم أنواع الزواج هذه أربعة :

الأول — يشبه الزواج في وقتنا الحاضر بمعنى أن الرجل يخاطب المرأة إلى وليها ، فيصدقها ، ثم يعقد عليها .

والثاني — ما يسمونه بزواج الاستبضاع ، بمعنى أن الرجل يسمح لامرأته أن يتمتع بها أحد الأشراف من قومه ، وذلك رغبة في نجابة الولد . ويقول الأستاذ ولكن<sup>(٢)</sup> إن هذه العادة كانت معروفة عند غير العرب من الشعوب ، ولكن باختلاف السبب وهو أنه يحق للمرأة أن يتمتع بها غير زوجها إذا لم تنجب منه أولاداً .

والثالث — كان يجتمع الرهط من العشيرة فيختلفون عليها ، وإذا حملت كان لها الحق في أن تجمعهم ، وتعين الأب أو تختاره من بينهم .

الرابع — وهو أن المرأة كانت مباحة للجميع — شأن البغايا — وإذا حملت كان الأب يعرف بواسطة القافة .

وكان هنالك أنواع أخرى من الزواج ، كالمتعة والبدل ، وغير ذلك . ولما جاء الإسلام أبطلها كلها ، وأبقى النوع الأول مع بعض التعديل في زواج المتعة<sup>(٣)</sup> .

ويقول الكاتب اللاتيني Annianus Marcellinus<sup>(٤)</sup> : « إن العرب في الجاهلية

(١) الأعاني — .

(٢) ولكن — الأمومة عند العرب ص ٢٥

(٣) الألوسي — بلوغ الأرب ج ٢ ص ٣ — ،

(٤) في كتاب ولكن — الأمومة عند العرب ص



لم تكن تعرف زواجاً مستمراً تربط فيه المرأة مع رجل معين لأجل مسمى وذلك لأن العرب كانوا يفضلون النكاح الوقتي على غيره . « من ذلك نرى أن الزواج في الجاهلية كانت تسوده القوضى من استبضاع ونكاح مشاركة ، وتعدد الأزواج والزوجات ، والاستبدال ، وإلى غير ذلك من ضروب ، دون أن تقيده قيود أو تحدده شروط ، ولم يكن الطلاق على أحسن حال ، بل كان في فوضى من طلاق وخلع وإمساك بضرار<sup>(١)</sup> أضف إلى ذلك أن المرأة كانت تسبى وتشتري وتباع ولم يكن تفشى الرق بين الأنثى والذكور ، وسوء معاملة الأرقاء إلا ظاهرة ثبت ذلك ، وكما كانت تورث المتاع كذلك كانت النساء بعد وفاة أزواجهن يرثن أولاد الزوج مع سائر الأشياء ، ويتمتعون بهن .

ومن بقايا الجاهلية عند أهل البادية الذين لم يتصلوا بتطور الحياة ولا بالمدينة الحديثة عدم توريث البنات وتخليصها مهورهن<sup>(٢)</sup> . وإلى جانب هذه العادات كلها العضل ، وهو أن تكون يتيمة عند رجل هو وليها ووارثها فيحرمها من الزواج ويعضلها لئلا يشركه في مالها أحد .<sup>(٣)</sup> وكان بعض الرجال يكرهون فتياتهم على البغاء كسباً للرزق ، وظل هذا الفساد الشنيع إلى أن حرمه الإسلام مع ما حرم من شرور الجاهلية .

أما وقد أتينا بكلمة موجزة عن حياة المرأة في الجاهلية نستطيع أن نقول إنه لم تكن هناك إذن قاعدة عامة مطردة في المعاملة ، فقد وجد الوأد ، ووجد إلى جانبه

(١) الألوسي — بلوغ الأرب ج ٢ ص ٤٩ — ٥٥

(٢) أما عدم توريث المرأة فلا يزال معمولاً به عند بعض العائلات الكبيرة في الداخل — سوريا ولبنان — وهم الاقطاعيون الذين يرغبون في حفظ كياناتهم وسيطرتهم ، ذلك لأن التقسيم أو تقسم أراضيهم وإسراك الصهر الغريب فيها يضعفهم ، ولذلك يلجأ بعضهم إلى حرمان بناتهم من الميراث إذ يموضون عنه بدراهم تقدماً ويحفظون بالأموال والأراضي للذكور .

(٣) توجد روايات كثيرة تظهر سخط الفتيات على عضلهن والتمرد على هذه العادة الطالمة .

القالى ج ٢ ص ١٠٥ — ١٠٦

تفضيل المرأة والقبول بحلها وحكمها. من أجل ذلك يصعب إصدار حكم عام ولا بد لصحة الاستنتاج ، من التفريق بين الطبقات وبين القبائل .

ويقول الأستاذ عبد الله عفيفي : <sup>(١)</sup> « إذا نحن أرخينا الستر عن تلك المظالم وضربنا صفحاً عن أولئك الوائدين من القوم فإننا واجدو العرب من وراء ذلك يكادون ينوبون عطفاً وحناناً على بناتهم » في حين يقول الأستاذ سعيد الأفغاني : <sup>(٢)</sup> « لا يستطيع أحد أن يزعم — بعد هذا — أن الحال التي وجدت فيها المرأة العربية من وأد وسي وحرمان ميراث وعضل وغصب مهر وامتهان هي حالة حسنة، والحكم دائماً على المجموع لا على الجميع . »

والواقع أن الوأد لم يكن بالأمر السهل الذي يمكن إسدال الستار عليه كما يقول الأستاذ عفيفي ليقى مركز المرأة رفيعاً ، ولا يمكن اعتبار سي النساء — وكان عاماً على عكس الوأد الذي كان محدوداً — تكريماً لهن ويبقى بعد ذلك أن تقرر بصورة عامة أن منزلة المرأة كانت دون منزلة الرجل ، وأن ما تمتعت به من حقوق كان دون حقوق الرجل بمراحل كبيرة ، ويقول نيكلسون : <sup>(٣)</sup> « إن المرأة نالت مركزاً طيباً وكان لها تأثير محسوس في المجتمع . »

(١) المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها ج ١ ص ٥١

(٢) الإسلام والمرأة ص ٢٩

(٣) A Literary History of the Arabs ٣, 87.

(٣)

# لفصل الثالث

## الاسلام والمرأة العربية

لم يأت الإسلام بدين جديد يهدم فيه عقائد الجاهلية وأصنامها فحسب ، بل جاء بثورة اجتماعية، بدّد فيها مظالم الحياة عامة ، واعوجاج عاداتها ونظمها ، وأتاح للمرأة مكاناً مرضياً ، فدافع عنها ورفع من شأنها . ألم يحرم وأدها ويمنع سببها ويهبها حقوقاً اجتماعية وشرعية ؟

وجاء بثورة اقتصادية شملت حياة العرب جميعاً فلم تعد المرأة في ظله متاعاً ولم تبق محرومة مما ينعم به الرجل من الإرث والمال .

وجاء بثورة سياسية خلقت من العرب المبعثرين الضعفاء بمجموعهم قوة ضخمة مهيبة ، شعرت بكيانها ، فنظمت دولتها على خير ما عرف من أنظمة الدول ، ورتبت شئونها لئلا تبقى إلى الأبد عالة على خصومها الفرس والروم واليهود .

وجاء مع ذلك بثورة ثقافية ، وقواعد من شأنها أن تلزم الرجل والمرأة المسلمين أن يتعلما وأن يتفهما كل شيء ويتفقا في الدين ، وألزما بالجهاد لنشر العقيدة ، والمعاني السامية الجديدة ، كل في الحقل الذي يستطيع العمل فيه . وهو قد سعى فيما بث في المسلمين من آراء أن يجعلهم المثل العالي ليكونوا أقدر وأقوى في أفرادهم ، وفي مجموعهم ألم يخاطبهم بقوله تعالى: « كنتم خير أمة أخرجت للناس ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر »

أما المرأة عامة في هذه الحياة الجديدة ، فقد كانت في أول أمرها ثقلا يرى الرجل

من الشهامة أن يحتمله حتى اعتاد مالم يأتقه في الجاهلية فأصبحت حقوق المرأة طبيعية في نظره .

وأول ما بدأ به الإسلام تحريم وأد البنات فنزلت آيات بينات ، مطمئنة للفقراء بأن الله سيرزقهم وأولادهم ، وأن قتلهم كان خطأ كبيراً . وقد ردّد الله تعالى ذلك أكثر من مرة في سور مختلفة إذ قال : ( ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم )<sup>(١)</sup> وقال لغير الفقراء : ( ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم ، إن قتلهم كان خطأ كبيراً )<sup>(٢)</sup> .

ولم ير الله مبرراً لوأد البنات حتى لو كان سبب ذلك الغلو في العفة والفضيلة فقال : ( وإذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت )<sup>(٣)</sup> وجاء أيضاً : ( قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفهاً بغير علم وحرّموا ما رزقهم الله افتراء على الله قد ضلوا وما كانوا مهتدين )<sup>(٤)</sup> . ثم إنه أظهر عدم ارتياحه لسخطهم من وجود البنات : ( وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ألا ساء ما يحكمون )<sup>(٥)</sup> ومن ثم وضع حداً لوأد البنات . ولم يقف الإسلام عند تحريم الوأد والسبي ، وإنما امتد إلى التوصية خيراً بالمرأة ، وأكثر في ذلك . ولعل سبب الإكثار هو الرغبة في أن يمحو من الأفكار ما تركز فيها من ظلم المرأة ، وكتب الحديث والتاريخ مليئة بتوصية الرسول بهن ، والحث على إعلاء شأنهن ، والاستئناس بهن ، أليس هو القائل : « أوصيكم بالنساء فإنهن عندكم عوان » أي أسيرات<sup>(٦)</sup> وقال أيضاً — عن عائشة — : « من ابتلى من البنات بشيء فأحسن إليهن كن له ستراً من النار »<sup>(٧)</sup> كما قال الرسول أيضاً : « إنما المرأة خلقت من ضلع عوجاء فان تحرص على إقامتها ، تكسرهما فدارها تعش بها »<sup>(٨)</sup> .

(١) سورة الأنعام آية ١٥١

(٢) سورة الكهف آية ١٥١

(٣) سورة الكهف آية ١٥١

(٤) سورة النحل آية ٥٨ ، ٥٩

(٥) سورة النحل آية ٥٨ ، ٥٩

(٦) سورة النحل آية ٥٨ ، ٥٩

(٧) سورة النحل آية ٥٨ ، ٥٩

(٨) سورة النحل آية ٥٨ ، ٥٩

والرسول، كما نعلم، عملى منطقى فى عقائده ونظمه كلها ، فهو قد ابتدأ بنفسه بحسن  
معاملة النساء ، وخاصة أهل بيته . فالأقربون أولى بالمعروف .

وسنرى فى كلامنا عن عائشة حسن معاملة الرسول لها ، وكذلك لنسائه جميعاً ،  
وكان يحترم آراءهن ويقبل أن يراجعنه فيما لا يرضين به ، فلا يسخطه ذلك ، حتى  
أصبحت سائر النساء يقتدين بهن . وفى حديث لعمر بن الخطاب قال : « فصحت على  
امرأتى فراجعتنى فأنكرت أن تراجعنى فقالت ولم تنكر أن أراجعك فوالله إن أزواج  
النبي ﷺ ليراجعنه » <sup>(١)</sup> . ثم إن حبه وتدليله لبناته وبناتهن ، وبنات صحابته كان  
أمراً غير مألوف عند العرب ، كما أن إعجابه وحبه لابنته فاطمة قد فاق حب الآباء للبنين ،  
ألم يقل « خير نساء العالمين مريم بنت عمران وآسية بنت مزاحم وخديجة بنت خويلد  
وفاطمة بنت محمد . » <sup>(٢)</sup>

وكان الرسول يردد دائماً أن مايسوءهايسوءه ومايسرهايسره . وكان ﷺ يساعدن  
فى خدمة البيت وقضاء حاجاته . مثلت عائشة ماذا كان يصنع الرسول فى البيت فقالت :  
« كما يصنع أحدكم يشيل هذا ، ويحط هذا ويخدم فى مهنة أهله . وفى رواية ﷺ  
يخدم فى مهنة أهله ، ويقطع لهم اللحم ويقم البيت ويعين الخادم فى خدمته » <sup>(٣)</sup> .  
وقالت فى رواية أخرى « كان رسول الله ﷺ يخفض نعله ويخيط ثوبه ويعمل فى بيته  
كما يعمل أحدكم فى بيته » <sup>(٤)</sup> وكان ﷺ يقول لنسائه : « إن أمركن لما يهمنى بعدى  
ولن يصبر عليكن إلا الصابرون » <sup>(٥)</sup> وقال : « الذى يحافظ على أزواجى  
الصادق البار » <sup>(٦)</sup> .

وكما أحسن الرسول معاملة أهله طلب من المسلمين أن يفعلوا مثله وقال : « دينار

(١) الطبرى محب الدين — السمط الثمين ص ١٨٣

(٢) ابن عبد البر ج ١ ص ٧٤٠ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٧ .

(٣) الطبرى محب الدين — السمط الثمين ص ١١

(٤) المسند ج ٦ ص ١٦٧

(٥) الطبرى محب الدين — السمط الثمين ص ١١

(٦) ابن سعد ج ٨ ص ١٥٢

أعطيته مسكيناً ودينار أعطيته في رقبة ودينار أعطيته في سبيل الله ودينار أنفقته على أهلك هو أعظم أجراً»<sup>(١)</sup>. ويقصد «بأهلك» الذكور والأنثى على السواء وقال أيضاً: «كل شيء يلهو به الرجل باطل إلا تأديبه فرسه ورميه عن قوسه وملاعبته أهله»<sup>(٢)</sup> وأوصى أيضاً: «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي»<sup>(٣)</sup>.

وكانت النساء ترتاح إلى الرسول وتجد من الحرية والتشجيع في حضرته ما يجعلهن يقلن ماثنن، وبالطريقة التي يخترنها من ذلك ما يروى من أن عمر بن الخطاب استأذن على الرسول وعنده نساء من قريش يكلمنه بأصوات عالية، فلما دخل عمر، دخلت النساء واحتجبت فضحك الرسول فقال له عمر: «أضحك الله سنك يا رسول الله». فقال رسول الله ضحكك من هؤلاء — كذا — اللاتي كن عندي فلما سمعن صوتك يادرن الحجاب فقال عمر: يا عدوات أنفسهن أتهبنني ولا تهبن رسول الله؟ فقال رسول الله والذي نفسي بيده ما ليقيك الشيطان قط سالكا فجا إلا سلك فجا غير فحك»<sup>(٤)</sup>.

والظاهر أن الرجل كان يلجأ إلى ضرب المرأة لتقويمها ونأديبها. الأمر الذي جعل الرسول يستنكر هذه العادة ويقاومها من الناحية العملية، وعن طريق الدعوة إلى الإقلاع عنها. وعن عائشة: «ما ضرب رسول الله ﷺ بيده امرأة قط ولا خادماً ولا ضرب شيئاً قط إلا أن يجاهد في سبيل الله»<sup>(٥)</sup> ولم يستثن من الضرب إلا الأشرار وقد أشرعنه «ولا يضرب إلا أشراركم»<sup>(٦)</sup> يستوى في ذلك الرجال والنساء.

وشكا مرة سبعون امرأة إلى الرسول بضرب رجالهن لهن فأغضبه ذلك وقال إنه لا يحب أن يرى ذلك أبداً<sup>(٧)</sup> وقال عند ما شكت له امرأة ضرب زوجها: «يظل أحدكم يضرب امرأة ضرب العبد ثم يظل يعاقبها ولا يستحي»<sup>(٨)</sup>.

(١) ابن قتيبة ج ٤ ص ٨١ (٢) نفس المصدر ج ٤ ص ٨١

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ١٤٨ (٤) نفس المصدر ج ٨ ص ١٣٠، ١٣١

(٥) نفس المصدر ج ٨ ص ١٢٧ (ابن حنبل المسند ج ٦ ص ٣٢)

(٦) نفس المصدر ج ٨ ص ١٤٧

(٧) ابن سعد ج ٨ ص ١٤٧، ١٤٨ (٨) نفس

وأوصى الرسول بالمرأة أختاً وبناتاً وزوجاً وجعل الجنة كلها تحت أقدام الأمهات. ولقد شدد في احترام الأم وحسن معاملتها وخاصة عندما تبلغ الكبر ، فتفقد قوتها ونشاطها ، امثالاً لأمر الله تعالى في قوله : ( وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريماً واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً )<sup>(١)</sup> . وجاء أيضاً : ( ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين أن اشكر لي ولوالديك إلى المصير )<sup>(٢)</sup> .

ويروى أن رجلاً جاء إلى الرسول وقال له : « من أحق الناس بحسن حماتي ؟ قال : أمك قال : ثم من ؟ قال : ثم أمك قال : ثم من ؟ قال : ثم من ؟ قال : ثم أبوك »<sup>(٣)</sup> .

ويروى أن رجلاً استأذن النبي للجهاد فقال له : أحى والداك ؟ قال نعم . قال : فقيهما فجاهد<sup>(٤)</sup> وظل النبي طوال حياته يوصي المسلمين بنسائهم . ولم يفته أن يشير إليهم في خطبة الوداع حيث قال : « استوصوا بالنساء خيراً »<sup>(٥)</sup> .

وقد أثمرت تعاليم الرسول وأفعاله في وقت قصير ، فاحتذى حذوه كثير من المسلمين ، وأحسنوا معاملة المرأة . ويروى عن علم من أعلام التابعين وشاعر فحل من مخضرمي الجاهلية والإسلام ( معن بن أوس ) أنه كان « مثناً وكان يحسن صحبة بناته وتريتهن » ولقد كان له ثمانى بنات . ويروى أنه ولد لأحد عشيرته بنت فكرهما واغتاز من ذلك فقال معن يؤنبه على ذلك :

رأيت أناساً يكرهون بناتهم وفيهن لا تكذب نساء صوالح  
وفيهن والأيام تعثر بالفتى نوادب لا يملنـه ونوائـح<sup>(٦)</sup>

ومن العادات القبيحة الأخرى التي قضى عليها الإسلام توريث النساء مع المتاع

(١) سورة الإسراء آيتا ٢٣ ، ٢٤ (٢) سورة لقمان آية ١٤

(٣) صحيح مسلم ج ٨ ص ٢ (٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٢

(٥) ابن هشام ج ٤ ص ٢٥١ - السيوطي ج ١ ص ٣٥

(٦) الأغانى ج ١ ص ١٦٥

فكان الولد يورث زوجة أبيه ويتصرف فيها كما يشاء ونزل الوحي مانعاً ذلك :  
( ولا تتكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف إنه كان فاحشة ومقتاً  
وساء سيلاً )<sup>(١)</sup> . كما أنه حرم العضل بقوله : ( يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم  
أن ترثوا النساء كرهاً ولا تعضلوهن لتسذهبن ما آتيتوهن )<sup>(٢)</sup> .  
وكان بعض الرجال يكرهون فتياتهن على البغاء رغبة في كسب المال فحرم الإسلام  
ذلك : ( ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء )<sup>(٣)</sup> .

ولما كانت عادات العرب نتشدد كثيراً في أمر الحداد والحزن، وتضع لذلك قيوداً  
قد جاء الإسلام ليخفف من تلك العادات المستهجنة فقال عليه السلام : « لا يحل لامرأة  
تؤمن بالله أن تحدف فوق ثلاثة أيام إلا على زوجها »<sup>(٤)</sup> كما منعهم من حشو التراب  
على رؤوسهن والغلو في البكاء . فقال : « إن الميت ليغضب بكاء الحى »<sup>(٥)</sup> .

#### الزواج والظواهر في الإسلام

جاء الإسلام وعادة الاشتراك في المرأة وتعدد الزوجات شائعة لكل منها أنصار  
وتابعون . ولم يكن للزواج قيود وحدود لكل من طرفيه ، فوضع الإسلام قوانين  
ثابتة ، واضحة المعالم من حيث واجبات الرجل وحقوقه من جهة وحقوق المرأة وواجباتها  
من جهة أخرى .

ومن أهم ما جاء به الدين الحنيف أنه أعطى للمرأة الحرية في اختيار الزوج وليس  
لأحد أن يغصبها عليه ، حتى ولو كان أحد أبويها ، كما كان لها حق فسخ عقد الزواج  
إذا اتضح فيما بعد أنها أكرهت عليه ، وخدعت فيه ، ولقد فسخ الرسول زواج  
خنساء بنت خدام الانصارية لأن أباهاً أكرهها على ذلك<sup>(٦)</sup> . ومن قوله أيضاً :  
« امرؤ النساء في أنفسهن فان الثيب تعرب عن نفسها وإذن البكر صمتها »<sup>(٧)</sup> .

(٢) سورة النساء آية ١٩

(٤) المسند ج ٦ ص ١٨٤

(٦) ابن حجر — ج ٨ ص ٦٥

(١) سورة النساء آية ٢٢

(٣) سورة النور آية ٣٣

(٥) صحيح مسلم ج ٣ ص ٤١

(٧) السيوطي — ج ١ ص ٣



وجعل الإسلام الرجل والمرأة من نفس واحدة في قوله: ( يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء )<sup>(١)</sup> ( والله جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ، وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة )<sup>(٢)</sup> وكذلك ( فاطر السموات والأرض جعل لكم من أنفسكم أزواجاً )<sup>(٣)</sup> . وصرح أن الزواج رابطة سكونة واطمئنان: ( هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها )<sup>(٤)</sup> .

ثم جعل المودة والرحمة أساس العلاقة الزوجية: ( ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون )<sup>(٥)</sup> . وأمر الله تعالى بحسن المعاشرة : ( وعاشروهن بالمعروف )<sup>(٦)</sup> . وأقر أن لكل منهما على الآخر حقوقاً : ( ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف )<sup>(٧)</sup> . وعلى الرجل أن ينفق على زوجته من ماله على قدر طاقته دون أن تكلف أو تجبر رضاعاً أو طبخاً أو غسلاً إلا راضية مرضية .

وحياة زوجية مبنية على هذه الأسس تتمثل فيها السعادة والهناء والسرور . وقيد الإسلام حق الرجل بالزواج بأربع نساء : ( فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن ختم ألا تعدلوا فواحدة )<sup>(٨)</sup> ( ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم )<sup>(٩)</sup> .

وقد جعل لهذا الحق قيداً ثقيلاً هو العدل بينهما فإن انتفى هذا العدل حرم التعدد ومع أن الفقهاء فسروا العدل بالعدل المادي إلا أن مجال القول واسع في الاعتراض على هذا التفسير لأن الآية الخاصة بالتعدد أطلقت كلمة العدل ، وأطلقت عدم إمكانه

(١) سورة النساء آية ١ ثم سورة الزمر آية ٦ ( خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها )

(٢) سورة النحل آية ٧٢ (٣) سورة الشورى آية ١١

(٤) سورة الأعراف آية ١٨٩ (٥) سورة الروم آية ٢١

(٦) سورة النساء آية ١٩ (٧) سورة البقرة آية ٢٢٨

(٨) سورة النساء آية ٣ (٩) المصدر نفسه آية ١٢٩

أيضاً ، ومن ثم نستطيع أن نستنتج أن التعدد مشكوك في إباحته على أقل تقدير .  
وللإسلام حكمة في إباحة الطلاق ولا سيما إذا انبع ما جاء به من أحكام  
وقيود وواجبات .

وما الخير في حياة كلها نزاع وشقاق ، وجوكله توتر وعدم ارتياح ، فإما عيشة  
راضية ، وإما فراق بمعروف . هذه هي الحياة المثالية العليا في الزواج ، إما سعادة  
وهناء أو فراق دون شقاء : ( فإمسك بمعروف أو تسريح بإحسان ) <sup>(١)</sup> . أضف  
إلى ذلك أنه لم يجعل الطلاق من حق الرجل وحده فالمرأة حق الطلاق إذا اشترطته  
في عقد الزواج ، وإن لم تشترط فيكون من حق الرجل وحده . وذلك مثال للحقوق  
المضمونة بين الجنسين في هذا الأمر المهم ، ولئن أهملته المرأة فمرجع ذلك إلى ثقها  
بالرجل فإن كان غير أهل لها فما عليها إلا أن تطلبه وتستطيع كذلك أن تطلب  
من القاضي الطلاق في حالات كثيرة لا مجال لذكرها . ولم يبح الإسلام الطلاق  
إلا في حالات الضرورة . والطلاق اليوم لا يمثل على أية حال الضرورة التي أُلجأت  
الشارع إلى وضعه وهو وإن كان حلالاً إلا أنه بغض . فقال عليه الصلاة والسلام :  
« أبغض الحلال إلى الله الطلاق » <sup>(٢)</sup> .

أما وقد جعل الطلاق آخر طريقة لحل الخلاف بين الزوجين اشترط قبل وقوعه  
تدخل أهل والقضاة لإزالة الخلاف ولإحلال الوثام : ( وإن خفتم شقاق بينهما  
فابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها إن يريدا إصلاحاً يوفق الله بينهما ) <sup>(٣)</sup> .  
وفرض على الزوج القيام ببعض الواجبات كالنفقة وأن يدفع لها متأخر صداقها  
وحرّم عليه أن يسترد شيئاً مما أعطاه إياها : ( وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج  
وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ، أنأخذونه مهتاتاً وإتماً مبنياً ) <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة البقرة آية ٢٢٩

(٢) ابن ماجه — ج ١ ص ٤ — السيوطي — ج ١ ص ٤

(٣) سورة النساء آية ٣٥

(٤) سورة النساء آية ٢٠

وهكذا نرى أن الطلاق ليس بالأمر اليسير . ويقول في ذلك ﷺ : « ثلاث جدهن جد وهزلهن جد : النكاح ، والطلاق ، والرجعة »<sup>(١)</sup> .

### مقوق المرأة المالية

منح الإسلام المرأة حقوقاً لم تنلها امرأة غيرها ( فيما يتعلق بممارسة حقوقها المالية ) في وقت ضيقت فيه جميع الشرائع على المرأة فسلبتها حق التصرف وجعلتها تابعة لزوجها أو أبيها في كل ما يمس صلاحيتها وأهميتها لإدارة واستغلال أموالها .

فقد جعل الإسلام للذكر والأنثى حقوقاً متساوية في الولاية على المال وفي مباشرة العقود على اختلاف أنواعها ، وجعل من الرشد بالنسبة لهما الحد الفاصل بين استقلالهما في إدارة أموالهما وتبعيتهما للولى عليهما ؛ فالمرأة إذا بلغت من الرشد استطاعت أن تقوم بالبيع والشراء ، حرة في ذلك كل الحرية ( التي يملكها الرجل ) ، وكذلك في الإجارة والشركة والرهن وغيرها من العقود ، كما أعطاهما حق الولاية والوصاية لافرق في ذلك بين صلاحيتها وما يمنح الرجل من صلاحيات ولا يملك أبوها أو زوجها حق منعها من ذلك ، أو حق تحديد ما تريد مباشرة من الأعمال فقال تعالى : ( وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم )<sup>(٢)</sup> .

وتشمل كلمة اليتامى الرجال والنساء على السواء .

جاء الإسلام والعرف العربي لا يعطى المرأة حق الميراث وإنما هو للأبناء الذكور وعلى هؤلاء أن يتعهدوا بالإففاق على المرأة حتى تزوج . وفي هذه الحالة يكون من حق وليها أن يأخذ المهر . فكانت بذلك محرومة من تصريف شئونها المالية بنفسها ، لذا أنصفها الإسلام من هذا الحيف فعين لها حقوقاً واضحة في الميراث سواء كانت أمّاً أو زوجة أو ابنة أو أختاً ، كما جعل المهر من حقها دون أهلها ، وذلك في قوله تعالى : ( وآتوا النساء صدقاتهن نحلة )<sup>(٣)</sup> . وقد قال تعالى في توريثهن : ( للرجال نصيب

(١) ابن ماجة ج ١ ص ١٤٨ : الألوسى — بلوغ الأرب ج ٢ ص ٥٥

(٢) سورة النساء آية ٦

(٣) المصدر نفسه آية ٤

مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) <sup>(١)</sup> فسوى بذلك بين الرجال والنساء من حيث مبدأ الوراثة في جملة ووضع بهذا القاعدة العامة في توريثهن مع الرجال ، ثم حدد بعد ذلك هذا الميراث في قوله : ( للذكر مثل حظ الأنثيين ) <sup>(٢)</sup> .

### مهر المرأة في نشر الإسلام :

سار الإسلام في دعوته بين الرجال والنساء قآمن به فريق من هؤلاء وفريق من أولئك حين كان يعتبر في الجزيرة بدعة تحارب ، فابتدأ الرسول دعوته في بادئ الأمر بأهل بيته ، فكان أول من آمن برسالة محمد زوجه خديجة وشجعتة وبشت الطمأنينة في نفسه . وكانت تهون عليه ما يلقاه من الأذى من قومه وعشيرته الأقربين . قال في ذلك ابن هشام <sup>(٣)</sup> : « وآمنت به خديجة بنت خويلد وصدقت بما جاءه من الله ووازرته على أمره وكانت أول من آمن بالله ورسوله وصدقت بما جاء منه . فحفف الله بذلك عن نبيه ﷺ ألا يسمع شيئاً مما يكرهه من رد عليه وتكذيب له فيحزنه ذلك إلا فرج الله عنه بها إذا رجع إليها تثبته وتخفف عليه وتصدقته وتهون عليه أمر الناس رحماً الله تعالى » . وجاء أيضاً : « وكانت خديجة وزيرة صدق على الإسلام كان يسكن إليها » <sup>(٤)</sup> . ولعل فيما حوته كلمة (وزيرة) من معان شاهدة على ما كان لخديجة من شأن في الإسلام كما دخل في الدين الجديد كثير من النساء منهن : أسماء بنت أبي بكر ، وعائشة بنت أبي بكر ، وهي صغيرة <sup>(٥)</sup> وأسماء امرأة عياش بن أبي ربيعة ، وكانت من المهاجرات إلى الحبشة <sup>(٦)</sup> ، وأسماء بنت عميس امرأة جعفر بن أبي طالب <sup>(٧)</sup> وغيرهن كثيرات .

(١) سورة النساء آية ٧ كما أن نصيب الأم والأخت والجدة وغيرها وردت بها نصوص في القرآن ... يراجع في ذلك كتب الميراث والأحوال الشخصية .

(٢) سورة النساء آية ١١ (٣) ج ١ ص ٢٥٧

(٤) ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٩ (٥) ابن هشام ج ١ ص ٢٧١

(٦) نفس المصدر ص ٢٧٣ (٧) نفس المصدر ص ٢٧٥

وقد لقيت المرأة المسلمة كما لقي الرجل المسلم كثيراً من العنت والاضطهاد فهاجرت مع من هاجر إلى الحبشة صابرة محتملة المشاق والعذاب ، فقد صحب عثمان بن عفان في هجرة الحبشة الأولى زوجه رقية بنت الرسول وسهلة بنت سهيل بن عمرو زوج أبي حذيفة بن عتبة وغيرها<sup>(١)</sup> .

ونذكر مثالا لجهد المرأة وجهادها في خدمة الإسلام ما فعلته أسماء بنت أبي بكر حين هاجر الرسول وأبو بكر إلى المدينة ، وكيف كانت تعرض نفسها للخطر ، وهي تحمل لها الزاد والماء في غار حراء ، مما يدلنا على اشتراك المرأة في الدعوة منذ فجرها ، كما أنها ساهمت فيما بعد بالحروب والغزوات تحت الرجال وتحمسهم ، وكم من أم دفعت بنيتها للجهاد ، وزودتهم بالنصح والإرشاد ثم قضت الثكلى أيامها الطوال متذرعة بالصبر والسلوان ، مفاخرة باستشهادهم في سبيل الواجب المقدس .

ولعل خير مثل على ذلك الخنساء بنت عمرو السلمية التي حضرت حرب القادسية ومعها بنوها الأربعة فكانت تحرضهم على الجهاد ، وعدم الفرار فاستبسلوا واستشهدوا جميعاً ، واحداً بعد واحد ، وهم يتفكرون موعظتها : « إنكم أسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين وإنكم لابن أب واحد وأم واحدة ما جنت آباؤكم ولا فضحت أحوالكم »<sup>(٢)</sup> . ولقد نظر الإسلام إلى جهاد المرأة ومشاركتها الرجل في شتى ميادين الدعوة واحتملها الأعباء في الحروب نظرة غايرت نظرة العرب إليها في الجاهلية وسمت بها حتى دفعت الرسول إلى مبايعتها لتشارك الرجل حتى في هذه الميزة التي كان يظن أنها مقتصرة عليه فجعلها بذلك في منزلة الرجل في نظرة الإسلام إليها على أنها جزء أساسي من المجتمع البشري — قال تعالى في قبول إيمان النساء : ( يا أيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبایعنك على أن لا یشرکن بالله شیئاً ولا یسرقن ولا یزنین ولا یقتلن أولادهن ولا یأتین بیہتان یفتیینہ بین أیدیہن وأرجلہن ولا یعصینک فی معروف

(١) ابن هشام ج ١ ص ٢٤٤

(٢) ابن حجر ج ٨ ص ٦٧

فبايعهن واستغفر لهن الله إن الله غفور رحيم (١) فللنساء بيعة في القرآن كما للرجال. وتقول عائشة : إن المؤمنات كن إذا هاجرن إلى الرسول امتحن بقول الله تعالى : وإذا أقرن ذلك كان يقول لهن ﷺ : « انطلقن فقد بايعتكن » (٢).

وقد كانت صيغة المذكور هي التي تطلق على المجتمع الإسلامي فاعتضت على ذلك النساء قائلة : « أسلمنا كما أسلمتم وفعلنا كما فعلتم فتذكرون في القرآن ولا نذكر » (٣) وكان الناس يسمون المسلمين فلما هاجروا سمو المؤمنين فأنزل الله : ( إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات ) (٤) إلى آخر الآية التي تقر المساواة بين المرأة والرجل . ويتضح من ذلك أن المرأة كانت ترى منزلتها كمنزلة الرجل سواء بسواء وأن الدين والمسلمين لم يرضوا أو يجادلوا في أمر تلك المساواة وقد حملت المرأة مسئوليتها كاملة فأسلمت مع من أسلم ، وجاهدت مع من جاهد في سبيل الله ولإعلاء كلمته ، فانتظمت في صفوف المقاتلين مشجعة ، مستبسة ، مواسية .

ولم يمنع الحجاب المرأة من هذا كله ، بل كانت تجاهد وتحج وتحارب وتخرج طلباً للعلم ونشره فتتردد على المحافل والأسواق ، تخطب وتبحث وتجادل ، ولها فضل كبير في حفظ ورواية أحاديث الرسول وسنته . وكتب التاريخ والحديث مليئة بذكر نساء عالمات جليلات تبوأن مراكز اجتماعية وعلمية رفيعة يستشيرهن العلماء والفقهاء في كثير من أمور الدين .

ومن تفوقن على الرجال في الشعر الخنساء بنت عمرو الشريد وليلى الأخيلية — وهما مخضرمتان — وقيل فيهما : « وكانت الخنساء وليلى بائنتين في أشعارهما متقدمتين لأكثر الفحول ورب امرأة تتقدم في صناعة وقل ما يكون ذلك » (٥).

ويظهر لنا أن الخنساء كانت ثقة كبيرة في الألفاظ والاصطلاحات والتعابير يرجع إليها عندما تقع اختلافات بذلك (٦) . ولعلنا في غنى عن مدح شعرها « وأجمع

(١) سورة الممتحنة آية ١٢ (٢) صحيح مسلم ج ٦ ص ٢٩ (٣) ابن سعد ج ٨ ص ١٤٥ (٤) سورة الأحزاب آية ٣٥ (٥) المبرد ص ٢٣٦ (٦) نفس المصدر ص ١٢٩ ، ١٦٢ ، ٤٣٢ ، ٤٥٦

أهل العلم بالشعر أنه لم تكن امرأة قبلها ولا بعدها أشعر منها»<sup>(١)</sup>. وكانت بعد أن أسلمت  
يعجب الرسول بشعرها وكان يستنشدُها ويقول لها: « هيه يا خناس ويوحى بيده»<sup>(٢)</sup>  
ومن جيد شعر الخنساء رثاؤها أخاها معاوية :

أريق من دموعك واستفيق	وصبراً إن أطق، ولن تطيق
وقولي إن خير بني سليم	وفارسها بصحراء الحقيق
ألا هل ترَجَعَنَّ لنا الليالي	وأيام لنا بلوى الشقيق
وإذ نحن الفوارس كل يوم	إذا حضروا ففتيان الحقوق
وإذ فينا معاوية بن عمرو	على أدماء كالجلج الفنيق
فبكيه فقد أودى حمدا	أمين الرأي محمود الصديق
فلا والله لا تسلاك نفسي	لقاحشة أتيت ولا عقوق
ولكني رأيت الصبر خيراً	من النعلين والرأس الحليق <sup>(٣)</sup>

ورثاؤها أخاها صخرأ أشهر من أن يذكر ، ومنه :

وإن صخرأ لوالينا وسيدنا	وإن صخرأ إذا نشتوا لنحار
وإن صخرأ لتأتم الهداة به	كأنه علم في رأسه نار <sup>(٤)</sup>

وليلي الأخيلية لم تكن أدنى فصاحة ولا أقل بلاغة من الخنساء، ولها رثاء مشهور  
لتوبة بن الحمير الخفاجي الذي كان محباً لها وقال فيها كثيراً من الشعر ، وقتله بنو عوف  
ابن عقيل ومن أجود قولها :

أعين ألا فابكي على ابن حمير بدمع كفيض الجدول المتفجر<sup>(٥)</sup>

ولا عجب أن نرى الآن بعض النساء المثقات يجعلن من مجالسهن أندية وحلقات  
أدبية يقصدها الشعراء ويتردد إليها الأدباء . فالواقع أن للمرأة العربية جهداً محموداً  
في نشر الثقافة وتشجيعها، وأبرزهن سكيمة بنت الحسين التي كان لها حلقة أدبية يؤمها

(٢) نفس ج ٨ ص ٦٦  
(٤) نفس المصدر ٧٣٧

(١) ابن حجر ج ٨ ص ٦٧  
(٣) المبرد ص ٧٤٠ — ٧٤١  
(٥) نفس المصدر ص ٧٣٢

كثير من العلماء والأدباء من كل صوب وحلب للذاكرة والنقد واستماع الشعر<sup>(١)</sup> وفي كتب الأدب قصص كثيرة تروى عما كان لها من أثر في توجيه الحياة الأدبية . ومن أمثلة ذلك أنه تمت بعض النسوة أن تسمع شعر عمر بن أبي ربيعة ومجلسه وحديثه ، وهو الذي اشتهر بالظرف الساحر والغزل العذب الرقيق ، ولم يكن لهن حيلة إلا الالتجاء إلى سكينه بنت الحسين التي حققت رغبتهن وأرسلت إلى عمر رسولاً فحضر وحلشن « حتى وافى الفجر وحان انصرافهن »<sup>(٢)</sup> .

رأينا كيف أن المرأة المسلمة اقتحمت ميادين العلم كلها ، وبرزت في كثير من نواحيها . فالأدب والشعر والخطابة نشأت بالسليقة عندها والحماسة الحريية امتزجت بدمها العربي . ولقد برزت أيضاً في العلوم الدينية فروت أمهات المؤمنين كثيراً من أحاديث الرسول ، وسنته وكن مرجعاً موثقاً به في أمور الدين ، خاصة السيدة عائشة التي سيأتي الكلام عنها .

ولم تساو المرأة بعد ذلك الرجل مساواة حقيقية إلا في أمور الدين وخاصة في المجتمعات الصوفية؛ فكان مقامها لا يقل عن مقام الرجل ، بل إنها كانت تمنح مهابة القداسة كما تمنح هذه المهابة للرجال ، لذلك نلمس وحدة تامة بين أصحاب الله من النساء والرجال .

ولقد اختار المتصوفون رابعة العدوية ، المتوفاة سنة ١٨٥ هـ كمثلة لمراعى الصوفية ونزعاتها ، وخضعوا لأوامرها القدسية . وكان لرابعة تلامذة عديدون تستقبلهم في بيتها ليلاً ونهاراً فيعملون بنصائحها وتلهمهم من قوة روحها ، على أن تلامذتها من الرجال كانوا أكثر من النساء .

«وقد تكون رابعة العدوية أولى من هفتت في رياض الصوفية بنغات الحب شعراً ونثراً . فالسيدة رابعة هي السابقة إلى وضع قواعد الحب والحزن في هيكل التصوف الإسلامي ، وهي التي تركت في الآثار الباقية نفثات صادقة في التعبير عن محبتها وعن

(٢) نفس المصدر ج ٢ ص ١٣٦

(١) الأغانى ج ٢ ص ١٢٧



حزنها . وإن الذى فاض به الأدب الصوفى بعد ذلك من شعر ونثر ، فى هذين البابين  
لهو نعمة من نفحات السيدة رابعة العدوية أمام العاشقين والمحزونين فى الإسلام «<sup>(١)</sup> .  
ومن العدل أن تقر بعد هذا العرض السريع أن الإسلام أنصف المرأة كثيراً  
وأعطاه حقوقاً وافرة وفتح لها أبواب الحياة كلها وبرزت فى جميع ميادين الحياة  
كما رأينا .

وما جريمة الإسلام إذا تخاذلت هى والرجل فيما بعد .

(١) دائرة المعارف الإسلامية ( الترجمة العربية ) مادة تصوف تعليق الأستاذ مصطفى  
عبد الرازق باسا .

# الباب الثاني

السيرة عائشة منذ ولدت إلى أنه تزوجت :

للبيئة تأثيرها الواضح على الإنسان ، فهي تطبعه بطابعها إلى درجة كبيرة ، كما أن لعنصر الوراثة أثره في تكوين الخلق والمزاج . ولا يعني هنا البحث في أيهما أكثر أثراً في حياة الإنسان ، إلا أن الواقع — كما يرى علماء النفس — أنهما يسيران معاً في تكوين الفرد .

ولم تكن البيئة العربية قبل أن يأتي الإسلام إلا بيئة ينتابها التبليبل والاضطراب ، ويعوزها الاستقرار حتى جاء الإسلام بقواعده ونظمه ، فخلق طرازاً جديداً من الخلق ، كان من نتيجته أن انقلب العربي الفردي والأناي إلى عربي يشعر بالتضامن الاجتماعي ، ويقدر مبدأ لا يمت إلى الفرد أو القبيلة بسبب .

ولم تكن بيئة عائشة في الإسلام لتختلف في كثير أو قليل عن بيئة غيرها من المسلمين ، ولكن بيئة أبيها قبل الإسلام هي التي تعيننا هنا . على أن هذه البيئة ليست معروفة تماماً ، بل يكتنفها الغموض ، إذ قلما عني المؤرخون في بحث أبي بكر إلا بعد أن أسلم ، وتكون بالتالي معلوماتنا عن عائشة في أول نشأتها قليلة .

ينتسب أبو بكر إلى قبيلة تيم من أفضاد قريش ، وهو ابن أبي قحافة بن عامر ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي<sup>(١)</sup> . وكان من نصيب

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٣٩

وكان اسم أبي بكر عتيق لأنه لم يكن يعبد لأمه ولد فندرت إن عاش لها ولد تسميه عتيقاً أي الذي أعتق من الموت . وكان يسمى عبد الكعبة فسماه الرسول عبد الله . وقيل سمي عتيقاً لأن الرسول قال له حين أسلم أنت عتيق من النار — ابن هشام ج ١ ص ٣٦٦

وأما لقب الصديق فذلك مانعته به الرسول عندما كان بمحدثه عليه السلام عن الأسراء . ابن هشام ج ٢ ص ٤٠

تيم بين أخاذ قريش تسوية الدية أو الغرم حين حدوث قتل أو جرم . ولا أدل على منزلة تيم بين قبائل قريش من اتخاذ دار أحدهم مثابة كونوا فيه حلف الفضول في دار عبد الله بن جدعان<sup>(١)</sup> . ويصف المؤرخون تيماً بالشجاعة والكرم والوفاء والنود عن الكرامة . ومن ثم كان إسناد هذه الوظيفة لها من باب إعطاء القوس باريها ، لما تحتاجه من نقاء الضمير وحسن التبصر في الأمور ، وزادهم نفاذاً اشتغالهم بالتجارة وما تتطلبه من حسن المعاملة وسعة الأفق وشدة الأمانة . ولم تكن معاملتهم للناس هي وحدها التي تسترعى النظر ، ولكنهم اشتهروا بحسن معاملتهم لنسائهم ، وشدة غيبتهم عليهن<sup>(٢)</sup> ، كما عرفت قبيلة تيم بالكرم<sup>(٣)</sup> .

وقد عرف أبو بكر قبل الإسلام بصدقه وأمانته ، ومن ثم فقد احتل منزلة كبيرة في نفوس العرب ، فأكبروه وأعزوه « وكان أبو بكر رجلاً مألماً — كذا — لقومه محبباً سهلاً . وكان أنسب قريش لقريش ، وأعلم قريش بها ، وبما كان فيها من خير وشر ، وكان رجلاً تاجراً ذا خلق ومعروف . وكان رجال قومه يأتونه ويألفونه لغير واحد من الأمور لعله وتجارته وحسن مجالسته . فجعل يدعو إلى الله وإلى الإسلام من وثق به من قومه ، ممن يغشاه ويجلس إليه »<sup>(٤)</sup> .

ولم تكن مكانته في الإسلام لتقل عن ذلك بل كانت أعلى وأكبر فهو رابع من أسلم: وقد ورد قوله عليه السلام: « ما دعوت أحداً إلى الإسلام إلا كانت فيه عنده كبرة ، ونظر وتردد ، إلا ما كان من أبي بكر بن أبي قحافة ، ما عكم عنه حين ذكرته له وما تردد فيه . »<sup>(٥)</sup> ودفعه إيمانه الشديد بالدين الجديد إلى أن يدعو له ويشر فيه فدخل الإسلام بدعوته عثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وغيرهم<sup>(٦)</sup> كما تحمل من أجل عطفه على المسلمين وخاصة الضعفاء

(١) ابن هشام ج ١ ص ١٤١ — البيهقي ج ٢ ص ١٦ الأغانى ج ١٦ ص ٦٦ ، ٧٠

(٢) الأغانى ج ١ ص ٨٠ (٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٣ ، ٤

(٤) ابن هشام ج ١ ص ٢٦٧ (٥) نفس المصدر ج ١ ص ٢٦٩

(٦) نفس المصدر ج ١ ص ٢٦٧ ، ٢٦٨

منهم كثيراً من العنت والإرهاق، وبذل من أجلهم كثيراً من المال ، فقد أعتق بلالا وغيره ولقد ذكر ذلك الرسول : « ما نفعني مال قط ما نفعنا مال أبي بكر ، قال فبكى أبو بكر، وقال: يا رسول الله هل أنا ومالي إلا لك يا رسول الله ؟ »<sup>(١)</sup>. وقد عانى أبو بكر كثيراً في الدفاع عن الدين ورد الأذى عن الرسول وآثر البقاء إلى جانبه ، حيث هاجر المسلمون هجرتهم الأولى إلى الحبشة، وشاركه الضرر والاضطهاد ، ولم يغادر مكة إلا حيث هاجر منها فكان (ثاني اثنين إذ هما في الغار)<sup>(٢)</sup> وكانت أنيسه في الكرب والغم إذ قال : « أبو بكر صاحبي ومؤنسي في الغار، سدوا كل خوخة في المسجد غير خوخة أبي بكر »<sup>(٣)</sup>.

ذلك هو أبو بكر الصديق رضي الله عنه أبو السيدة عائشة ، ولا شك أنها أخذت عنه كثيراً من طباعها وأخلاقها . أما تأثير أمها أم رومان فإتسا لا نعرف عنها شيئاً كثيراً . وكانت تدعى زينب أو دعدا . وقد اختلف في نسبها كما اختلف في اسمها غير أن المتفق عليه أنها من كنانة .

كانت أم رومان قبل زواجها بأبي بكر زوجاً لصديقه وحليفه عبد الله بن الحارث ابن مخبري الأزدي ، وقد خلفت منه ابنه الطويل . ثم توفي عبد الله بمكة فتزوجها أبو بكر فولدت له عبد الرحمن وعائشة .

لقد كانت أم رومان من المسلمات الأول في مكة وبايعت الرسول وهاجرت إلى المدينة مع أهل وأهل أبي بكر ، وما يذكر عن أم رومان أنها كانت امرأة صالحة ذكية جميلة ويروى عن الرسول عليه السلام أنه قال : « من مره أن ينظر إلى امرأة من الحور العين فليتنظر إلى أم رومان »<sup>(٤)</sup>.

وقد اختلف في سنة وفاة أم رومان فقيل إنها توفيت في عهد النبي بالمدينة وقيل إنها عاشت إلى زمن عثمان .

(٢) سورة التوبة آية ٢٠

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٣٠٣

(١) ابن ماجه ج ١ ص ١٠

(٣) السيوطي — ج ١ ص ٥

تلك هي يثث عائشة وقبيلتها وذلك هو بيتها الذي ولدت فيه وترعرعت ، ثم انتقلت إلى بيت محمد رسول الله الذي جعل منها دعامة كبرى من دعائم الإسلام ومصدراً وثيقاً للأحاديث النبوية والأحكام الشرعية ، وشخصية نسائية فذة في تاريخ البشر . ولدت عائشة في مكة في السنة الرابعة من النبوة ويقال في الخامسة<sup>(١)</sup> وهي أصغر من فاطمة بنت الرسول بثماني سنين<sup>(٢)</sup> . وأسلمت مع أختها أسماء وهما ، يومئذ صغيرتان وذلك بعد أن أسلم قبلها ثمانية عشرة من العرب<sup>(٣)</sup> وتعد بذلك من المسلمين الأولين . وتولى تربية عائشة جماعة من بني مخزوم ، كما كانت العادة في الجزيرة العربية فنشأت فصيحة اللسان قوية البيان تحفظ كثيراً من أشعار العرب ، كما كانت تنشد الشعر . وقد أكسبتها حياة البادية كثيراً من صفات الشجاعة والجرأة والمروءة والكرم وغيرها من الصفات التي عرف بها عرب الصحراء . كما كان لهذه الصفات أثر كبير في حياتها الطويلة الحافلة بجلال الأعمال في الدين والعلم والسياسة والاجتماع في حياة الرسول وفي عصر الخلفاء الراشدين وصدر الدولة الأموية .

ولم تكن عائشة أولى زوجات الرسول ؛ فقد تزوج قبلها من خديجة بنت خويلد ابن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشية الأسدية<sup>(٤)</sup> . وأما فاطمة بنت زائدة التي يرجع نسبها إلى فهر بن الأصم بن رواحة بن حجر بن عبد بن معيص بن عامر ابن لؤي بن غالب<sup>(٥)</sup> . كانت خديجة تدعى في الجاهلية الطاهرة وكانت تكنى أم هند . ذكرت خديجة قبل زواجها لابن عمها ورقة بن نوفل<sup>(٦)</sup> ولكن لم يتم بينهما زواج وتجمع أكثر المصادر أنها تزوجت من أبي هالة بن زرارة بن النباش بن عدى التميمي

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٤ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٣٩

(٢) الذهبي ص ١٧ (٣) ابن هشام ج ١ ص ٢٧١

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٧ . ابن عبد البر ج ١ ص ١٥ ، ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٤ ،

ابن حجر ج ٨ ص ٦٠

(٥) ابن هشام ج ١ ص ٢٠١ — ابن سعد ج ٨ ص ٨ — ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٤

(٦) ابن سعد ج ٨ ص ٨ — ابن حجر ج ٨ ص ٦٠

أولاً ثم خلف عليها عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ثم تزوجها الرسول<sup>(١)</sup> وهناك رواية أخرى تقول بأنها تزوجت من عتيق بن عابد بن عبد الله أولاً، ثم خلف عليها أبو هالة<sup>(٢)</sup>.

وللسيدة خديجة شخصية فذة تتجلى فيها ميزات المرأة المتعلمة الحديثة إذ كانت تشتغل بالتجارة، وتشرف عليها بنفسها الحرة الطليقة، فأجازت لها حقوقاً مشروعة، لم تكن مألوفة في ذلك الحين، وأعجبت بمحمد فتزوجت به وكان الزوج المخلص الوفي، والصديق الأمين.

كان الرسول عندما تزوج خديجة يافعاً في مقتبل العمر مفعماً بالحياة والنشاط وكانت قد تجاوزت مرحلة الشباب. فكان هو في الخامسة والعشرين على حين كانت هي في الأربعين.

كان زواج الرسول بخديجة من أكبر العوامل التي سهلت له سبيل حياة والتجّاح فيما بعد، فانصرف لنشر الدين الحنيف مؤيداً رسالته الكبرى، وخديجة أوفى من آمن بالله ورسوله وصدق بما جاء منه<sup>(٣)</sup> فتذكر المصادر: « مكث رسول الله ﷺ وخديجة يصليان سراً ما شاء الله »<sup>(٤)</sup>.

وكان الرسول يحترمها ويشاركها الرأي في جميع أموره « وكانت له وزير صدق على الإسلام يشكو إليها »<sup>(٥)</sup> وكان للسيدة خديجة منزله سامية في نفس الرسول إذ قال: « خديجة خير نساء العالمين »<sup>(٦)</sup> ويقول أيضاً: « خديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد ومريم بنت عمران وآسية بنت مزاحم أفضل نساء أهل الجنة »<sup>(٧)</sup> ومما زاد

(١) ابن هشام ج ١ ص ١٩٨ — ابن سعد ج ٨ ص ٨ — ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٤

ابن حجر ج ٨ ص ٦٠

(٢) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٣ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٤ ابن حجر ج ٨ ص ٦٠

(٣) ابن هشام ج ١ ص ٢٥٧، (واكن في ابن الأثير. أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٧) (بما جاء به)

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ١٠ (٥) ابن هشام ج ٣ ص ٥٧

(٦) البلاذري الاساب ج ١ ص ١٥٣

(٧) ابن الأثير — أسد الغابة — ج ٥ ص ٤٣٧

حب الرسول لها أنها كانت الزوجة الوحيدة التي ولدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولده كلهم إلا إبراهيم<sup>(١)</sup>. ولا يعزب عن أذهاننا حب الرسول لابنته فاطمة ، ولوليتها الحسن والحسين .

لهذا الزواج أهمية كبرى في حياة الرسول وفي تاريخ الإسلام عامة ، فهو موضوع بحث وجدل عند علماء الغرب ، فمنهم من جعل سبب هذا الزواج مادياً فقط ، ومنهم من استطاع أن يفرق بين السبب الجوهري والسبب العرضي ؛ فهو لا يعدو ما نقله Stobart<sup>(٢)</sup> عن الأستاذ ميور : « أن ثروة خديجة رفعت محمداً إلى مستوى زعماء قبيلته ، وأغنته عن رعاية النعم إذ تفرغ لنشر رسالته ، وذلك أن الرسول لم يتمتع بتلك الثروة ، ولم يتلذذ بها ، بل قضى حياته فقيراً . ويروى أنه مات ودرعه مرهون ولعله أنفق القسم الأكبر من هذا المال في سبيل دعوته ، ولا سيما عندما حاصرتة قريش ، وضيق عليه وعلى أصحابه ، وزواج أساسه المادة لا يمت إلى السعادة بشيء فنحن نعلم أن الرسول كان سعيداً مطمئناً خلال السنين الطوال التي قضاها مع زوجته خديجة بالرغم من اضطهاد قريش وإيذائها له ، وطالما حن إليها بعد وفاتها وذكراها بالخير وعرقان الجميل » .

ونحن نؤيد ما يقوله البعض إن زواج الرسول بخديجة كان فاتحة حياة زوجية سعيدة ، إذ كان محمد مثال الوفاء بالرغم من الفرق الكبير بينهما في السن<sup>(٣)</sup> إلا أن الرسول كان في عصر شاع فيه تعدد الزوجات سواء بين الملوك والأمراء ومن سبقه من الأنبياء ، ولكنه لم يجرح قلب خديجة ولم يثر غيبتها بزواجه من امرأة في حياتها<sup>(٤)</sup> .

ولقد وجد من رد التهم الباطلة عن الرسول ، وإننى أفضل أن ينطق بذلك لسان

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٣ — ابن سعد ج ٨ ص ١١ ابن حجر ج ٨ ص ٦٠

(٢) Islam and Its Founder p. 57.

(٣) Scholl : L'Islam et Son Fondateur p. 82.

(٤) Stobart : Islam and Its Founder p. 124.

أعجمي لا يربطه بالإسلام والعروبة شعوراً أو غرض ، بل واجب الدفاع عن الحقيقة المجردة ، ويقول الأستاذ Lane-poole <sup>(١)</sup> لوصح ما نسب البعض من أن وفاة الرسول لخديجة لم يكن مبعثه الإخلاص فقط بل كان التهييب من مقامها المالى والاجتماعى ، وخشية من مطالبتها إياه بالطلاق لرأينا محمداً يحمداً الله على وفاتها ، ويرى بذلك العبء الثقيل متهاقاً إلى حياة أكثر حرية ، ولكنه لم يفعل شيئاً من ذلك . إذاً ما كان هذا الوفاء إلا نتيجة حب وشكر لها .

توفيت السيدة خديجة بعد أن أدت واجبها نحو الرسول ، فهي أول من آمن به ، وشجعه على تلقى دعوته ونشرها ، فلا ريب أن نرى الرسول يحزن عليها حزناً عظيماً ، وكانت وفاتها بعد وفاة عمه أبى طالب بمدة قصيرة فسمى هذا العام عام الحزن ، لشدة حزنه وجزعه . وبوفاتها تتابعت عليه المصائب وساورته الهموم <sup>(٢)</sup> .

ويقول الأستاذ ميور <sup>(٣)</sup> قد أحدث فقد خديجة فراغاً عظيماً ، ومع أن النبى تزوج بعدها أكثر من واحدة ، ولكن واحدة منهم لم تستطع أن تفوقها إخلاصاً وفضيلة ووفاء .

ولا نعلم شيئاً كثيراً عن طفولة عائشة ولكن تبتدىء معرفتنا لها عندما خطبها الرسول محمد ، وكان لها من العمر ست سنوات . وهنا نتساءل : هل كان للرسول رغبة فى عائشة قبل زواجه بها ؟ .

ذكرنا من قبل أن أباً بكر كان من الأربعة الأول الذين آمنوا بمحمد ، وأخلصوا له ، فمن الطبيعى أن الرسول كان يعرف عائشة منذ طفولتها فقد عرف عنه أنه كان يختلف إلى بيت أبى بكر ، منذ أسلم ، إلى أن هاجر معه فى السنة الثالثة عشرة من

Studies in a Mosque p. 79.

(١)

(٢) تجمع الروايات تهرباً على أن خديجة توفيت فى عشرة من شهر رمضان أى قبل الهجرة ثلاث سنين وذلك قبل أن تفرض الصلاة على الجنائز وكان لها من العمر خمس وستون سنة ونزل الرسول بحفرتها ودفنت بالبحون . ابن سعد ج ٨ ص ١١ ابن عساکر ج ١ ص ٣٠٢ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٤٣٩ . ابن حجر ج ٨ ص ٦٢ .

The Life of Mohamet and the History of Islam. Vol. II, p. 194. (٣)



البعث<sup>(١)</sup> . ولم يكن له عندئذ أية فكرة في زواجه بها لأن السيدة خديجة كانت لا تزال على قيد الحياة ، ولم يرغب الرسول في الزواج من غير خديجة في حياتها . أضف إلى ذلك صغر سن عائشة مما لا يدع مجالاً للشك في أن الرسول لم يكن يفكر في الزواج منها .

وكان محمد يعطف على عائشة عطف الأب على ابنته ، وهذا أمر طبيعي ناتج عن علاقته بأبي بكر ، إذ كان يتردد بعد وفاة خديجة على بيت أبي بكر ، ويوصي أمها بها قائلاً : « يا أم رومان استوصي بعائشة خيراً واحفظيني فيها »<sup>(٢)</sup> فكان ذلك يعلى منزلة عائشة عند أهلها ، وعندما كان يتردد كعادته على بيت أبي بكر دخل ووجد عائشة مستترية بباب الدار تبكي بكاء شديداً فسألها عن ذلك فشكت له أمها فدمعت عينا الرسول ودخل على أم رومان وقال لها : « يا أم رومان ألم أوصيك بعائشة أن تحفظيني فيها ، فقالت يا رسول الله إنها بلغت الصديق عني وأغضبته علينا ، فقال النبي ﷺ وإن فعلت قالت أم رومان لا جرم لا سوءتها »<sup>(٣)</sup> .

هذه علاقة الرسول بعائشة كانت كعلاقة الأب ببنيه حتى كانت وفاة خديجة ، وحزن عليها النبي حزناً شديداً كما تقدم ، فبعث الله جبريل للرسول قائلاً « يا رسول الله هذه تذهب بعض حزنك وإن في هذه خلفاً من خديجة »<sup>(٤)</sup> .

ونلاحظ أن الظروف كانت مساعدة على زواج الرسول من عائشة وهو لم يفكر فيها قبل أن اقترحت عليه ، إذ كان خلال تروده على بيت أبي بكر في حالة نفسية يسودها الحزن على وفاة خديجة « وجد رسول الله صلى الله عليه وسلم على خديجة حتى خشي عليه حتى تزوج عائشة »<sup>(٥)</sup> وكان يلاحظ في عائشة على صغر سنها شيئاً من الذكاء والنباهة والطفولة البريئة ، فكان يعجب بها ، ويرى فيها ما يلائم طباعه ، وترتاح نفسه إليها لأنه كان يشعر بأنه قد كتب له الزواج بها ، والعيش معها ، وأنها ستكون

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٥٤

(٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٤

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٤

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٤

(٥) نفس المصدر ج ٨ ص ٥١

شريكة حياته التي سوف تساعد على تحقيق رسالته وأن في بيتها وفي علو منزلة أبيها الذي أدبها فأحسن تأديبها حافظاً له على تحقيق أمنيته الشريفة .

وكانت عائشة تفخر فيما بعد على سائر أزواج الرسول ، وتعز بأن الله سبحانه وتعالى أوصى الرسول بها ، وأتاه جبريل بصورتها في خرقه من حرير خضراء قائلًا له : « أريتك في المنام مرتين ، أرى رجلاً يحملك في سرقه من حرير فيقول هذه امرأتك فاكشف عنها فإذا هي أنت فأقول إن بك هذا من عند الله يمضه »<sup>(١)</sup> .

ليس لدينا أى نص صريح يبين لنا رغبة زواج الرسول بعائشة ، سوى هذا الحديث الذي أثر عنه صلى الله عليه وسلم ، ولا يعرف الوقت الذي قال فيه الرسول هذا الحديث فمن المعقول إذن أن يكون ذلك قد حدث بعد وفاة السيدة خديجة ومحمد لم يفكر بالزواج إلا بعد فقدانها بالرغم من الفرق الكبير بينهما في السن<sup>(٢)</sup> ، ولكن بعد أن قضت نحبها ، وتابعت على الرسول بوفااتها المصائب والأحزان ، جاءت خولة بنت حكيم بن الأوقص ، امرأة عثمان بن مظعون من مكة واقترحت على الرسول الزواج إما بكرًا أو ثيبًا فسألها : من قصدها بذلك . فقالت البكر ابنة أحب خلق الله إليه عائشة بنت أبي بكر ، والثيب سودة بنت زمعة . وهنا يقع الالتباس فيما إذا كان تزوج عائشة بعد خديجة مباشرة ، أو سودة . ونعالج هذا بعد سرد الروايتين .

عرضت خولة على الرسول تزويجه ، فقبل وأرسلها تسعى بذلك ، فدخلت على أم رومان وأخبرتها بسبب مجيئها ، ولكن أم رومان لم تبت في هذا الأمر . فانتظرت قدوم أبي بكر ، وأخبرته خولة أن الرسول أرسلها لتخطب عائشة له ، وقالت : إن الله قد أحل على بيت أبي بكر كثيراً من الخير والبركة فأجابها أن عائشة

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٤ — (السند ج ٦ ص ٤١ — الطبري ابن جرير — التاريخ

ج ٢ ص ٤١٣ ، الذهبي ص ١٩ — مع تغيير في لفظ النص .)

(٢) كان محمد في الخامسة والعشرين بينما كانت خديجة في الأربعين ابن سعد ج ٨ ص ١٠ ،

البلاذري الانساب ج ١ ص ١٤٨

لا تصلح للرسول ، وهى ابنة أخيه . فرجعت خولة إلى محمد وأخبرته فقال : إن أبا بكر أخوه فى الإسلام ، وابنته تحل للرسول .

وكانت عائشة قد ذكرت لجبير بن مطعم بن عدى ، فلما خطبها الرسول من أبى بكر سأله أن يتمهل ، ريثما يفسخ خطبتها من جبير ، فلما تم ذلك تزوجها الرسول<sup>(١)</sup> .

ويقول ابن سعد : « جاءت خولة بنت حكيم بن الأوقص السلمية امرأة عثمان ابن مظعون إلى رسول الله ، فقالت : « يا رسول الله كأنى أراك قد دخلت بك خلة لفقد خديجة ، فقال : أجل ، كانت أم العيال ، وربة البيت . قالت : أفلا أخطب عليك ؟ قال : بلى ، فإنكن معشر النساء أرفق بذلك فخطبت عليه سودة بنت زمعة من بنى عامر بن لؤى ، وخطبت عليه عائشة بنت أبى بكر فتزوجها فبنى بسودة بمكة وعائشة يومئذ بنت ست سنين ، حتى بنى بها بعد ذلك حين قدم المدينة<sup>(٢)</sup> .

فمن سودة هذه ؟ هى « بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر ابن مالك بن حل ابن عامر بن لؤى وأما الشمس بنت قيس بن عمرو بن زيد<sup>(٣)</sup> وهى قرشية عامرية<sup>(٤)</sup> .

كانت سودة من الأنصار ، الذين آمنوا بالرسول ، وأسلمت هى مع زوجها السكران بن عمرو بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حل بن عامر ابن لؤى<sup>(٥)</sup> فهاجرت معه إلى أرض الحبشة فى الهجرة الثانية ، فلم يلبثا هناك طويلا بل رجعا إلى مكة فتوفى زوجها ، ثم تزوجها الرسول<sup>(٦)</sup> .

وبعد أن عرضت خولة الزواج على الرسول بسودة ، وأخبرتها بذلك طلبت

(١) المسند ج ٦ ص ٢١٠ ، ابن سعد ج ٨ ص ٤٠ ، ابن عساكر ج ١ ص ٣٠٣ ابن حجر ج ٨

ص ١٣٩ — ١٤٠ (٢) ابن سعد ج ٨ ص ٢٩

(٣) ابن هشام ج ١ ص ٣٥٢ ، ابن سعد ج ٨ ص ٣٥

(٤) ابن حجر ج ٨ ص ١١٧

(٥) ابن هشام ج ١ ص ٣٥٢ . ابن سعد ج ٨ ص ٣٦

(٦) ابن هشام ج ٢ ص ٧ و ٨ و ٤ ص ١١ . ابن سعد ج ٨ ص ٣٦ ابن حجر ج ٨ ص ١١٧

سودة منها أن ترفع الأمر لأبيها ففعلت فسأل الشيخ الكبير الذي كان قد تخلف عن الحج ابنته إذا كانت ترضى بذلك ، فأجابت . ثم دعا ابنه عبد بن زمعة الذي كان عائداً من الحج وتم الزواج<sup>(١)</sup> .

لم يكن للرسول أية معرفة سابقة بسودة ولكن علومكاته ، وصدق طويته ، وحسن سيرته و بطولته ، كل ذلك مما ملك قلبها ، وحدث وهي ما زالت في عصمة السكران بن عمرو أنها رأت الرسول في المنام ، يدنو إليها ، فقال لها زوجها عندما قصت له ذلك « وأبيك لأن صدقت رؤياك لم ألبث إلا يسيراً حتى أموت ، وتزوجين رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت حجراً وسترأ ... ثم رأت في المنام ليلة أخرى أن قرأ انقض عليها من السماء وهي مضطجعة فأخبرت زوجها فقال : وأبيك لئن صدقت رؤياك لم ألبث إلا يسيراً حتى أموت وتزوجين من بعدى ، فاشتكى السكران من يومه ذلك فلم يلبث إلا قليلاً حتى مات وتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم . »<sup>(٢)</sup>

حقق الله آمال سودة وأصدقها أحلامها ، فتزوجت من محمد . وتتفق المصادر على أن خولة خطبت عائشة للرسول ، ثم خطبت سودة من بعدها ، وقالت عائشة في كلامها عن سودة : إنها كانت أول امرأة تزوجها بعدها<sup>(٣)</sup> . وأما بناؤه بهما فاختلف فيمن بدأ بنكاحها منهن بعد خديجة ، فقال بعضهم : كانت التي بدأ بنكاحها بعد خديجة قبل غيرها عائشة بنت أبي بكر الصديق ، وقال بعضهم : بل كانت سودة<sup>(٤)</sup> .

أما المصادر الأخرى فتكاد تجمع على أن الرسول بنى بسودة في مكة ، وعائشة يومئذ بنت ست سنين ، ثم بنى بعائشة عند قدومه المدينة<sup>(٥)</sup> .

(١) المسند ج ٦ ص ٢١١ . ابن عساكر ج ١ ص ٣٠٣ . ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٢ — ٥٠٣ لم يكن عبد بن زمعة راضياً على هذا الزواج لأنه كان مشركاً فجعل يحنو التراب على رأسه يوم زواج أخته لمحمد .  
(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٣٨ — ٣٩ .  
(٣) المسند ج ٦ ص ٦٨ .  
(٤) الطبري — ابن جرير — التاريخ — ج ٢ ص ٤١١ .  
(٥) ابن سعد ج ٨ ص ٣٩ ، المعزدي ج ٤ ص ١٤٦ — ١٤٧ ، ابن حجر ج ١ ص ١١٧ .

تزوج الرسول إذن بعائشة ، وسودة ، ولكن بناءه بسودة كان أولاً بمكة ، ثم بنى بعائشة ثانياً عند قدومه المدينة .

تختلف المصادر في سنة زواج الرسول بعائشة ، فالبعض تعين ذلك قبل الهجرة بثلاث سنين ، وذلك سنة عشر من النبوة ، وهى ابنة ست سنين ، وقيل : كانت بنت سبع سنين وذلك قبل الهجرة بسنتين وكان زواجه بها بمكة ، وبنى بها فى ذى القعدة ، وذلك لثمانية أشهر بعد قدومه إلى المدينة <sup>(١)</sup> . غير أن معظم المصادر تجمع على أن ذلك كان فى شوال من السنة العاشرة للنبوة <sup>(٢)</sup> . وقد أثر عنها أنها كانت تفضل تزويج النساء فى شهر شوال <sup>(٣)</sup> ، وكانت تقول : « تزوجنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شوال ، وأدخلت عليه فى شوال فأى نسائه كان أحظى عنده منى » <sup>(٤)</sup> .

وصفوة القول أن الرسول تزوج عائشة بمكة قبل الهجرة بثلاث سنين ، وبنى بها فى المدينة ، فى السنة الأولى من الهجرة ، وهى بنت تسع سنين <sup>(٥)</sup> وذلك بمنزل أبى بكر بالسنع ، حيث كان دار أبى بكر ، وكانت عائشة أول وآخر بكر تزوجها ، وكان عمرها عند وفاة الرسول ثمانى عشرة سنة <sup>(٦)</sup> .

---

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٣٩ ، ٤٠ — البلاذرى الانساب — ج ١ ص ٦٤٨ ، الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ١١٧ ، ١١٨ ، السعوى ج ٤ ص ١٤٦ ، ابن عبد البر ج ١ ص ٧٦٤ — ٧٦٥ ، ابن الأثير ج ٥ ص ٥٠٢ ، أبو الفدا ج ١ ص ١٣٤ ، الطبرى — محب الدين — السط الثمين ص ٣٣ (٢) ابن سعد ج ٨ ص ٥٤ ، البلاذرى — الانساب — ج ١ ص ٦٤٩ ، الطبرى ، ابن جرير التاريخ ج ٢ ص ١١٨

(٣) البلاذرى — الانساب ج ١ ص ٦٤٩ ، الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ١١٨ الطبرى محب الدين — السط الثمين ص ٣٣ على أن العرب فى الجاهلية كانوا يكرهون الزواج فى شوال ويتطهرون منه واسكن أبطل هنا الاعتقاد بعد زواج عائشة فى شوال ابن قتيبة ج ٤ ص ٧٢ (٤) المسند ج ٦ ص ٥٤ ( البلاذرى — الانساب — ج ١ ص ٦٤٩ ، الذهبى ص ٤٧ ، الطبرى ، محب الدين ، السط الثمين ص ٣٣ — مع تغيير فى لفظ النص )

(٥) ابن سعد ج ٧ ص ٣٩ و ٤٠ و ٤١ — ابن قتيبة ج ٤ ص ١ الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ١١٨ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٢

(٦) ابن سعد ج ٨ ص ٤١ — الطبرى — ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ١١٤ ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٤ ، أبو الفدا ج ١ ص ١٣٤

وللزواج عادات وتقاليد منذ القدم ، فعقود الزواج ودعوات الزفاف تختلف باختلاف البيئة والأشخاص ، فتتراوح بين الفخامة والبساطة ، بحسب مركز الشخص الاجتماعي والمادى .

وللزواج عند العرب يومان : يوم الأملأك — وهو يوم العقد — ويوم البناء — وهو يوم الدخول — ولربما تم الأمران معاً فى يوم واحد .

ولم يغير الرسول العادات المستحسنة الموجودة حينذاك ، والتي أقرها ، بل كان يعمل بها بنفسه . ولقد مر بنا خطبته لعائشة ، وتوسط خوله فى شأن ذلك لدى أم رومان وأبى بكر ، الذى طلب فيها أن تستدعى محمداً ، وكان مصمماً أن يزوجه بها .

ومن مراسيم الزواج : أن يدفع المهر للزوجة ، وهو مقدار من ذهب وفضة وماشية أو ما يساوى ذلك يتفق عليه من الجانبين ، ويختلف باختلاف نعمة العيش ، وبسطة العنى .

ولم يساوم أبو بكر بغير ابنه . بل به اكنفى بأشرف بنى أحد علية رسول بمصهرته بنت ، واكنفى بما قدمه وهو أربعة درهم<sup>(١)</sup> . فخر رضى متهمج . وبذلك تم عقد الزواج .

وهذا نحر جزر ولم تعد المطاعم ولم يسمع الغناء .

وتقدست عائشة : كم كان صداق الرسول لزواجه ؟ فقالت كان « اثنتى عشرة أوقية ونشاً . قالت أتدرى ما النش ؟ فنت : لا ، بنت نصف رقبية غنم خمسمائة درهم<sup>(٢)</sup> .

ومن ثم أصبح عدم المغالاة فى صداق سنة من سنن رسول — مع كثير من الصحابة فى مد — وتقوى من الله تعالى . وهى عمر بن حنظلة فى ذلك « لا تغلوا فى صدقات النساء فإنه لو كن تقوى الله بكم لم يكن فى دينكم منكم » صلى الله عليه وسلم أولاً كما بنى ما صدق نسبه أولاً به أكثر من اثنتى عشرة أوقية

(١) بن همام ج ٤ ص ٢٥٣

(٢) بن همام ج ٤ ص ٢٥٣

وهي ثمانون وأربعة درهم»<sup>(١)</sup>. وذلك أن الإسلام لم يضع حداً أقصى للمهور. وآية ذلك قوله تعالى ( وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ، أتأخذونه بهتانا وإثماً مبيناً )<sup>(٢)</sup>. وإن كان قد وضع حداً أدنى — ١٠ دراهم — وذلك تشجيعاً للفقراء على الزواج لئلا يضربوا عنه خوفاً من ثقله .

ويعتبر يوم البناء من أهم الأيام في حياة العربي وأكثرها بهجة وسروراً ، حتى كان مضرب المثل عندهم ، إذ قال قائلهم : ياليلة ما ليلة العروس ، فكان يجتمع الأصحاب والخلائ ، ويتبارى الفتیان ، بلعب الرماح ، وركوب الخيول ، ويظهر الكرم العربي في أعلى ذروته فتذبح النياق والماشية ، وتمد الأطعمة المختلفة . أما النساء فتظهر على أتم وجه من الزينة والتفنن في اللباس ، ويلهون ويغنون ، ويتخذ بعض النساء على عاتقهن زينة العروس فتمشطنها ، وترتبها بالحلي التي تملكها ، والتي نستعار من أهلها وأصحابها ، فيصبح مظهرها جذاباً خلاباً .

وهكذا يقضى الليل في الغناء والطرب ولذا كل والمرح .

أما يوم بناء عائشة فكان بسيطاً ، معنأً في البساطة ، وهادئاً كل الهدوء لا صخب فيه ولا نصب ، وليس فيه من الشكليات شيء . إذ لم يكن الغرض من الزواج شيئاً خارجاً عنه ، وإنما كان هو المقصود لا ما يلبسه من مظاهر ، ولم يحضر يوم زواجها إلا القليل من الناس ، ومن خاصتهم فقط ، على الرغم من أن زواج الرسول بعائشة كان الأول بعد خديجة ، وكان من المعقول إذن أن يحوى شيئاً من الاحتفال بمنزلتها ، ومنزلة أبيها عنده ، إلا أن شيئاً من ذلك لم يحدث ، تمشياً مع خلق السداجة والبساطة .

ولتنقل عن عائشة نفسها حديث بناء الرسول بها قالت :

بعد أن هاجر محمد صلى الله عليه وسلم إلى المدينة خف وراءه بناته وبنات أبي بكر وزوجته ، فأرسل زيد بن حارثة وعيره مع ما يحتاج إليه من دواب ودراهم ، أخذها

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١١٥ — ١١٦ (٢) سورة النساء آية ٢٠

من أبي بكر، لكي يأتي بيناته، كما أن أبا بكر أرسل يأمر ابنه عبد الله بأن يصطحب زوجته أم رومان، وابنتيه عائشة وأسماء، فوصلوا مكة ووجدوا طلحة بن عبيد الله على أهبة السفر بآل أبي بكر، فخرجوا جميعاً يريدون المدينة. وبينما هم في الطريق نفر بعير عائشة فذعرت أم رومان، وقالت: «وابنتاه واعروساه»<sup>(١)</sup>. ثم وصلوا المدينة وكان الرسول يبنى المسجد، وأبياتاً حوله، أصبحت فيما بعد بيوت زوجاته، منها بيت عائشة الذي جعل باب المسجد مواجهاً لبابها، ونزلوا في السفح في بني الحارث بن الخزرج. جاء الرسول إلى بيت أبي بكر مع رجال ونساء من الأنصار. وكانت عندئذ عائشة مجمة الرأس، تلعب مع البنات في الأرجوحة، فخرجت أم رومان تريدها فأنزلتها منها وأخذتها بيدها، وهي لا تدري ما تقصده أمها، فقادتتها إلى الباب وهي تنهج ومسحت وجهها بالماء وأدخلتها، وكان الرسول جالساً على سرير في بيتهم مع رجال ونساء من الأنصار، وقالت عائشة «فجلستني في حجره». ثم قالت: هؤلاء أهلك، فبارك الله لك فيهم. وبارك لهم فيك. فوثب الرجال والنساء فخرجوا وبني رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتنا»<sup>(٢)</sup>.

ويبدو لنا من ذلك بساطة يوم زفاف عائشة، الذي ينطوي على ارض ولتدهم وانفدهم، فالتف حول العروسين الأهل والأصحاب مظهرين تمنياتهم الطيبة. وخرجوا دون أن يأكلوا من وليمة الزفاف، لأنه لم يتوفر للعروسين من الطعام إلا ما رسه سعد بن عبادة بجفنة كان يرسل بها إلى الرسول عندما يدور على نسائه، وقدر من لبن. فشرب منه الرسول وناولها لعائشة شحضت رأسه حياء. فتهيرتها إحدى بقياتهما ثم أخذته عائشة من الرسول، وشربت منه<sup>(٣)</sup> وتمول عائشة ما نمرت عير برود ولا ذبحت عليها شاة<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٣ انتهى ص ٣٧

(٢) المسند ج ٦ ص ٢١١ (نظري محسن — مسند ج ٢ ص ٣٣ مع تعديلي ٤٤

(٣) المسند ج ٦ ص ٤٥١ ، انتهى ص ٤٤

(٤) نفس المصدر ج ٦ ص ٢١١ ، نظري محسن — مسند ج ٢ ص ٣٣



وأقامت عائشة في حجرة من بيت الرسول ، تعد نموذجاً لباقي الحجرات ، وبنيت هذه الحجرة من اللبن وسعف النخيل ، وأسدت على فتحاتها المسوح المتخذة من الشعر ، وكان باب هذه الحجرة يطل على المسجد ، بحيث كان في استطاعة الرسول أن ينظر من خلاله فيرى الواقفين للصلاة ، وإلى الشمال من هذه الحجرة وجدت الحجرات الثمانية الأخرى ، سكنتها بعض زوجات الرسول . وكانت جميع أبواب الحجرات تطل على الفناء الفسيح ، الذي توسط ذلك البيت والذي أقيمت في طرفه الشمالي الغربي مظلة أهل الصفة . ولم يكن لهذه الحجرات أبواب على النحو المعروف الآن ، بل اتخذت الستائر من المسوح ، لتقوم مقام الأبواب ، كما رأينا في حجرة السيدة عائشة (١) .

ولم يكن أثاث بيت عائشة ليختلف في بساطته عن البناء ، وليس أدل على ذلك مما جاء عن عائشة من أن عمر دخل على الرسول و « كان راقداً ، وتحت رأسه وسادة من أدم محشوة ليفاً ، وليس بينها وبين الأرض إلا الحصير ، قالت : واقر في جنبه فلما رأى ذلك عمر ذرفت عيناه بالدموع . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عمر ؟ قال يا رسول الله كسرى وقيصر عدوا الله يفرشان الديباج والحرير وأنت نبيه وصفيه ، ولبس بينك وبين الأرض إلا الحصير ، ووسادة محشوة ليفاً ، وعند رأسك أهبة فيها ريح ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أولئك عجلت لهم طيباتهم » (٢) . ونقول عائشة : إنه لم يكن ليهما إلا فراش واحد في بادئ الأمر ، ثم رزقا فراشاً آخر (٣) .

ولم تكن بيوت أمهات المؤمنين لتضاء إلا من وهج أوراق النخيل التي تحرق وتقول عائشة : إنه كان يمر « هلال وهلال » (٤) ولم توقد فيهن النار .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١١٩ ، ١٢٠

(٢) الضبري محب الدين — السط التين هامش ص ١٨٦

(٣) المسند ج ٦ ص ١٩١

(٤) نفس المصدر ج ٦ ص ٧١ ، الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٤٢٣

وبيت هذا أثاثه ، وذلك بناؤه لم يكن أكل ساكنيه ليختلف عنهما في بساطته ،  
إذ كان أكل عائشة ككل زوجات الرسول من البلح واللبن والتمر والماء (١) .  
وتقول عائشة : كان يأتي « على آل محمد الشهر ما يختبزون خبزاً ، ولا يطبخون  
قدراً » (٢) .

على أن هذه البيوت الصغيرة البسيطة كانت يعمرها ما ينخلعه الرسول عليها  
من بشاشته وإيناسه ورغبته في التسرية عن زوجاته ، من ذلك حين دخل أبو بكر  
بيت عائشة ، ورأى عندها جارتين ، تغنيان بغناء بعث فانتهرهما ، فما كان من الرسول  
إلا أن يأمره بالكف عن المغنيتين ، وفي ذلك سماح منه بالغناء (٣) .

وكان الوحي ينزل على الرسول في بيت عائشة . وكانت تفخر بذلك قائلة :  
« إني لأفخر على أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بأربع . . . . . وه ينزل عليه القرآن  
منذ دخل على : إلا في بيتي » (٤) . كما كانت مقر عادة وزهد يصلي فيه الرسول  
النوافل (٥) ، كما أن جبريل كان يلقاه في حرمها دار غره (٦) .

مضت عائشة حياتها في مدنها في بيتها الذي تزوجت فيه . ودفن فيه  
رسول الله ، ودفن إلى جانبه صحابه أبو بكر وعمر ، وقد اشتراه معاوية من بني ربيعة .  
وإن الزبير في رواية على أن نقيم فيه طول حياتها (٧) . وقد أمر الوليد بن عبد الملك  
بعد وفاة عائشة بإلحاق حجرات زوجات الرسول بالمسجد . وولع عطاء الخرساني :  
« فما رأيت يوماً أكثر باكياً من ذلك اليوم ! . قال عطاء : فسمعنا

(١) المسند ج ٦ ص ٧١ — الطبري — ابن

(٢) نفس المصدر :

(٣) الطبري . محب الدين — سبط تين ص ٤٨ — ٤٩

(٤) نفس المصدر ص ٤٢ ومن آيات التي نزلت في بيت عائشة قوله تعالى ( يرحمك الله )

أهل البيت ويظهره كتحبير سورة الأحزاب آية ٣٣

(٥) ابن سعد ج ٨ ص ١٤٤

(٦) نفس المصدر ج ٨ ص

(٧) نفس

يقول يومئذ : والله أوددت أنهم تركوها على حالها — فيكون ذلك مما يزهد الناس في التكاثر والتفاخر فيها يعني الدنيا «<sup>(١)</sup> .

وهكذا أصبح بيت عائشة بقبوره الثلاثة حرماً مقدساً عند المسلمين ، يلي الكعبة في التقديس .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٢٠

# الباب الثالث

## الأول

### السيدة عائشة بعد زواجها من الرسول

اسم العيرة عائشة . كنيها . لقبها :

لفظة عائشة مأخوذة من العيش ، وكان الرسول أحياناً يناديها « يا عائش »<sup>(١)</sup> ، وكان هذا الاسم شائعاً بين العرب ، وعدد من كان يدعى بعائشة من الصحابة عشرة<sup>(٢)</sup> .  
أنعم الله على عائشة بنعمه الكثيرة ، وفضلها على بقية نساء الرسول بميزات عديدة ، وكانت هي تشعر بذلك وتفخر عليهن ، ولكن الله سبحانه وتعالى شاء ألا يتم سعادتها ، فحرمها البنين والبنات ، وعائشة كغيرها من النساء كانت تتوق إلى الأولاد ، وتشعر بحنان وحب يتدفق من قلبها وصدرها ، ولا سيما بعد ما علمت من حب النبي لخديجة ، وخاصة لأنها كانت ربة البيت وأم العيال . عز ذلك على عائشة ، وتمنت أن تتخيل أن لها أولاداً ، وتكنى بهم أوبهن ، فأتت الرسول يوماً من الأيام ، وقالت له وهي حزينة : إن كل نسائه هن كنى إلا هي ، فقال لها الرسول أن تكنى بابنها — وهو ابن أختها أسماء — عبد الله ، ومن ذلك الحين أصبحت تكنى بأب عبد الله<sup>(٣)</sup> . وقد كان

(١) المسند ج ٦ ص ٨٨ — ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٣ العيني ج ١ ص ٤٥

(٢) العيني ج ١ ص ٤٥

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٤٣ و ٤٤ المسند ج ٦ ص ١٨٦ ، ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٢ ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠ وجاء في ابن حجر ج ٨ ص ٤٠ أن عائشة كانت تكنى بأب عبد الله لأنها ولدت من النبي ولها ومات طفلاً ثم يقول « ولا يست هذا » وتلك الرواية لا يعتمد عليها لأن ابن حجر انفرد بها ولأنه نفسه شك بها ثم لأن الإجماع منقاد على أنها تلد قط . المسند ج ٦ ص ١٥١ ، البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٦٥ .

اختيار الرسول اسم ابن أختها لأنه يعلم أنها لم تحب أحداً قط كما أحبته<sup>(١)</sup> . وكانت غريزة الأمومة فيها قوية ، يتدفق الحنان من قلبها الصغير بغزارة ورقة ، فهي لم تتبن ابن أختها عبد الله ، وشملت برعايتها وحبها ، طول أيام حياتها فحسب ، بل شملت كذلك القاسم ابن أخيها محمد وأخته ، بعد ما توفي أبوها في مصر ، وجاء عمهما عبد الرحمن ابن أبي بكر وأخذها إليه ، ثم أرسلت عائشة فأخذتهما ، وقد غمرتهما بحنانها وعطفها إلى أن كبرا ، وردتهما ثانياً إلى عمهما عبد الرحمن<sup>(٢)</sup> .

وكانت عائشة — كغيرها من أزواج النبي — تكنى بأُم المؤمنين ، وجاء في عمدة القاري<sup>(٣)</sup> إنهن سمين كذلك عن قوله تعالى ( النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم )<sup>(٤)</sup> وكانت عائشة تحب أن تدعى بلقب أم المؤمنين فقالت لامرأة عندما نادتها : يا أماء « أنا لست بأُمك إنما أم رجالكم »<sup>(٥)</sup> وقالت أيضاً « أنا أم رجالكم ولست أم نسائكم »<sup>(٦)</sup> ويروى أن ابن عباس قال لها « أم المؤمنين ما سميت أم المؤمنين إلا لتسعدى وإنه لاسمك قبل أن تولدى »<sup>(٧)</sup> وقال ابن عباس وهو يخاطب المسلمين « أمكم عائشة »<sup>(٨)</sup> وكان لعائشة ألقاب كثيرة فهي إما صفات تتصف بها نعتها بها الناس ، أو لعلاقتها مع الرسول منها البراءة<sup>(٩)</sup> كما كانت تدعى الصديقة

(١) الأغاني ج ٨ ص ٩٣ .

(٢) نفس المصدر ج ٢١ ص ١٤ ، ١٥ ويقول القاسم « لما رأيت والدة قط ولاً والداً أبر منها ثم كلمت عبد الرحمن أخوها قالت : يا أخي إني لم أزل أراك معرضاً عني منذ قبضت هذين الصبيين منك والله ما قبضتهما تطاولاً عليك ولا همة لك فيهما ولا شيء تكرهه ولكنك كنت رجلاً ذا نساء وكانا صبيين لا يكفيان من أنفسهما شيئاً فخشيت أن يرى نساؤك منهما ما يتقذرون به من قبيح أحرار الصبيان فكنت أطفئ لذنابك وأحق لولايته ففقد قويا على أنفسهما وشبوا وعرفا ما يأتیان فيها هما هذان فضمتهما إليك » .

(٣) العيني ج ١ ص ٤٥ (٤) سورة الأحزاب آية ٦

(٥) ابن سعد ج ٨ ص ٤٦

(٦) المصدر نفسه ج ٨ ص ١٤٤ — العيني ج ١ ص ٤٦ — ( مع بعض التغيير في لفظ النص )

(٧) المصدر نفسه ج ٨ ص ٥٢

(٨) ابن عبد البر ص ٥٢٧

(٩) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٤٠٤

أو الصديقة بنت الصديق<sup>(١)</sup>، وذلك لصدق أحاديثها وأقوالها ورواياتها . علم الناس حب الرسول لأبي بكر ، وبالتالي لعائشة فلا عجب إذن أن يطلق على عائشة لقب محبوبة رسول الله ، أو حبيبة رسول الله<sup>(٢)</sup> وكانت تدعى أيضاً حبيبة حبيب الله ، وكان مسروق إذا حدث عنها يقول « حدثتني الصديقة بنت الصديق حبيبة حبيب الله »<sup>(٣)</sup> وألقابها هذه شفت لها في ساعات حرجة ، عندما كانت تحارب في موقعة الجمل وأساء ذكرها أحد الرجال ، فوبخه عمار بن ياسر قائلاً « أتؤذى حبيبة رسول الله »<sup>(٤)</sup> كما أنها كانت تدعى بالموقفة ، دعاها كذلك الرسول وهو يكلمها يوماً من الأيام .

وكانت السيدة عائشة بيضاء اللون حمراء الشعر وقد نعتها الرسول « بالشقراء » و « الحمراء »<sup>(٥)</sup> ويظهر أن غيره نعتها بذلك ، وهذا عندما دخل أحد الرجال على الرسول ومعه عائشة فسأل الرسول عن هذه الحمراء ، فقال له محمد صلى الله عليه وسلم : إنها عائشة بنت أبي بكر<sup>(٦)</sup> .

حب الرسول لعائشة ومعاملته لها :

لم تلق عائشة معاملة خاصة من زوجها أفضل بكثير مما كانت بقية الزوجات تلقاه منه ، لأنه كانت عادلاً في معاملته ، مساوياً بين الجميع مقسماً أيامه وأوقاته بالتعدل والتوسط بين نساؤه ويقدم لكل منهن مثل ما يقدمه للأخرى ، من نوازم البيت وحاجات الأسرة ، وأسباب المعيشة .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥ — نفس المصدر ج ٥ ص ٥٠٢ — ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥ — نفس المصدر ج ٥ ص ٥٠٣ — ٥٠٤ — نفس المصدر

ج ٨ ص ١٤٠

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥

(٤) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٤ — الطبري — محب الدين ، نسط الثمين ص ٣٤

(٥) ابن سعد ج ٨ ص ٥٥، ٥٠ — البلاذري الأنساب ج ١ ص ٦٥٧

(٦) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٧ وجاء في سير النبلاء للذهبي ص ٥٠ أن ثنظة

الحمراء في خطاب أهل الحجاز هي لبيضاء بشقرة ، وهذا نادر فيهم .

وكان الرسول يحرص على أن يقسم أوقاته بالعدل بين نسائه جميعاً ، وكان يدور عليهن كل يوم امرأة امرأة إلى أن يصل إلى التي لها الدور « فيبيت عندها »<sup>(١)</sup> غير أن سودة بنت زمعة وهبت يومها لعائشة إرضاء للرسول ، الذي كان يؤثر عائشة على سائر زوجاته في كل ما له صلة بالقلب<sup>(٢)</sup> فيقول عندما يقسم بين نسائه ويعدل : « اللهم هذا قسمي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك يعني الحب في القلب. »<sup>(٣)</sup> فقد كان مولعاً بها أشد من ولعه بغيرها من نسائه يحبها حباً شديداً لصفات خاصة بها ، ففيها النضارة ، والشباب ، والذكاء ، وسرعة الخاطر . وفوق ذلك كانت ابنة أحب الرجال إليه ، يرى فيها مثلاً من جهاد الأب المخلص ووفائه ، فهو إذن يعزها لذاتها ولصلتها بصاحبه أبي بكر . ولئلا يكون القلب هو الحكم في معاملته لزوجاته ، كان إذا أراد السفر أقرع فآيتهن خرج سهمها خرج بها غير أنه إذا خرج سهم غير سهم عائشة تغير وجهه ، وكان بعد رجوعه من سفره يبتدىء دورته عليهن بها<sup>(٤)</sup> .

تزوج الرسول عائشة وهي صغيرة السن ، فلقيت منه ما يلقاه الأطفال ، من رعاية وعناية ، وما يلقونه أيضاً من الحذب والعطف . وقد سبق أن رأينا كيف أخذت عائشة من الأرجوحة وسلمت للزوج ، ولم يغير الزواج في أوله كثيراً من طبيعة الطفولة عندها فقد كانت لا تزال حديثة السن حريصة على اللهو<sup>(٥)</sup> . وتقول « دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ألعب بالبنات فقال : « ما هذا ؟ فقلت : خيل سليمان .

(١) المسند ج ٦ ص ١٠٨ ، الطبري ، محب الدين — السمط الثمين ص ٧

(٢) وقد تعدى هذا التفضيل إلى تقسيم الأسهم في الفتوحات والغزوات فكان يخص عائشة بضعف ما يخص به باقي نسائه ففي يوم خيبر مثلاً أعطاهما مائتي وسقا وكذلك أعطى ابنته قاطمه وأعطى باقي نساءه جميعاً سبعمائة وسقا وقد احتذى حذوه في هذا التفضيل الخلفاء فيما بعد — ابن هشام ج ٣ ص ٣٦٥ . وأعل ذلك كان سهم عائشة وسهم سودة الذي سالت عنه مع يومها إلى عائشة .

(٣) المسند ج ٦ ص ١٢١

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ١٢٢ — البلاذري — الانساب ج ١ ص ٦٦١

(٥) المسند ج ٦ ص ١٦٦ — البخاري ج ٣ ص ٤٤٢ — الطبري ، محب الدين — السمط

الثمين ص ٤٩ — الذهبي ص ٣١

فضحك»<sup>(١)</sup> . وكان أحياناً يشاركها اللعب بالبنات ، فعندما كان يدخل عليها ، وهي تلعب كان يقول لها حتى لا تخجل « مكانكن »<sup>(٢)</sup> ودخل عليها يوماً ، وهي تلعب بالبنات ، واستتر بثوبه منها ، ملاعباً لها ، وقال : « أبو عوانة لكي لا تمتنع . »<sup>(٣)</sup> كما أنه عندما كان يدخل عليها ، والجواري عندها ، كن يستحين فيخرجن ، فكان يخرج ويسر بهن إليها فيلعبن معها<sup>(٤)</sup> . ولم يرد الرسول أن يحول بينها وبين ما تتطلبه الطفولة من لهو ولعب ، بل كان حريصاً على راحتها ، مراعيّاً رغباتها وهي تقول : « وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأتي بصواحي يلعبن معي »<sup>(٥)</sup> . وكان صلى الله عليه وسلم واسع الصدر في مراعاة شعورها ، أكثر من أيها نفسه . ويروى أنه دخل عليها أبو بكر في أيام عيد الأضحى ، وعندها جاريتان تضربان بدفين ، فاتهرها أبو بكر : فقال له الرسول : دعنا يا أبا بكر ، إن لكل قوم عيداً ، وإن عيدنا هذا اليوم »<sup>(٦)</sup> . وكان يلعبها بنفسه إذا لم تجد أطفالاً تلعب معهم فقد خرجت مع الرسول في إحدى أسفاره ، وكانت صغيرة لم تبدن بعد ، فتسابق وإياها ، فسبقته ، فسكت عنها إلى أن بدنت ، وخرجت معه مرة أخرى فتسابقا ، فسبقها ، فجعل يضحك وهو يقول لها : « هذه بتيك »<sup>(٧)</sup> وكان يحرص على أن يشبع فيها رغبات الطفولة . فلا يحرمها منظرأ تصبو نفسها إليه ، فتقول « لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم على باب حجرتي ، والحبشة يلعبون بالحراب ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسترني بردائه ، لأنظر إلى لعبهم ، من بين أذنه وعاتقه ، ثم يقوم من أجلي ، حتى أكون أنا التي أنصرف »<sup>(٨)</sup> كما كان حريصاً على راحتها من ذلك أنه حين كان يدخل عليها ، وهي نائمة يخرج

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٢ — البلاذري — الانساب ج ١ ص ٦٥٣

(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٤١ (٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٤

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٤٢ — المسند ج ٦ ص ٢٣٣ — البلاذري . الانساب ج ١

ص ٦٥٠ ، ٦٥١ (٥) المسند ج ٦ ص ٢٣٣

(٦) المسند ج ٦ ص ٩٩ (وردت في المستطرف للابشيبي ج ٢ ص ١٨٥ مع تغيير في لفظ النص)

(٧) نفس المصدر ج ٦ ص ٣٩

(٨) نفس المصدر ج ٦ ص ١٦٦



بهدهوء لثلا يقطع عليها نومها<sup>(١)</sup>، وتمثل أماننا صورة للطفولة البريئة، في استرضاء الرسول لها، وذلك عندما كانت معه ومع نسائه في إحدى أسفاره، وبرك جملها في الطريق فبكيت، وتقول « فجاء النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يمسح دموعي بردائه وييده، وجعلت لا أزداد إلا بكاء وهو ينهاني فلما كثرت عليه زيرني<sup>(٢)</sup> ». ولم يكن ليخفى على عائشة اهتمام الرسول بها، ومراقبته لما يصدر منها، من ذلك قال لها يوماً « يا عائشة ما يخفى على حين تغضبين على، وحين ترضين قلت بما تعرف ذلك يارسول الله؟ قال أما حين ترضين فتقولين: لا ورب محمد وأما حين تغضبين فتقولين: لا ورب إبراهيم. قالت: قلت: صدقت والله يارسول الله، إنما أجز اسمك<sup>(٣)</sup> ».

وقلنا: إن الرسول كان يحبها لذاتها، ولم تكن إحدى الثلاث المفضلات فحسب بل يقول البلاذري<sup>(٤)</sup> « كانت أحب نسائه إليه » وكان يقول لها « أنت أحب إلي من زبد بتمر<sup>(٥)</sup> » ولم يتردد صلى الله عليه وسلم في إظهار حبه لها، فكان يقول لها من حين إلى آخر: إن حبها في قلبه كالعروة الوثقى، وكانت هي تسأله أيضاً من وقت إلى آخر عن العروة الوثقى فيقول لها: إنها لم تتغير ولم تتبدل. وكانت منزلتها رفيعة عنده فيقول صلى الله عليه وسلم: إن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على الطعام<sup>(٦)</sup> ويقول أيضاً: « كل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسيا امرأة فرعون، وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر

(١) الطبري، محب الدين — السمط الثمين ص ٥٩ — ٦٠

(٢) نفس المصدر ص ١٢٢، (زيرني أي نهزني)

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٥ (ووردت في المسند ج ٦ ص ٦١ والطبري، محب الدين الـ

اثمين ص ٤٥ مع تغيير في لفظ النص)

(٤) الانساب ج ١ ص ٦٥٤ — ٦٥٥

(٥) ابن سعد ج ٨ ص ٥٥

(٦) ابن سعد ج ٨ ص ٥٥ — المسند ج ٦ ص ١٥٩ — ابن عبد البر ج ٢ ص ٢٦٦

السميلي ج ٢ ص ٣٦٦ — ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠

الطعام»<sup>(١)</sup> وكان الرسول يحب عائشة لذاتها ، ولصلتها بأبي بكر ، وقد سأله يوماً عمرو بن العاص « يارسول الله من أحب الناس إليك ؟ قال : عائشة قال : إنما أقول من الرجال ، قال : أبوها »<sup>(٢)</sup> وتنازعت مرة عائشة وصفية بنت حي — إحدى ضرائرها — فسبت صفية عائشة فانتصر الرسول قائلاً : « ياصفية أتسبين أبا بكر . ياصفية أتسبين أبا بكر »<sup>(٣)</sup> وكانت شخصية أبي بكر تتجلى في عائشة أمام الرسول ، فقد اختصمت مرة عائشة مع زينب بنت جحش — إحدى ضرائرها — أمام النبي فلم يتداخل بينهما ، وتركهما وشأنهما ، وقد استطاعت عائشة بلباقتها أن تغلب زينب ، فتبسم الرسول ، وقال : « إنها بنت أبي بكر »<sup>(٤)</sup> ولعله أراد أن يقف موقفاً محايداً لا ينحاز به لزوجته ضد الأخرى ، بل ترك لهن الفصل في اختلافهن ، دون أن يتدخل في كبيرة وصغيرة ، منعاً للتحاسد ، ثم هو من ناحية أخرى وقد أعجبه ذكاء عائشة واستعدادها الفطري وما اقتبسته من فضائل أبيها من فطنة وحسن تصرف أراد أن يستجلى فيها صورة ذلك الأب عندما يتعرض للعواقف . ومن يدرى لعله أراد أن يختبر بنفسه تصرف عائشة ، مشجعاً إياها إن أحسنت ، ومقيلاً عثرتها إن أخطأت .

وكان الرسول يحب عائشة منذ طفولتها كما قلنا وطلما أوصى أهلها بها خيراً ، وكم كان يستأنس بها بعد فقد خديجة ، التي أخلص لها كل الإخلاص ، وأعجب بها كل الإعجاب وقد يكون من أسباب حرص الرسول عليها ، وحبه إياها أن جبريل عليه السلام خاطبه بشأنها قائلاً : « يارسول الله هذه تذهب بعض حزنك وإن في هذه خلفاً من خديجة »<sup>(٥)</sup> وهذه إذن صفة أخرى تحب عائشة إياه أنها روحى من الله والعوض الذى اختير له .

(١) الطبرى بحب الدين — تسمط اثنين ص ٦٠ — الذهبى ص ٢٤

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٤٦ ( ووردت في البخارى ج ٢ ص ٤٢٠ ، وابن عبد البر ج

ص ٢٦٦ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٦

(٤) غنى لمصنف ج ١ ص ١٢٢

(٥) ابن سعد ج ٨ ص ٥٤

أحب الرسول زوجته الصغيرة حباً قوياً ، فاحتلت قسماً كبيراً من قلبه ، لم يحتله سواها ، وكان حبها هذا غلاباً حتى أصبح علماً ، وأصبح اسمها حبيبة رسول الله <sup>(١)</sup> أو حبيبة حبيب الله ، وشاع هذا اللقب واستعمل في الكلام عنها ، وفي رواية أحاديثها ، فكان مسروق يقول « حدثتني الصديقة بنت الصديق حبيبة حبيب الله » <sup>(٢)</sup> .

وكان المسلمون يؤثرون عائشة بالرعاية تقليداً كما يفعل زوجها ، فكانوا يرسلون الهدايا إليه ، وهو في بيتها ، فاستفز ذلك زوجاته الأخرى ، واجتمعن وطلبن من ابنته فاطمة أن تطلب لهن المساواة بعائشة ، فدخلت فاطمة على الرسول وعائشة عنده وقالت : « إن نساءك أرسلنني إليك ، وهن ينشدنك العدل ، في ابنة أبي قحافة . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « أمحبيني ؟ قالت : نعم ، قال فأحبها » <sup>(٣)</sup> — وفي رواية أخرى قال لها « أي بنية الست تحبي ما أحب ؟ فقالت : بلى فقال : فأحبي هذه لعائشة » <sup>(٤)</sup> .

عندما سمعت فاطمة ذلك وجدت أن لا سبيل للكلام فرجعت إلى أزواجه ، وأخبرتهن بذلك فلصنها لعدم استطاعتها تحقيق رغباتهن ومساواتهن معها في المعاملة ، وطلبن منها أن ترجع إليه مرة أخرى ، فرفضت ، فالتجأن إلى زينب بنت جحش <sup>(٥)</sup> التي دخلت على الرسول ، وعائشة عنده . فقالت له إن أزواجه أرسلنها إليه يسألنه العدل في ابنة أبي قحافة ، واستطالت في الكلام على عائشة ، وعائشة تنظر إلى النبي ، ليأذن لها في الدفاع عن نفسها ، وعندما لاحظت أنه صلى الله عليه وسلم يريد أن ينتصر أحمتها ، فتبسم الرسول وقال إنها ابنة أبي بكر <sup>(٦)</sup> وفي رواية أخرى : إن أزواج الرسول

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥ — ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٣ — ٥٠٤ ابن

حجر ج ٨ ص ١٢٠ (٢) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥

(٣) المسند ج ٦ ص ١٥٠ ( ووردت في الطبري — محب الدين — السبط المين ص ٣٨

مع تعبير في لفظ العس )

(٤) نفس المصدر ج ٦ ص ٨٨

(٥) إحدى المفضلات لدى الرسول ، وهي التي كانت تعترف عائشة بأنها تساويها في الملة

عند النبي

(٦) المسند ج ٦ ص ٣٧ ، ٣٨ ، ٨٨

أرسلن أم سلمة إليه يسألنه أن يأمر الناس أن يرسلوا هداياهم إليه أينما كان ، فكررت الطلب ثلاثاً إلى أن قال « لا تؤذيني في عائشة ، فإن الوحي لم ينزل علي في لحاف واحدة منكن غير عائشة »<sup>(١)</sup> وكلمته هذه لا تؤذيني في عائشة كافية في الدلالة على مبلغ ما يحمله لها في نفسه ، وكان دفاعاً ومنعاً غير مباشر للتعرض لها ورغبته بالآلا ينحصرها أحد ، ويفعل ما من شأنه إيذاؤها لأن في ذلك إيذاء له أيضاً ونقر الشيعة أيضاً بخطوة عائشة عند الرسول ، ولقد جاء في شرح نهج البلاغة أنه كان لعائشة « حظ من رسول الله صلى الله عليه وآله ، وميل ظاهر إليها ، وكانت لها عليه جرأة وإدلال عليه »<sup>(٢)</sup> كان الرسول لا يتقصر بتقديره إياها وحنانه عليها وحده . بل كان يحب أن يحتذى حذوه الأهل والأصدقاء . ويروى أنه شكا الرسول عائشة لأبي بكر ، فغضب أبو بكر وضربها ضربة قاسية ، فقال له الرسول : « غفر الله لك يا أبا بكر ما أردت هذا »<sup>(٣)</sup> وكانت رغبة الرسول في عائشة لا تنحصر في الدنيا فقط بل تعدتها إلى رغبته في أن تكون زوجته في الآخرة أيضاً ، أي في الجنة . ويقول هي سبب ذلك لأنه لم يتزوج بكراً غيرها ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخشى الموت ، لاعتقاده أنه سوف يلتقي بعائشة في الجنة ، قد أثر عنه أنه قال « لقد أربت بها في الجنة ليهون بذلك علي موتي كأنني أرى كفيها يعني عائشة »<sup>(٤)</sup> .

وكانت عائشة سريعة الخاطر ، طروبة المزاج ، فرحة القلب . وكان الرسول يقدر ذلك فيها ولا يمتنع في أي فرصة من إشباع هذه الرغبة فيها وكانت تزيل عنه متاعب الحياة ، فتخلق روحها الشابة المرححة جواً ترتاح إليه نفس هذا المصلح العظيم . ويروى أن عائشة طلبت مرة من الرسول أن يدعى لها ، فقال : « اللهم اغفر لعائشة ما قدم

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١١٧ ووردت في ابن الأثير — أسد غاة ج ٥ ص ٥٠٣ بن جبر

ج ٨ ص ١٤٠ مع تغيير في لفظ النص ( ولعلنا نرجح أن أم سلمة هي التي دخت على رسول لأنها كانت تميل إلى فاطمة وعلى وتشترك معها في تحفيظ حب الرسول لعائشة )

(٢) ج ٢ ص ٤٥٧ (٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥

من ذنبها وما تأخر ، وما أسرت وما أعلنت ، فضحكت عائشة حتى سقط رأسها في حبرها من الضحك ، فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أيسرك دعائى ؟ قالت : وما لى لا يسرنى دعاؤك ؟ فقال صلى الله عليه وسلم : إنها لدعائى لأمتى فى كل صلاة <sup>(١)</sup> وكان صلى الله عليه وسلم يرغب فى ألا يقسوا عليها أحد حتى ولا أبوها وجاء أن أستاذن أبو بكر على النبي فأذن له فدخل ، وكان قد سمع أن عائشة ترفع صوتها على الرسول فوبخها وتناولها ، فحال الرسول بينه وبينها ، وعند خروج أبى بكر جعل النبي يسترضيها ويمازحها وقال لها : « ألا ترين أننى قد حلت بين الرجل وبينك ؟ قال : ثم جاء سيدنا أبو بكر رضى الله عنه ، فاستأذن عليه ، فوجده يضاحكها فقال ، يا رسول الله : أشركانى فى سلمكما كما أشركمانى فى حربكما <sup>(٢)</sup> . كما أنها هى الأخرى فى دورها كانت تنتهز القرص بلباقة ، لتظهر مكائدها واعتزازها بنفسها ، وأنها خير من غيرها لتكون دائماً ملء السمع وملء البصر ، فقد دخل عليها الرسول يوماً بعد خروجه من عند أم سلمة فسأله ، أين كان ؟ فأخبرها ، فمادت تسأله ثانية إن كان نزل بواد فيه شجرتان ، إحداها رعى والأخرى لم ترع فأيهما يفضل ؟ فقال التى لم ترع وتبسم لذكائها وبرعاتها فى الكلام ، لأنها عنيت بالتى لم ترع نفسها ، وبالتى رعى ضرائرها <sup>(٣)</sup> ، ولقد قصدت بذلك أن تذكره أنه لم يتزوج بكراً غيرها . ولم يحل المرض دون مزاح الرسول والتبسط فى الحديث مع عائشة فرفع حاجز الكلفة بينهما ليشعرها بشخصيتها ويقربها منه من ذلك أنه دخل عليها أثناء مرضه الأخير فوجدها متوعكة ، تشكو صداعاً فى رأسها فقال لها « وما ضرك لو مت قبلى . فقمت عليك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك ؟ قالت قلت والله لكأنى بك لو قد فعلت ذلك لقد رجعت إلى بيتى ، فأعرست فيه ببعض نسائك قالت فتبسم رسول الله

(١) الطبرى ، محب الدين ، السط الثمين ص ٤٢

(٢) نفس المصدر ص ٤٣

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٥ ، البلاذرى — الانساب ج ١ ص ٦٥٥ ابن الجوزى ص ١٥٣

الطبرى محب الدين — السط الثمين ص ٤٧

صلى الله عليه وسلم وتتام به وجهه وهو يدور على نسائه حتى استعز به وهو في بيت ميمونة ، فدعا نساءه ، فاستأذنهن في أن يمرض في بيتي فأذن له <sup>(١)</sup> .

وكان حب الرسول لعائشة ممزوجاً بالثقة بها واحترامها ، وذلك منذ طفولتها . فأودع الرسول أبا بكر سره العظيم وهي موجودة وذلك يوم قرر أن يهاجر إلى المدينة ، فتقول عائشة : إن الرسول أتاهم في ساعة لم يكن يأتى فيها ، فاستغرب أبو بكر مجيئه وقال إن هنالك حدثاً عظيماً قالت : « فلما دخل تأخر أبو بكر عن سريره فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وليس عند أبي بكر إلا أنا وأختي أسماء بنت أبي بكر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أخرج عني من عندك ، فقال يا رسول الله إنما هما ابنتاي <sup>(٢)</sup> وأفضى له السر بحضورهما . ومن علامته تهنه بها واعتماده على إخلاصها أنه كان يكلفها في أشد المسائل وقعاً على نفسها من ذلك أنه أرسلها مرة تخطب له امرأة من بني كعب ، وعند ما رجعت سألها عنها ، فلم تتكلم ، فقال لها : إنها رأت خلا في خدها فاشمأزت عائشة منه . فقالت له : « ما دونك سر <sup>(٣)</sup> » .

وظل الرسول يخص عائشة بأوفر قسم من قلبه ، إلى آخر أيام حياته ، فلما مرض مرضه الأخير كان يوم عائشة قد مر ، وكان قد وصل في طوافه بزوجاته إلى ميمونة ، فظهر رغبته بصورة غير مباشرة في أن يمرض ببيت عائشة ، فقال « أين أنا غداً ؟ أين أنا بعد غد ؟ <sup>(٤)</sup> » فاستنتج أزواجه في أن يمرض في بيت عائشة فحقق ما يرجو وقلن له : « يا رسول الله قد وهبنا أياماً لأختنا عائشة <sup>(٥)</sup> » وتقول عائشة : إن الرسول دعا نساءه ، بعد أن اشتد مرضه واستأذنهن في أن يمرض في بيتها ،

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٢ ( ووردت في نسند ج ٦ ص ٢٢٨ واطبرى ابن جرير التاريخ

٢ ص ٤٣٣ وأبو نعدي ج ١ ص ١٥٩ مع تعبير في لفظ النص )

(٢) بن هشام ج ٢ ص ١٢٩

(٣) ابن قتيبة ج ٤ ص ١٩ ( وفي ابن قيم الجوزية ص ٩ مادوت شر )

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ١٢١ — الألفردى — الأنساب ج ١ ص ٦٥٧

(٥) نفس المصدر ج ٨ ص ١٢٢ ( نفس المصدر ج ١ ص ٦٥٧ )

فأذن له<sup>(١)</sup>، فانتقل إلى بيت عائشة متوكئاً على عمه العباس، وعلى الفضل بن عباس، ثم خرجت ابنته فاطمة تعتذر لنسائه، في أنه لا يمكنه أن يدور عليهن، فقلن لها: « هو في حل فكان يكون في بيت عائشة »<sup>(٢)</sup>. وبقى في بيتها حتى اشتد عليه المرض وقد لازمته عائشة خلاله تسهر عليه وتمرضه وتدعوه حتى قال كلمته الأخيرة « اللهم الرفيق الأعلى »<sup>(٣)</sup> وقالت عائشة « قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأسه بين سحري ونحري، قالت فلما خرجت نفسه لم أجد ريحاً قط أطيب منها »<sup>(٤)</sup>. وعائشة تلك الشخصية القوية كغيرها من النساء تضعف أمام رهبة الموت، وجلاله فبعد أن قبض صلى الله عليه وسلم وضعت رأسه على وسادة وقالت « وقت التدم مع النساء وأضرب وجهي »<sup>(٥)</sup>.

كان هذا الحب العظيم خير شفيع لعائشة فيما بعد، وكان الكثيرون يفضلونها على غيرها من نساء الرسول، لعلمهم بحبه الكبير لها، وشفع لها هذا عند مسيرها إلى البصرة — يوم موقعة الجمل — فرد عنها كثيراً مما كانت تتعرض له من النقد والتشنيع من خصومها. وكما دفع حب الرسول لها الأذى عنها، فإنه سبب لها في نفس الوقت كثيراً من الدسائس التي أحاط بها ضرائرها، وخصومها، ومثال ذلك « حديث الإفك ».

رأينا حب الرسول لعائشة ومعاملتها لها. أما هي فكانت شاعرة بهذا الحب وبما اختصت به من التقدير، وكانت سعيدة به، وطالما فاجرت به زوجات الرسول وغيرهن من النساء، فكانت تقول « أية امرأة كانت أحظى عند زوج مني »<sup>(٦)</sup>.

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٢ — الذهبي ص ٢٦

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ١٢١ — البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٧

(٣) ابن هشام ج ٤ ص ٣٠٥ — المسند ج ٦ ص ١٢٥ — الطبري، ابن جرير — التاريخ

ج ٢ ص ٤٤١

(٤) المسند ج ٦ ص ١٢١، ١٢٢

(٥) ابن هشام ج ٤ ص ٣٠٥ — الطبري ابن جرير التاريخ ج ٢ ص ٤١١

(٦) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٤٩

كما قالت أيضاً ، « فضلت على نساء النبي صلى الله عليه وسلم بعشر : قيل ما هن يا أم المؤمنين ؟ قالت لم ينكح بكرًا قط غيري ولم ينكح امرأة أبواها مهاجران غيري ، وأنزل الله عز وجل براءتي من السماء ، وجاء جبريل بصورتي من السماء في حريرة ، وقال تزوجها فإنها إمرأتك فكنت أغتسل أنا وهو من إناء واحد ، ولم يكن يصنع ذلك بأحد من نسائه غيري ، وكان يصلي وأنا معترضة بين يديه ، ولم يكن يفعل ذلك بأحد من نسائه غيري ، وكان ينزل عليه الوحي وهو معي ، ولم يكن ينزل عليه وهو مع أحد من نسائه غيري ، وقبض الله نفسه وهو بين سحري ونحري ، ومات في الليلة التي كان يدور على فيها ودفن في بيتي » <sup>(١)</sup> وجاء في البلاذري <sup>(٢)</sup> عن حب الرسول لعائشة وحبها لله « فإنها أحب نساء النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت أشدهن حباً له » من ذلك نرى أن حبها كان متبادلاً ، ومما يؤكد هذا القول غيرتها على الرسول من سائر زوجاته ، كما سنرى ، وحرصها على كسب القسم الأوفى من قلبه وأوقاته .

وهذا الحب من عائشة مع الإعجاب والاحترام الشديد للرسول ، كان يجعلها مضيفة له ، ومنقادة لأقواله وأعماله ، ورغبته دون تساؤل .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٤ ، ٤٥ ( ووردت في طبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٤ ص ١١٨ )

والذهبي ص ٢٦ وابن حجر ج ٨ ص ١٤٠ ، ١٤١ مع بعض التغيير في نطق النص )

(٢) الأنساب ج ١ ص ٦٦١



## الفصل الثاني

### حديث الإفك

مرت سحابة في حياة السيدة عائشة لم تلبث أن انقشعت بروح من الله بانزال آيات بينات ، تظهر حقيقة ناصعة لصفات أم المؤمنين ، وهي « حديث الإفك » الذي كثرفيه القول ووجد فيه المناقون ، وخصوم الإسلام وسيلة للطعن في الدين ونبيه الكريم ، فأذاه أشد الأذى ، وأدمى من ورائه قلوب المسلمين ، ذلك الحديث الذي لفته مناقق موتور حائد ، وأشاعه في زمرة لعله يشفي بذلك غليله ، وقد تلاقته أناس آخرون حرقت الغيرة قلوبهم لما رأوا حب الرسول لعائشة ، وتفضيلها وإعزازها . وقد شاع حديث الإفك في السنة الخامسة للهجرة في عمرة القضاء ، وفي السنة نفسها ، التي تزوج فيها الرسول من زينب بنت جحش<sup>(١)</sup> .

كان الرسول يعامل زوجاته معاملة الشريكات له ، فكان يصحبهن معه في أسفاره ، ولكي لا يميز واحدة على الأخرى ، ولئلا تكون الرغبة الشخصية هي الحكم في الموضوع ، فينتج عن ذلك تحاسد وخصومة بين الزوجات كان يقرع بينهن فأيتهن خرج سهمها خرج بها<sup>(٢)</sup> ، وكانت العادة أن تحمل الزوجة التي تصحبه في سفره في هودج على بعير .

وفي غزوة بني المصطلق ، أقرع الرسول بين نسائه فخرج سهم عائشة فصحبته

(١) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٧٠ — المسعودي ج ٤ ص ١٥٧ الذهبي ص ٣٢ — الإفك هو الكذب ويقال أفك أي كذب وإفك الناس أي كذبهم — وفي حديث عائشة الإفك في الأصل الكذب ويوجد معنى آخر للإفك الإثم — أنظر مادة أفك في لسان العرب

(٢) المسند ج ٦ ص ١٩٥ — البخاري ج ٣ ص ١٠٤ — ابن هشام ج ٣ ص ٣١٠ —

الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٠٤ الذهبي ص ٣٣

وكانت كسائر نساء قومها نحيلة الجسم ، خفيفة الوزن ، وتعزو هي ذلك لقلة الغذاء ،  
لأنهن كن يأكلن العلكة من الطعام ، وكانت هي حينئذ « جارية حديثة السن »<sup>(١)</sup>  
مما زاد وزنها خفة . انطلق القوم يخضعون بني المصطلق ، وعادوا إلى مدينتهم  
منتصرين ، وقبل وصولهم بمرحلة نزل الرسول بمنزل ، وبات بعض الليل فيه ،  
وقبل الفجر أمر الرسول بالرحيل ، ولكن السيدة عائشة ابتعدت عن القوم  
في قضاء بعض حاجاتها ، فلما عادت فقدت عقدها فلم تجده فرجعت إلى حيث  
كانت تبحث عنه حتى وجدته ولم يكن ضوء الفجر قد طلع بعد فتأخرت بعض الوقت ،  
وحمل القوم معهم هودجها ظناً منهم أنها فيه ، وهي تقول في ذلك ولم « يشكوا أني  
فيه »<sup>(٢)</sup> ولم يدر أحد منهم أن هذه الساعة ستسفر عن حادثة كبرى ، كان لها أعمق  
الصدى في المدينة ، وفي قلوب المسلمين ، وفي نفسها على ما لاقت خلال فترة الشك ،  
من عناء وعذاب ، خاصة وقد هجرها أحب الناس إلى قلبها . عادت عائشة بعقدها  
ولكنها لم تلق داعياً ولا مجيباً<sup>(٣)</sup> ، وسار القوم وعائشة في وسط الصحراء ، دون رفيق  
أو دليل ، يعاونها على قطع البيداء والحق بال أهل والعشيرة . ففكرت في وسيلة تنقذها  
فلم تجد خيراً من الصبر الجميل ، اعل الله يوفد من يرافقها في عودتها إلى قومها الذين  
خلفوها وراءهم دون علم ، والتفت بجلبابها ، ثم اضطجعت منتظرة أن يفتقدها القوم  
فيعودوا ليحملوها . وبينما هي تتخبط في حيرة من أمرها إذا بصفوان بن المعطل السلمي  
الذي كان متأخراً عن القوم لبعض حاجته يمر بها . فلما رأى سواداً أقبل ونظر ، وقد  
كان رآها قبل أن يضرب عليها الحجاب ، فعرفها ، وقال : « إنا لله وإنا إليه راجعون ،  
ظعينة رسول الله صلى الله عليه وأنا متلففة في ثيابي ؛ قال : ! ما خلفك ، يرحمك الله ؟

(١) المسند ج ٦ ص ٩٥ البخاري ج ٣ ص ١٠٤ — الضبيري ابن جرير — ج ٨ ص ٧٢

الذهبي ص ٣٥

(٢) ابن هشام ج ٣ ص ٣١٠

(٣) المسند ج ٦ ص ١٩٥ — ابن هشام ج ٣ ص ٣١٠ — الضبيري ابن جرير — الترمذ

٢ ص ٢٦٥

قالت : فما كلمته ، ثم قرب البعير ، فقال : اركبي ، واستأخر عني قالت فركبت <sup>(١)</sup> .  
وتقول إنها لم تكلمه كلمة . قادم صفوان البعير ، حتى وصلت المدينة في وضوح النهار على  
مرأى من الناس في زمن قريب من مجيء العسكر <sup>(٢)</sup> مما يبعد عن النفس الشك أو الريبة .  
علم الناس أن الهودج كان خالياً من صاحبه ، فوجد المناقون وسيلة ينالون بها  
من الرسول صلى الله عليه وسلم ، في أحب الناس إليه ، فزوجوا كذبهم متهمين  
ظالمين والسيدة عائشة لا تدري شيئاً من ذلك ، كما يتبين لنا من كلامها « فارتعج العسكر  
ووالله ما أعلم بشيء من ذلك » <sup>(٣)</sup> . والذين غالوا في الفاحشة حسان بن ثابت ، ومسطح  
ابن أثاة ، وحننة بنت جحش <sup>(٤)</sup> ، وعلى رأسهم عبد الله بن أبي سلول زعيم الخزرج  
في المدينة ، الذي كان يجمعهم في بيته ويحدثهم « بالإفك » <sup>(٥)</sup> .

بلغ حديث الإفك مسامع الرسول وعلم به أبواها ، ولكنهم لم يذكروا لها شيئاً  
لأنها كانت قد مرضت عند قدومها المدينة مرضاً شديداً ، وكان الرسول من عادته  
أن يكثر عنايته بها أثناء مرضها ولكنها هذه المرة لم تلق منه ما اعتادت أن تلقاه  
من رعاية وحنان ، ومع ذلك لم يذكر لها من الأمر شيئاً ، مبالغة منه في الحرص على  
راحتها وكان عند ما يدخل للاستفسار عن صحتها يقول : « كيف تيكم » <sup>(٦)</sup> فكان  
ذلك يريبها ولكنها لم تعلم ما يلغظ به القوم إلا بعد مضي ثلاثة أسابيع بعد ما تماثلت  
عائشة إلى الشفاء رافقتها أم مسطح <sup>(٧)</sup> في خروجها من دارها ، وبينما هي في فسح المدينة

(١) ابن هشام ج ٣ ص ٣١١ ( ووردت في الطبري ابن جرير — ج ٢ ص ٢٦٥ مع تغيير في لفظ النص )

(٢) المسند ج ٦ ص ١٩٥ البخاري ج ٣ ص ١٠٥

(٣) ابن هشام ج ٣ ص ٣١١ — الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٥

(٤) حنة هذه أخت زينب بنت جحش زوج الرسول

(٥) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ، ١٩٨ — البخاري ج ٣ ص ١٠٥ — الطبري . ابن جرير —

التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨ — البعقوبي ج ٢ ص ٥٤

(٦) المسند ج ٦ ص ١٩٥ — البخاري ج ٣ ص ١٠٥ — ابن هشام ج ٣ ص ٣١١

الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٦

(٧) وهي بنت أبي رهم بن المطلب بن عبد مناف وأُمها بنت صخر بن عامر خالة أبي بكر

الصديق . المسند ج ٦ ص ١٩٥ — البخاري ج ٣ ص ١٠٥ .

قالت لها أم مسطح : « تعس مسطح »<sup>(١)</sup> فتعجبت من ذلك عائشة ، وسألتها كيف تسب رجلاً شهد ببراءة فجوابتها أم مسطح إنها تسبه من أجلها وأخبرتها ما يتناقله الناس عنها ، عندئذ فكرت عائشة بين تغير الرسول عليها ، وبين هذا الذي سمعته من أم مسطح وقالت : « فازددت مرضاً على مرض »<sup>(٢)</sup> . ولما دخل عليها الرسول وقال كيف تيكم طلبت منه أن يأذن لها بالخروج إلى بيت أمها بحجة تمريرها ، على أن السبب الحقيقي في هذا الطلب كان رغبتها في التيقن من الخبر ، فأذن لها ، فخرجت إلى بيت أبيها باكية ، شاكية ، معاتبة ، باكية من اتهام الناس لها ، وشاكية إلى الله ليظهر الحق وينصفها ، ومعاتبة أمها لتكتم الخبر عنها ، فما كان من أمها إلا أن قالت لها : « أي بنية هوني عليك ، فوالله لقلما كانت امرأة قط وضيئة عند رجل يحبها ولها ضرائر إلا كثرن عليها »<sup>(٣)</sup> . ولعل أم رومان قصدت بذلك أن تلتطف الأمر ، لتخفف من ألم عائشة ، ولكن عائشة نقول : « فبكيت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقأ لي دمع ولا اكتحل بنوء »<sup>(٤)</sup> .

دخل الرسول بيت أبي بكر ، وهو لا يزال متكئاً لأنه أراد أن يتحقق من الأمر فدعا على بن أبي طالب ، وأسامة بن زيد ، ليستشيرهما فيما يصنع ، فكان جواب أسامة « يا رسول الله أهلك ولا نعلم إلا خيراً »<sup>(٥)</sup> بينما كان جواب علي « والنساء سواها كثير »<sup>(٥)</sup> وأشار عليه أن يسأل جاريته بريرة ، فهي تنبئه الصدق ، فدعا الرسول

(١) ومسطح بن أم مسطح اسمه عوف ولكنه لقب بمسطح .

(٢) المسند ج ٦ ص ١٩٥ — البخاري ج ٣ ص ١٠٦ . تختلف روايت المؤرخين منهم

(ابن هشام ج ٣ ص ٣١١ ، الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٦) عما مر مما روته كتب الحديث . فالمؤرخون يقولون أن عائشة حين طلبت أن يأذن الرسول لها في الانتقال إلى بيت أبيها لم تكن تعلم مايقونه الناس عنها وقد أثبتنا ما ذكرته كتب الحديث لأنها أقوى في السند وأكثر عناية في النقل مما رواه المؤرخون ولا يخفى أن السبب في ذلك يرجع إلى أن كتب الحديث تبحث في أمور تتعلق بالدين ومن ثم كان التحقيق في حوادثها وأقوالها أكثر مما هو في كتب التاريخ .

(٣) المسند ج ٦ ص ١٩٥ ، ١٩٦ ( ووردت في البخاري ج ٣ ص ١٠٦ مع تغيير في لفظ النص )

(٤) المسند ج ٦ ص ١٩٦ ، البخاري ج ٣ ص ١٠٦

(٥) نفس المصدر ج ٦ ص ١٩٦ نفس المصدر ج

بريرة يستفهم منها وتولى على ضربها ضرباً شديداً ، لكي تقول الحق فيما تعلم عن عائشة وطلب منها أن تصدق رسول الله فأقسمت للرسول أنها لم تر عليها أمراً قط سوى أنها تنام عن العجين فتأثى الداجن فتأكله ، ثم خرج الرسول إلى المسلمين ، ولم يستطع احتمال تلك الأكاذيب والأقاويل ، فخطب في الناس ولم يكن قد حدث عائشة بعد وقال : « يامعشر المسلمين من يعذرني من رجل قد بلغني أذاه في أهل بيتي ، فوالله ما علمت على أهلي إلا خيراً ، ولقد ذكروا رجلاً ما علمت عليه إلا خيراً ، ما كان يدخل على أهلي إلا معي <sup>(١)</sup> » .

ولما انتهى الرسول من كلمته هذه ثارت النفوس العربية الأبية ، وتطوعت للانتقام لشرف زوجة الرسول وأم المؤمنين ، وقال أسيد بن حضير — وهو من الأوس — إنهم إن كانوا من الأوس يؤدبهم وإن كانوا من إخوانهم الخزرج فليأذن الرسول بالانتقام .

وعندئذ قام سعد بن عبادة كبير الخزرج محتجاً وقال : إنه يعلم أن الذين قالوا ذلك ليسوا من الأوس بل من الخزرج ولذلك تحمس أسيد ، مقترحاً ضرب أعناق أهل الإفك ، ولو كانوا من الأوس ، لما قال ذلك . كثر الكلام وارتفعت الأصوات حتى كاد يكون بين الأوس والخزرج شر ، فتدخل الرسول ، ووفق بينهم خوفاً من أن تقوم الفتنة بين الفريقين . عاد الرسول إلى عائشة ، فوجدها تبكي ، وتشاركها في بكائها امرأة من الأنصار وواسيها أبواها ، فجلس عندها — ولم يجلس منذ ما قيل ، وتقول عائشة : إنه لبث شهراً لا يوحى إليه في شأنها شيء — فتشهد وقال لها : « أما بعد يا عائشة فإنه قد بلغني عنك كذا وكذا ، فإن كنت بريئة فسيرتك الله عز وجل ، وإن كنت ألممت بذنب فاستغفري الله ، ثم توبى إليه فإن العبد إذا اعترف بذنب ، ثم تاب تاب الله عليه » <sup>(٢)</sup> وتمنت عائشة أن يبرئها الله إما برؤيا أو بإحساء ، ولم تكن

(١) المسند ج ٦ ص ١٩٦ ج ٣ ص (١٠٦) مع البخارى تغيير في لفظ النص

(٢) نفس المصدر ج ٦ ص ١٩٦ ( ووردت في البخارى ج ٣ ص ١٠٧ وفي ابن هشام ج ٣

ص ٣١١ والطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٧ مع تغيير في لفظ النص )

لتعلم أن الله ناصرها ، ومنزل آياته ليدفع عنها التهمة ، ويشرفها بحمايته . وانتظرت أن يرد على ذلك أبواها ، فیدفعا عنها ذلك الاتهام ، ولكنهما لم يقولوا شيئاً لأنهما لا يعلمان شيئاً . وطالت فترة الانتظار ، ويئست عائشة من أن تجد المدافع والنصير ، بعد أن سمع الزوج أقوال الكاذبين ، وسكت الأبوان لا يدفعان الاتهام ، عندئذ تحولت الدفاع عن نفسها بحزم وقوة وقالت قولها المشهور « إني والله قد عرفت أنكم قد سمعتم بهذا حتى استقر في أنفسكم ، وصدقتم به ، ولئن قلت لكم : إني بريئة والله عز وجل يعلم أني بريئة لا تصدقوني بذلك ، ولئن اعترفت لكم بأمر والله عز وجل يعلم أني بريئة تصدقوني وإني والله ما أجد لي ولكم مثلاً إلا كما قال أبو يوسف صبر جميل ، والله المستعان على ما تصفون »<sup>(١)</sup> ثم تحولت فاضطجعت على فراش وهي واثقة أن الله عز وجل مبرئها .

أراد الله سبحانه وتعالى أن يظهر الحق ، ويزهق الباطل ، ولكي تكون براءتها ثابتة واضحة أقدم من أن تتناولها مناقشة العباد أنزلها الله في كتابه الكريم ، وجعل منها آيات بينات نتلى إلى يوم القيامة . وقبل أن يترك الرسول مكانه شعر بنزول الوحي ، فوضعت عائشة وسادة تحت رأسه . جلس الرسول والعرق يتصبب منه بغزارة ، ثم ضحك وقال :

« أبشري يا عائشة ، أما الله عز وجل فقد برأك »<sup>(٢)</sup> . وكان نزول الآيات في براءة عائشة برداً وسلاماً ، على أهلها وزوجها ، مما دعا أمها أن تطلب إليها أن تسترضي الرسول ، فرفضت عائشة وقالت بلسان البريء تتوى في مركزه الشامت مخصومه « والله لا أقوم إليه فإني لا أحمده إلا الله عز وجل . هو الذي أنزل براءتي »<sup>(٣)</sup>

(١) المسند ج ٦ ص ١٩٦ ، ١٩٧ . ووردت في البخاري ج ٣ ص ١٠٧ ، ١٠٨ وفي بن

هشام ج ٣ ص ٣١٤ والطبري بن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨ مع تغيير في لفظ نص .

(٢) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ( ووردت في البخاري ج ٣ ص ١٠٨ وابن هشام ج ٣ ص ٣١٥

والطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ( وفي البخاري ج ٣ ص ١٠٨ مع تغيير في لفظ نص )

أما أبو بكر فقام وقبل رأسها ، فقالت « بحمد الله ، لا بحمدك . ولا حمد صاحبك يا أبتاه إلا عذرتني وكيف أعذرك بما لا أعلم »<sup>(١)</sup> .

أنزل الله براءة عائشة من السماء واطمأن قلب النبي فخرج ليعلن ذلك للملأ فتلا عليهم ما أنزل الله عز وجل من براءتها ، ثم أمر بضرب مسطح بن أثاثة ، وحسان ابن ثابت ، وحنينة بنت جحش<sup>(٢)</sup> . وأما عبد الله بن أبي سلول فأكثر الروايات لا تذكر جلده ، ولا تنفيه ، وإن عدم ذكر هذه الحقيقة ليس معناه نفيها ، أو إثباتها ، إذ لا يبعد أن يكون قد ضرب عبد الله ، كما ضرب غيره ممن اشتركوا في ترويح هذه الأكاذيب ، بينما يقول أبو الفدا<sup>(٣)</sup> : إن عبد الله بن أبي سلول قد نجا من عقوبة الجلد رغم اشتراكه في المؤامرة ، لأنه من أشرف الخزرج . وقد كان غريباً حقاً من أبي الفدا أن يعزو عدم جلد عبد الله أنه من أشرف الخزرج ، ووجه الغرابة في ذلك أن الإسلام لا يفرق في توقيع الحدود المنصوص عليها نصاً في القرآن بين شريف ووضيع ، ولا بين كبير وصغير ، ولم يكن الإسلام حينذاك ضعيفاً إلى درجة يخشى معها بأس شخص مهما كبر ، إذا تذكرنا أن الخزرج دخلوا في الإسلام وتغلغل الدين في أعماقهم ، ومن ثم لا يعقل أن يتجاوزوا عن العقيدة لينصروا شخصاً أمعن في الضلال ورأس المناققين . وانفراد أبي الفدا بهذا القول إنما يدل على شطح في القلم ، وضعف في محاكمة الروايات .

أما ما أنزل في براءة عائشة من الآيات فبلغ عددها عشراً ( في سورة النور الآيات ١١ — ٢٠ قال الله تعالى :

( إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شراً لكم بل هو خير لكم

(١) البلاذري ، الأنساب ج ١ ص ٦٦٤

(٢) ابن هشام ج ٣ ص ٣١٥ ، الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨ وهامش السهيلي ج ٢ ص ٢٢١ وتضيف بعض كتب التاريخ اسم عبد الله بن أبي سلول إلى هذه القائمة ومنها يعقوبي ج ٢ ص ٥٤

(٣) ج ١ ص ١٤٥

لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم ، والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم  
لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً ، وقالوا هذا إفك مبين .  
لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء ، فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون .  
ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم فيما أفضتم فيه عذاب عظيم .  
إذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم ، وتحسبونه هيناً ، وهو عند الله  
عظيم . ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم .  
يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبداً ، إن كنتم مؤمنين . ويبين الله لكم الآيات والله عليم  
حكيم . إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا  
والآخرة ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون . ولولا فضل الله عليكم ورحمته ، وأنت الله  
رءوف رحيم .

وفسر ابن جرير الطبري<sup>(١)</sup> الآية (إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه  
شراً لكم بل هو خير لكم لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم والذي تولى كبره  
منهم له عذاب عظيم) بقوله : إن الذين جاؤا بالكذب جماعة منهم حسان بن ثابت  
ومسطح بن أثاثه وحننة بنت جحش وليس هذا البهتان شراً على عائشة بل هو خير  
عليها عند الله وعند المؤمنين وأن الله جعل ذلك كفارة لها وأظهر براءتها أما الذي  
تولى كبر الكذب — عبد الله بن أبي سلول خاصة — ومسطح وحسان وحننة  
فسيخصه الله بعذاب عظيم وسينال كل امرئ قسطاً من العذاب على قدر ما جاء به  
من الكذب .

و(لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبين)  
وتدل هذه الآية على تخصيص الذكر للذين سمعوا الحديث وأنكروه وظنوا خيراً بعائشة  
ولم يسمحوا للشك والريبة أن تنفذ إلى نفوسهم كآي آيوب وامرأته<sup>(٢)</sup> .  
(لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون)

(١) ج ١٨ ص ٦٨ — ٦٩

(٢) نفس المصدر ج ١٨ ص ٧٧



في اتهام كذا لا بد من وجود أربعة شهود وإلا كان المتقولون كاذبين قاذفين<sup>(١)</sup> .  
( ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم فيما أفضتم فيه عذاب  
عظيم ) إن الله غفور رحيم ولولا رحمته لهم ونعمته عليهم لمسهم بعذاب عظيم  
في الدنيا والآخرة<sup>(٢)</sup>

( إذ تلقونه بالسنكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هيناً  
وهو عند الله عظيم ) وقد أراد القرآن الكريم في ذلك أن يبكث الذين يسارعون  
إلى تصديق ما يتقول به الناس ، ولا يكتفون بذلك بل يذيعونه ويشيعونه ،  
وهم لا يعلمون حقيقته يظنون هيناً سهلاً ، لا خطر فيه ، وهو في حقيقته عظيم خطير ،  
لأنهم يؤذون به رسول الله وحليلته<sup>(٣)</sup> .

( ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانه هذا بهتان عظيم )  
يجب على من يسمعه من المؤمنين ألا يتكلموا أو يتفوهوا بأى كلمة ، تخص الإفك  
بل يجب أن يقولوا : إن ذلك بهتان وكذب<sup>(٤)</sup> .

( يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبداً ، إن كنتم مؤمنين ، ويبين الله لكم الآيات  
والله عليم حكيم ) ينهى الله المؤمنين عن العودة إلى الكذب ، إذا كانوا مؤمنين بالله  
يتعظون بعظاته ، ويأتمرون بأمره ، وينتهون بنهيه . تلك هي نصائحه تعالى للمؤمنين  
والمؤمنات يرشدكم سواء السبيل فيما يجب ألا يخوضوا فيه من الحديث إذ يجب  
على المؤمن ألا يقول غير ما يتحقق لديه ، تلك حدود الله ومن يتعدها فهو عاص ،  
يجزى بما يجزى به المسيء ، ومن يتبع ما أمر الله به فله حسن الثواب<sup>(٥)</sup> .

( إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا  
والآخرة ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون ) ثم يحذر الذين يحبون أن تفشى الفاحشة

(١) الطبرى . ابن جرير — التفسير ج ١٨ ص ٧٨

(٢) نفس المصدر ج ١٨ ص ٧٨

(٣) نفس المصدر ج ١٨ ص ٧٨ (٤) نفس المصدر ج ١٨ ص ٧٩

(٥) نفس المصدر ج ١٨ ص ٧٩

في المؤمنين بمذاب عظيم في الدنيا والآخرة ، إذا ما ماتوا ، وهم على ضلالهم  
مصريون غير تائبين ، وتخص هذه الآية بالذات عبد الله بن أبي سؤل والله يعلم  
كذب أولئك الذين جاءوا بالإفك من صدقهم ، لأن الله علام الغيوب ، ينما الناس  
لا يعلمون <sup>(١)</sup> .

( ولولا فضل الله عليكم ورحمته وإب الله رءوف رحيم ) الله رءوف رحيم  
ولولا رحمته لعاقبهم أشد معاقبة بما أفضوا به <sup>(٢)</sup> .

هذه هي الآيات الينات التي جاءت بها براءة عائشة ، فاطمان قلب الرسول  
إلى زوجته المحبوبة ، وهذا بال الزوج ، واستراح إلى طهر زوجته وخلاصها مما أثاره  
حولها المفرضون ، ورجعت السيدة عائشة إلى بيت زوجها ، معرزة مكرمة  
مرفوعة الرأس .

ومهما يكن من أمر فالرسول زوج عربي ومع ثقته بزوجه فقد أوجد كثرة  
لغط الناس في نفسه شيئاً من الشك كان مصدر عذاب . وألم نفساني شديد له .  
أما عائشة فقد حز في نفسها الألم المضر من هذه التهمة الباطلة : حيث أشيع عنها  
الفحش ، فخرحت عواطفها الرقيقة ، وتحركت نفسها الآية ، واعتصر قلبها هم شديد ،  
نتج عما طعن بها به الأقا كون في طهارتها وعفافها ، وزاد من حزنها أن أحداً لم يقف  
بني جانبها في محنتها تلك ، يدفع عنها التهم الباطلة الكاذبة ، التي كان من أغراضها  
قطع الصلة بينها وبين زوجها ، بالإضافة إلى دوافع خاصة أخرى كانت تدفعهم  
لأن يزيدوا من التشهير بها ، ويخيل إلينا أن طبيعة التشفي والأخذ بالثأر ،  
التي شاعت عند العرب منذ أيام الجاهلية قد وجدت سبيلا إلى الظهور في ذلك الوقت  
الذي كان الإسلام فيه — ولا يزال — محكاً للفضيلة التي ذكرت في غير آية  
من آيات الله .

(١) الطبري ابن جرير — تفسير ج ١٨ ص ٨٠

(٢) نفس المصدر ج ١٨ ص ٨٠

أما أبو بكر ، تلك الشخصية الفذة الذي كان أول من شد أزر الرسول ، ودافع عن الإسلام ، دفاع المستبيت في عزم وإيمان وقوة ، مسجلاً في ذلك حدثاً عظيماً لا في تاريخ الإسلام فحسب ، بل في تاريخ العالم قاطبة . تلك الشخصية التي سيطرت في المواقف العصبية ووحدت الأحزاب والشعور فوقت بعد وفاة الرسول عند ما هال المسلمين موت محمد ، ذلك الموقف الخالد بين أناس تسرب الضعف والشك إلى قلوبهم التي لم يكن قد تغلغل الإسلام إلى أعماقها بعد فالتقى خطابه المشهور معلناً موت محمد ، ومجاهراً بخلود الله قائلاً : « أيها الناس ، إنه من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت »<sup>(١)</sup> . ثم تلا الآية ١٤٤ من سورة آل عمران ( وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفئن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزى الله الشاكرين ) . تلك الشخصية الفذة اعتراها الضعف عند سماعها بكاء عائشة ، فاستسلم للبكاء مع ابنته الحبيبة ، لأنه لم يكن باستطاعته أن يفعل شيئاً ، إلا أن يشاركها في آلامها ودموعها ، فأكب يبكي ، ويقول ابن جنبل : « فاضت عيناه »<sup>(٢)</sup> .

وقف أبو بكر موقف الصمت منتظراً جلاء الحقيقة ، وبعد نزول براءة عائشة حلف أن يقطع النفقة عن مسطح — وكان ينفق عليه لفقره وقربته — ولكن الله أراد من أبي بكر أن يغفوعه فأنزلت آية ٢٢ من سورة النور ( ولا يأتل أولوا الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولى القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله ، وليغفوا وليصفحوا ، ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم ) . يأمر الله سبحانه وتعالى أهل السعة والتفضل ألا يقطعوا صلة الرحم بأقربائهم والمساكين والمهاجرين ، إشارة لعلاقة أبي بكر بمسطح ، الذي كان قريباً لأبي بكر وفقيراً ومهاجراً ، وقد شهد بدرًا فحث الله أبا بكر على العفو عنه ، وإعادة النفقة عليه ، ليغفر الله ذنوبه ويرحمه ،

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٣٠٦

(٢) المسند ج ٦

وهو الغفور الرحيم<sup>(١)</sup> . وعلى أثر ذلك أعاد أبو بكر النفقة إلى مسطح ، رغبة في غفران الله ورحمته ، وقال إنه لا يحرمها إياه أبداً<sup>(٢)</sup> .

انتشر حديث الإفك فأيده البعض ، وكذبه البعض الآخر . ولكي نرى تأثيره في الناس واختلافهم في تصديقه وتكذيبه ، نروي حديث أبي أيوب خالد بن زيد من بني النجار ، وقد سأله زوجته عن ذلك فأجابها أنه قد سمعه وكذبه وسألها : « أ كنت يا أم أيوب فاعلة ؟ » قالت : لا والله ما كنت لأفعله ، قال : فعائشة والله خير منك<sup>(٣)</sup> . وفي هذه المناسبة نزلت آية ١٢ من سورة النور ( لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً ، وقالوا هذا إفك مبين ) .

ونعيد ذكر المرأة الأنصارية ، التي أحزنها حديث الإفك ، فراحت تشاطر عائشة في بكائها ، مستنكرة ما سمعت وكذلك أسامة بن زيد عندما أراد الرسول أن يستنصر عن الأمر ، فسأل أقرب الناس إليه ، وهو أسامة بن زيد — فقال : إنه لا يعلم على عائشة إلا خيراً ، وقد نفي أسامة بذلك حديث الإفك وكان مؤمناً ببراءتها .

أما على فقد أشار على الرسول بطلاق عائشة ، ثم سأل الجارية وضربها ضرباً شديداً ، لتعترف بكل ما تعلم ، وفي ظني أن هناك أغراضاً خاصة ، دعت علياً<sup>(٤)</sup> أن يقف من حديث الإفك هذا الموقف ، الذي خلف في نفس عائشة أثراً عميقاً ، وكان من أكبر العوامل التي دعته لمناواته بعد ذلك ، وخروجها مع طلحة والزبير في موقعة الجمل ، بعد أن أثارت الرأي العام على علي<sup>٢</sup> باتهامه بعدم مناصرة الخليفة عثمان ضد الثائرين عليه الذين قتلوه .

أما جاريته بريرة فانطلقت تقول بصفاء نيتها . وطيبة قلبها : إنها لم تر عليها أمراً

(١) الطبري ابن جرير . تفسير ج ١٨ ص ٨١ — ٨٢

(٢) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ، البخاري ج ٣ ص ١٠٨ ، ابن هشام ج ٣ ص ٣١٦ الطبري

ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨ ، الطبري محب الدين — السبط الثمين ص ٦٨

(٣) ابن هشام ج ٣ ص ٣١٥ ، الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٦٨

(٤) ولا يخفى غيرة عائشة من خديجة وبالتالي من ابنتها فاطمة ثم كره فاطمة لعائشة خليفة

أمها خديجة وشريكتها في حب الرسول لها ومن طبيعي أن يميل عى إلى زوجته في هذا الشعور .

قط ، أو « ما أعلم إلا خيراً »<sup>(١)</sup> . ولا شك أن بريرة صدقت الرسول ، فعمق إيمانها وسذاجتها وإخلاصها أكبر دليل على ذلك .

وكفى شهادة عمر بن الخطاب وهو الذي اشتهر بالعدل المطلق ، والنزاهة المجردة ، والصراحة للتناهية ، وتضييقه على النساء ، إذ كان أول من اقترح على النبي عليه الصلاة والسلام تحجيب نسائه ، وقد قال للرسول عندما استشاره في الأمر ، « من زوجها لك يا رسول الله »<sup>(٢)</sup> قال : الله تعالى ، قال : أفنظن أن الله دلس عليك فيها سبحانه هذا بهتان عظيم .

ومناقشة حمنة بنت جحش مهلة . ذلك أنها حملت غريزة المرأة في الغيرة ، ولم تستطع النبوة أن تزيل عنها حقدتها على ضرائر أختها ، مع أن زينب بنت جحش زوج النبي نفسها لم تقل في عائشة إلا خيراً ، وكان أخرى أن تساهم في اتهامها ، ولكن نبيل أخلاقها ، وضميرها الحي ، وعمق إيمانها أنطقها بما برأت به عائشة — قالت : « أحى سمى وبصرى ، والله ما علمت إلا خيراً »<sup>(٣)</sup> . وقالت عائشة عنها بهذه المناسبة « وهى التى كانت تسامىنى من أزواج النبى صلى الله عليه وسلم ، فعصمها الله عز وجل »<sup>(٤)</sup> ونرى من ذلك أن لا قيمة لكلام حمنة بنت جحش .

ويحاول بعض المستشرقين — لاسيما المبشرون منهم وخصوم الإسلام — لأغراض لا تخفى ولتحقيق أهداف معروفة ، أن يلصقوا التهمة بعائشة ، وليس لهم دليل مادي يدفعهم إلى ذلك ولكن شكوك ، واستنتاجات لا تلتئم مع المنطق العربى ، ولا مع التمسك بالفضيلة والمحافظة على الشرف ومراعاة حرمة الزوجية المقدسة ، ولكن تطبيق الحياة انعكس فيها الغرب ، فظنوا أنها قياس تصلح للحياة العربية ، حتى في عصور قوة

(١) ابن هشام ج ٣ ص ٣١٣ ، الطبرى ان جرير — تاريخ ج ٢ ص ٢٦٧

(٢) السيرة الحلبية ج ٢ ص ٣٢٨

(٣) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ، البخارى ج ٣ ص ١٠٨ ( ابن هشام ج ٣ ص ٣١٣ . الطبرى

ابن جرير — تاريخ ج ٢ ص ٢٦٧ )

(٤) المسند ج ٦ ص ١٩٧ ( البخارى ج ٣ ص ١٠٨ وهى التى تسامى دون " كات " )

العقيدة الدينية في صدور المسلمين . ومثال ذلك ما يقوله (Sprenger)<sup>(١)</sup> أن تكون عائشة قد اجتازت حرمة الزوجية ، ليس على هذا دليل ، ولكن بما أنها زوجة رجل شيخ ، وجلت نفسها وحيدة في خلوة مع شاب ، فلا يستبعد أن تصح التهمة . غير أن الرسول وجد في الوحي ملجأ يأوى إليه إيان هذه الكارثة ، ويؤيد ذلك نفر آخر من المؤرخين منهم (Scholl)<sup>(٢)</sup> و (Abbot)<sup>(٣)</sup> وهى أقوال لم يستطيعوا أن يقيموا الدليل على ثبوتها ، كما أنهم لم يعنوا بمناقشتها مناقشة علمية نزيهة ، يحاولون فيها إثبات « حادثة الإفك » أو نفيها بأدلة تاريخية قاطعة ، وإنما حكموا المنطق الذى لا يتفق مع الطريقة العلمية الحديثة ، القائمة على سرد الحقائق مجردة ، ثم نقدها وتحليلها للخروج من ذلك كله برأى سليم ، قائم على أساس البحث والتمحيص . غير أن بعض المستشرقين ممن اطرحوا الهوى ترفعوا عن التحيز وسلكوا مسلك الدليل المسمى بالاستنتاج الصحيح — استبعدوا حديث الإفك . منهم : (Muir)<sup>(٤)</sup> حيث قال بعد الإشارة إليه « إن سيرة عائشة قبل وبعد الحادث لتوجب علينا أن نعتقد براءتها من التهمة » . ولننساءل الآن : هل كان من المعقول أن يكون لعائشة علاقة أى شكل كان بصفوان بن المفضل ؟ ونحن نجزم بإنكار ذلك كل الجزم ، ولا سيما إذا تذكرنا أن الذى أشاعه عبد الله بن أبي سؤل ، زعيم الخزرج في المدينة ، وقد اشتمل قلبه على بغض الرسول ، والحسد منه ، معتقداً أن الرسول سلبه ملكه ، ورغبة عبد الله في تهديم الإسلام ، ليفسح له المجال إلى الانتصار على رجال الأوس ، والتزعم على أهل المدينة ، فكان تارة ينافس زعماء الأوس ، بالتزلف إلى النبي ، وأخرى يلجأ إلى أعداء الإسلام ، ويؤلبهم على الرسول والمسلمين ، فلقد وجد في « حديث الإفك » فرصة سانحة يطعن فيها الرسول ويشهر بحليلته ، ويروى أنه قيل « حديث الإفك » بأيام قليلة

(١) Das Leben Und Die Lehre Des Mohammad V. 3, p. 72-73

(٢) L'Islam et son Fondateur p. 146

(٣) Ayesha the Beloved of Mohammad p. 31

(٤) The Life of Mohammad p. 304

تتازع رجلان من الأنصار والمهاجرين على بئر ماء ، واقتتلا ، فغضب عبد الله ابن أبي سؤل فقال : « أو قد فعلوها قد نافرونا وكاثرونا في بلادنا ، والله ما أعدنا وجلايب قريش إلا كما قال الأول : سمن كلبك يأكلك أما والله- لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل . ثم أقبل على من حضره من قومه ، فقال لهم « هذا ما فعلتم بأنفسكم . أحللتهم بلادكم وقاسمتهم أموالكم . أما والله لو أمسكم عنهم ما بأيديكم لتحولوا إلى غير داركم »<sup>(١)</sup> وصل الحديث مسامع الرسول ، وأسرع عبد الله ، « خلف بالله : ما قلت ما قال ولا تكلمت به »<sup>(٢)</sup> . وأحر برجل هذه أخلاقه وتلك سمته أن تسقط روايته .

أما من جهة المتهم صفوان بن المطلب فسيرته لا تستدعي الشك ، ولم يذكر بسوء قط بل إنه كان مؤمناً بالرسول ودعوته ، غيوراً على الإسلام فجاهد وحضر كثيراً من الغزوات ومات شهيداً فاحترامه ومهابته لزوج النبي وبنت الصديق ، التي كان أبوها يحمل راية المهاجرين في الغزوة نفسها كانت أعظم من أن تسمح بالتفكير بسوء . أما عائشة من جهتها وهي التي تقول إنها لم تعقل أبوها إلا وهما يدينان بدين الإسلام ، والتي نشأت وترعرعت على فضائل الدين الحنيف ، في بيت قائده الأكبر ، والتي تزوجت نبيّه العظيم ، فكانت تؤمن به ، وتعمل بدينه فأقول إنه من الظلم الشك في طهرها ، ولا سيما أن هذه العلاقة المزعومة كانت نتيجة صدقة واحدة ، وإلا لم تكن لتخفى عن قالة السوء والحساد والمناقضين والضرائر .

ثم إن عائشة كانت مع صغر سنها تحب الرسول حباً جما ، ومن مظاهر هذا الحب غيرتها الشديدة ، ولم تتورع في تدبير المؤامرات ضد سائر ضرائرها ، وخاصة الجميلات والمحوبات لدى الرسول ، وإلى جانب ذلك الحب الصاخب وجد الإعجاب والفخر بزوج كان أعظم رجل تطمع فيه المرأة ، فخصوها عليه إذن كان النعمة التي لا يضاهيها شيء ، وهي التي تقول « لقد أعطيت تسعاً ما أعطيتهن امرأة لقد نزل

(١) ابن هشام ج ٣ ص ٣٠٣ (٢) نفس المصدر ج ٣ ص ٣٠٣ — ٣٠٤

جبريل عليه السلام بصورتي في راحته حين أمر النبي أن يتزوجني ، ولقد تزوجني بكرةً ، وما تزوج بكرةً غيري ، ولقد توفي وإن رأسه لفي حجري ، ولقد قبر في بيتي ، ولقد حفته الملائكة في بيتي ، وإن الوحي لينزل عليه في أهله فيتفرقون عنه ، وإن كان لينزل عليه وأنا معه في لحافه ، وإني لابنة خليفته وصديقه ، ولقد نزل عذري من السماء ولقد خلقت طيبة عند طيب ولقد وعدت مغفرة ورزقاً كريماً » (١) .

وهل من المنطقي أن من تحب رجلها وتعجب به ذلك الإعجاب الشديد تبدله بمن هو أقل منه منزلة خاصة بعد ما نالت من زوجها حباً وتقديراً ليس في إمكان أحد أن يعطيها لها ؟

وهل من المعقول أن تكون محض صدقة الاجتماع الأول سبباً في علاقة كالتى اتهمت بها دون سابق معرفة أو اتصال ؟

قد يقول البعض إنها افتتنت بشبابه فهل لهذا السبب من القوة بحيث يجعلها تتجاوز عقيدتها الدينية وطبائعها العربية ، ونساق مع رغائب طارئة — كما يريد البعض أن يصور — تهدم كل ذلك الكيان الضخم ، الذى امتلأت به نفسها من الإيمان والإسلام والرسول من الشباب والحياة والنضارة ما يوازي شباب الدنيا كلها فما أكثر الشباب في سنهم ، وهم شيوخ في قلوبهم وعواطفهم وحيويتهم ، وقد كان للرسول قدرة فائقة في محادثة نسائه ، وملاطفتهن وإرضائهن بحسن التعبير عن عواطفه الزاخرة ، ونشاطه الجهم . فما أكثر ما صنع ! وما أقل ما تقاعس وهدأ ! فقد قضى حياته كلها محارباً مجاهداً في سبيل نشر راية الحق والفضيلة في الأرجاء الواسعة ، وهدم الباطل ، وثار على الظلم والفساد ، بتلك الحيوية ، ورحابة الصدر التى تحملت ثقل الجهاد ، ومرارة الحياة ولكن ذلك لم يشغله عن العائلة والبيت ، فكان أحسن أب ، وأرحم زوج وأرقه ، عادلاً أعظم العدل ، رغم صعوبة الموقف في الجمع بين عدد كبير من النساء ، فرجل هذا شأنه وتلك صفاته لا تستطيع أى زوجة إلا أن ترتبط به

(١) الطبرى ابن جرير ، التفسير — ج ٨ ص ٧٠ ( هامش )



أشد الارتباط ، وأن تخلص له كل الإخلاص . وأضف إلى ذلك ما قاله الطبري<sup>(١)</sup> عن صفوان بالذات من أنه كان رجلاً « حصوراً ما يأتى النساء » .

فلذلك كله لا يبقى أدنى شك في براءة عائشة ، وقد أجمع على ذلك المنطق العقول والذكر الحكيم .

ويكشف حديث الإفك عن ميزات عظيمة في شخصية السيدة عائشة ، كما يكشف عما كان عليه نفر من المسلمين من إخفاء ما لا يظهرون .

أما ما كشف عنه من صفات عائشة فكان متانتها وصلابتها ، حين رفضت أن تستغفر الله عما قذفها به بعض الناس وصمودها أمام الرسول ، لا بطبيعة المرأة التي تجد سلاحها في البكاء ، وإنما بطبيعة المجالد الصبور الذي لا تتخاذل قواه ، حين يقف وحيداً في غمرة المهاجمين ، ويؤيد ذلك سكوتها وعدم دفاعها عن نفسها ، حتى سأها الرسول حيث أنها في موقف لا يقنع فيه النفي ، ولا يفيد فيه الإثبات . وموقفها هذا موقف المعتد الواثق بالنفس ، المعتقد أنه لا بد مبرأ مما نسب إليه . وشعورها هذا شعور البريء المتهم ، شعور الصادق المكذب .

كما يكشف حديث الإفك عن صفة جليلة أخرى في السيدة عائشة ذلك أنها وقد برأها الله مما نسب إليها لم تحقد على بعض الطاعنين<sup>(٢)</sup> ولم تنزل بهم الأذى بل غمرتهم بسعة حلمها ، ووافر مغفرتها ، فأظهرت العفو عند المقدرة ، وكانت للمؤمنين أما تحنو عليهم ، وتصفح عنهم .

(١) ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٧٠ (والسهيل ج ٢ ص ٢٢٤ هامش)

(٢) بعد أن ندم حسان بن ثابت عن خوضه في الإفك غفرت له عائشة وكانت تكره أن يسب عندها . ويقال أنه دخل عليها وكان كف بصره سأها الحاضرون كيف تأذن له وهو من الذين نهرروا الإفك وله عذاب عظيم فقالت « وأى عذاب أشد من العمى » — البخاري ج ٣ ص ١١٠ (البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٦٣ مع تفسير في لفظ النص)

## الفصل الثالث

### علاقة السيدة عائشة بضرائرها

ضرائر السيدة عائشة

تزوج الرسول من خمس عشرة امرأة<sup>(١)</sup>، ولكن لم يدخل بهن جميعاً، فدخل ثلاث عشرة، وجمع بين إحدى عشرة، وتوفي عن تسع، غير مارية القبطية. واللواتي دخل أو بنى بهن الرسول ثلاث عشرة امرأة<sup>(٢)</sup>، وهن: خديجة بنت خويلد، سودة بنت زمعة، عائشة بنت أبي بكر الصديق، حفصة بنت عمر بن الخطاب، أم سلمة بنت أبي أمية، جويرية بنت الحارث، زينب بنت جحش، زينب بنت خزيمة، ریحانة بنت زيد، أم حبيبة بنت أبي سفيان، صفية بنت حيي، ميمونة بنت الحارث، فاطمة بنت الضحاك.

هؤلاء هن اللواتي بنى بهن الرسول، فمات ثلاث منهن قبل وفاته، وهن خديجة بنت خويلد، وزينب بنت خزيمة، وريحانة بنت زيد، وفارق واحدة منهن وهي فاطمة بنت الضحاك. واللواتي توفي عنهن تسع، لاختلاف في ذلك، هن أمهات المؤمنين: عائشة بنت أبي بكر الصديق، سودة بنت زمعة، حفصة بنت عمر بن الخطاب، أم سلمة بنت أبي أمية، أم حبيبة بنت أبي سفيان، زينب بنت جحش، ميمونة بنت الحارث، جويرية بنت الحارث، صفية بنت حيي<sup>(٣)</sup>. وكان له مريتان مارية بنت

---

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٥٩، الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٤١١ المسعودي ج ٤ ص ١٤٧، ابن عساکر ج ١ ص ٢٩٩، ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٨٤، أبو القدا ج ١ ص ١٦٢

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ١٥٦ — ١٥٨ — أبو القدا ج ١ ص ١٦٢

(٣) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٧، ابن سعد ج ٨ ص ١٥٩ أبو القدا ج ١ ص ١٦٢

شمعون ، ريمحانة بنت زيد القرطبية <sup>(١)</sup> ، وتقول السيدة عائشة « وما مست يده يد امرأة قط إلا امرأة يملكها » <sup>(٢)</sup> .

يخيل للناظر بعد سرد هذه الحقائق أن هذا العدد كبير جداً ، خاصة إذا قرناه بعصرنا هذا ، واقتصار الزوج على زوجة واحدة لتكون الحياة الزوجية أكثر هدوءاً وسعادة ولكننا لا نعدو الحقيقة إذا قلنا : إن زوجات الرسول المتعددات ، لم يكن الدافع له على الزواج بهن عاطفياً ، وإنما كان ذلك لحكمة سياسية اقتضتها رغبته في استجلاب قلوب زعماء العرب ، وتقربهم إليه من ناحية <sup>(٣)</sup> ، وتأليف قلوب غير المسلمين من ناحية أخرى . يؤيد ذلك أنه لم تكن جميع زوجاته جميلات صغيرات السن ، لأنه كان من أهدافه في زيجاته جمع عدد أكبر من المحاربين ، وأصحاب النفوذ حوله ، فلم تكن حفصة مثلاً جميلة وقد رفض الزواج بها أبو بكر وعثمان ، ومع ذلك فقد تزوجها الرسول ، ليحقق الغرض المذكور <sup>(٤)</sup> .

لم تكن زوجات الرسول من جنس واحد ، ولا من دين واحد ، فبين العربيات ، وغير العربيات ، وبين القرشيات ، وغير القرشيات ، وبين المسلمات وغير المسلمات . أما القرشيات فست ، هن : خديجة بنت خويلد ، سودة بنت زمعة ، عائشة بنت أبي بكر الصديق ، حفصة بنت عمر بن الخطاب ، أم سلمة بنت أبي أمية ، أم حبيبة بنت أبي سفيان . وغير القرشيات ست كذلك ، وهن : زينب بنت خزيمة ، زينب بنت جحش ، ميمونة بنت الحارث الهلالية ، جويرة بنت الحارث بن أبي ضرار ، أسماء بنت النعمان ، فاطمة بنت الضحاك . أما غير العربيات وغير المسلمات فهن : ريمحانة بنت زيد وهي يهودية من بني النضير ، وصفية بنت حيي ،

(١) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٤١٨

(٢) المسند ج ٦ ص ١٥٣

(٣) Margolionth : Mohammed and the Rise of Islam p. 176-177

(٤) Scholl : L'Islam et son Fondateur p. 149-150

وهي أيضاً يهودية ، من بنى النصير ، أما مارية فكانت ملك يمينه وهي قبطية <sup>(١)</sup> . هؤلاء هن زوجات الرسول ، على اختلاف أجناسهن وأديانهن ، فقد جمع في كنفه من قومه ، ومن غير قومه ، كما جمع بين المسلمة ، والقبطية ، واليهودية ، والجميلة ، وغيرها ، وابنة رئيس القوم ، وكبير العشيرة ، والفقيرة التي لا يعيها أحد . وإذا أردنا تقسيم حياة الرسول الزوجية اتخذنا طريقة ( محمد علي ) <sup>(٢)</sup> بذلك وهي أنه قسمها إلى أربع حلقات .

١ — حياة الرسول إلى أن كان في الخامسة والعشرين من عمره ، وكان لا يزال أعزب يحيا حياة هادئة ، تمتاز بالطهر والعفاف .

٢ — حياة الرسول من الخامسة والعشرين إلى الرابعة والخمسين ، كان في هذه الفترة سعيداً مع زوجته خديجة ، وكان تعدد الزوجات أمراً طبيعياً في الجزيرة العربية في ذلك الحين ، لا يحرم منها كبير ، ولا صغير ، ولا فقير ، ولا غني . ولكن الرسول بالرغم من استطاعته الحصول على عدد وافر من النساء لشبابه ، وحسن سمعته ، وعلو منزلة قريش بين العرب ، لكنه قضى هذه المدة مع السيدة خديجة ، ولم يفكر في غيرها قط إلا بعد وفاتها .

٣ — حياة الرسول من الرابعة والخمسين إلى الستين ، حين تزوج عدة نساء ، لأسباب اجتماعية وسياسية ، ولدتها الغزوات والحروب مع قريش والقبائل العربية الأخرى المعادية للإسلام .

٤ — حياة الرسول من الستين من عمره إلى وفاته ولم يتزوج خلالها ، وذلك بانهاء الغزوات الداخلية .

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩٢ — ٢٩٨ ابن سعد ج ٨ ص ١٥٨ ، الطبري ابن جرير التاريخ

ج ٢ ص ٤١٦ — ٤١٨

(٢) Muhammad the Prophet p. 267-268

## عمدة السيدة عائشة بضرائرها

المركز الذي احتلته عائشة والبيئة التي وجدت بها كان من شأنهما أن يؤثرتا في طريقة معاملتها لضرائرها ، فهي من ناحية شابة صغيرة جميلة ، لم تترك الحياة لتستفيد من تجاربها في أعمالها ، وهي من ناحية أخرى قد طبعت نفسها بالطابع الديني ، وكان من شأنه أن يؤثر في حياتها تأثيراً آخر .

فاشترك عدد من النساء معها في حياتها الزوجية يثير فيها غرائز المرأة ، ورغبتها في أن تمتلك وحدها زوجها . أما وقد شاركها أخريات فكان لا بد أن ينبجم عن ذلك سوء تفاهم ، مصدره الغيرة والخصومة ، تبعتهما رغبة الكيد والحرص على أن تنتصر من جهة ، وأن تضعف مكانة ضرائرها عند الرسول من جهة أخرى . ويخفف من حدة هذا الشعور بيئة النبوة التي عاشت فيها ، وأمر الدين الحنيف ، والأخلاق السمة الرضية ، التي يحرص عليها النبي ويميزها الدين .

من هذين الشعورين المتغايرين نستطيع أن نستنتج طبيعة العلاقات التي قامت بين عائشة وضرائرها ، وكان الرسول نفسه يعمل دائماً في أن تكون العلاقات فيما بينهن حسنة فيعاملهن — في غير ما يتصل بميله — بالعدل ولا يفرق في تهيئة حاجات كل واحدة منهن على السواء ، فيقسم أيامه بينهن بالعدل ، وكان إذا أراد سفراً أقرع بينهن فأيهن خرج سهمها خرج بها ، وكان كل يوم يطوف عليهن جميعاً حتى يبلغ التي هي يومها فيبيت عندها .

وكان صلى الله عليه وسلم يرغب في إرضائهن جميعاً ، فكان يمزح معهن ، ليشعرهن بقربهن منه ، ويدل ذلك على فهم لنفسية المرأة ، وما ننطوي عليه من شك وحقد وغيرة ، ولا سيما في مثل هذه الأمور ، ويروى أنه دخل مرة عليهن ، وأعطى كل واحدة منهن درهماً ، وقال لها : « لا تخبرى به أخوانك فإن ما أعطيتك لم أعطهن ، يعني الدرهم الذي أعطاهما ما أعطاه لغيرها ، طلباً لمرضاتهن » <sup>(١)</sup> . ويظهر

(١) الطبري ، حب الدين — السط الثمين ص ٨

حرصه الشديد على سعادتهن ، وقد قيل له أن يتزوج من نساء الأنصار ، فإن فيهن جمالا ، فقال رسول الله : « هن نساء فيهن غيرة شديدة ، لا يصبرن على الضرائر وأنا صاحب ضرائر<sup>(١)</sup> .

وكان صلى الله عليه وسلم يساعدهن في خدمة البيت ، وكان يعطينهن دروساً في أمور الدين والصلاة ، ولا يفتأ يظهر اهتمامه بحاضرن ، ومستقبلهن ، ويحث على الصبر عليهن .

ولقد انقسم نساء الرسول إلى حزينين : حزب يجمع بين عائشة ، وحفصة ، وصفية ، وسودة ، وحزب آخر يضم سائر زوجات النبي برياسة أم سلمة<sup>(٢)</sup> .

ولعل هذا الانقسام بين الزوجات يرجع إلى أسباب خارجة عن بيوتهن ، فقد جمعت عائشة وحفصة صداقة وثيقة ، لعل سببها صداقة بين أبويهما . ولما كانت عائشة تحظى بمركز كبير عند الرسول تقربت سودة منها — وكانت كبيرة السن — لأن فيه إرضاء لعاطفة زوجها ، وانضمت إليهن صفية ، وكن جميعاً يخضعن لعائشة . وجمع الحزب الثاني زوجات أرسقراطيات أيضاً ، فهذه أم سلمة — إحدى المفضلات الثلاث — مخزومية ، أم حبيبة — رملة بنت أبي سفيان — أموية ، ولعل خلافاً مع عائشة مرجعه — ومن ناصرهما — أنفتهن من الخضوع لعائشة وجما حولهما ميمونة بنت الحارث . وكانت أم سلمة في حزب علي حين اختلفت عائشة معه في حادث مقتل عثمان .

أما سائر ضرائر عائشة فلم يكن في إحدى الناحيتين دائماً ، فمن مرة مع هذا الحزب ومرة مع الحزب الآخر .

ولم تستطع بيئة عائشة ونشأتها الصالحة أن يقضيا على الغرائز المتأصلة في الإنسان ، فكانت الغيرة تصل بها في بعض الأوقات إلى حد التطرف ، فلا تكتفي بضرائها

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٢٨

(٢) الطبري ، حب الدين — السط الثمين ص ٣٩ ، الذهبي ص ٢٢

الأحياء ، وإنما تتجاوزهن إلى الأموات ، فبالرغم من أن الرسول لم يجمع بين خديجة وعائشة ، فقد كانت الفتاة الصغيرة تغلبها عاطفة الغيرة من الزوجة الكبيرة المتوفاة ، فلا تخفى ذلك في نفسها ، وإنما تظهره ، فقالت : « ما غرت على امرأة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما غرت على خديجة ، وذلك بما كنت أسمع من ذكره إياها »<sup>(١)</sup> . وكانت تشتد غيبتها خاصة ، عندما كان الرسول يذكر خديجة ، وقالت مرة عندما ذكرها ، وأحسن الثناء عليها : « لقد أبدلك الله عز وجل خيراً منها ، قال ما أبدلني الله عز وجل خيراً منها ، قد آمنت بي إذ كفر بي الناس ، وصدقتني ، إذ كذبني الناس ، وواستني بما لها إذ حرمني الناس ، ورزقني الله عز وجل ولدها إذ حرمني أولاد النساء »<sup>(٢)</sup> . ولما وجدت عائشة حرص الرسول على ذكر خديجة قالت : إنها لا تذكرها بعد ذلك بسيئة أبداً ، وعدلت عائشة عن إثارة غضب الرسول على السيدة خديجة .

وكانت عائشة تغار من احترام الرسول لخديجة ، ووضعها في مرتبة خير نساء العالمين ، وكانت تقول : « إني لأغار من خديجة ، وإن كنت بعدها لما كنت أسمع من ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم لها ، وقد سمعته يقول : كانت خديجة خير نساء العالمين ، وإن لخديجة بيتاً في الجنة من قصب ، لا صخب فيه ولا نصب ، وإني لأعرف فضلها »<sup>(٣)</sup>

وحاولت عائشة أكثر من مرة أن توقع بخديجة ، وهي تقول : « ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً ، خديجة ، فأطنب في الثناء عليها ، فأدركت ما يدرك النساء من الغيرة فقلت . لقد اعقبك الله يا رسول الله من عبوز من عجائز قريش حمراء الشدقين

(١) المسند ج ٦ ص ٢٧٩ ( ووردت في البلاذري الأنساب ج ١ ص ٦٥٣ مع تغيير في لفظ النص )

(٢) المسند ج ٦ ص ١١٧ — ١١٨ ( ووردت في الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٨ ص ٦٢ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) البلاذري ، الأنساب ج ١ ص ٦٥٣

قالت . فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم تغيراً لم أره تغير عند شيء قط إلا عند نزول الوحي ، وعند الخيلة حتى يعلم رحمة أو عذاب <sup>(١)</sup> .

وقد اندفعت عائشة في غيرتها من خديجة إلى درجة الضيق بمن كانت تكرمهم قد اعترضت عائشة الرسول مرة ، وهو يحسن استقبال جارية كلما دخلت عليه قائلة « يا رسول الله أقبلت على هذه السوداء هذا الإقبال ، فقال إنها كانت تدخل على خديجة كثيراً وإن حسن العهد من الإيمان » <sup>(٢)</sup> . وتعارضته يوماً عندما ذبح شاة ، وأرسل إلى أصدقاء خديجة ، فقال لها « إني لأحب حبيبها » <sup>(٣)</sup> .

وحوادث غيرة عائشة من ضرائرها كثيرة ، ولعل غيرتها من أم سلمة <sup>(٤)</sup> ، وزينب بنت جحش ، كانت تفوق غيرتها من الباقيات ، لأنهما تقول « كاتتا أحب نسائه إليه

(١) المسند ج ٦ ص ١٥٤

(٢) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ١٤٧

(٣) ابن حجر ج ٨ ص ٦٢

(٤) هي هند بنت أبي أمية بن المغيرة القرسية الخزومية ، واسم أبيها حذيفة ، وقيل سهل وأما عاتكة بنت عامر الكنانية ، تزوجت هند عبد الله المخزومي ، وهاجرت معه في الهجرة الأولى إلى أرض الحبشة ، فكانت أول امرأة خرجت معه مهاجرة ، فولدت هناك سلمة ومكثوا في أرض الحبشة إلى أن أرسل الرسول عمر بن أمية ، وحملهم إليه ، وهاجر عبد الله إلى المدينة ، وصحبته هند فكانت أول ظعينة دخلت المدينة . توفي عبد الله مجاهداً في أحد في السنة الرابعة هجرية ، وبعد وفاته دخلت أم سلمة على الرسول وقالت له « يا رسول الله إن أبا سلمة قد مات فكيف أقول قال قولي اللهم اغفر لي وله واعفني منه — قلت فاعفني الله خيراً منه رسول الله صلى الله عليه وسلم » ( ابن سعد ج ٨ ص ٦٢ ) وقيل أيضاً إنه لما توفي زوجها دخل الرسول عليها فقال « اللهم عزّزها ، واجبر مصيبتها ، وابذلها بها خيراً منها » ( ابن سعد ج ٨ ص ٦٢ ) .

فبعد ذلك خطبها الرسول فترددت ، واعتذرت بأنها امرأة غيرة مسنة لها أولاد ، وليس لها من ولي زوجها فكان جوابه صلى الله عليه وسلم إن الله يذهب غيرتها ، وأما أنها مسنة فهو أكبر منها . أما أولادها فعلى الله ورسوله وإن أحداً من أوليائها لن يمانع في ذلك ، سواء كان حاضراً أو غائباً ، عندئذ زوجها ابنها رسول الله في شوال السنة الرابعة هجرية .

توفيت أم سلمة سنة تسع وخمسين وصلى عليها أبو هريرة بالقيع ، وبعض يقول : إنها توفيت بعد نعي الحسين سنة إحدى وستين أو في خلافة يزيد بن معاوية وهي من آخر أمهات المؤمنين موتاً ( ابن هشام ج ١ ، ٢٦٩ ، ٣٤٥ ، ٣٤٩ — ٣٧٥ ج ٢ ص ٥ . ابن سعد ج ٨ ص ٦٠ —

٦٧ . ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٥٨٨ . ابن حجر ج ٨ ص ٢٤٠ — ٢٤٢ )



فما أحسب بعدى» <sup>(١)</sup> ولأن كن ثلاثهن من الفضلات <sup>(٢)</sup> ، وقالت عن زينب  
« لم تكن واحدة من نساء النبي صلى الله عليه وسلم تناصبني غير زينب » <sup>(٣)</sup> .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٨١ (٢) نفس المصدر ج ٨ ص ١٤٣

(٣) ابن هشام ج ٣ ص ٢١٢ .

وزينب بنت جحش ابنة عمه الرسول ، وقد أثار زواجه بها كثيراً من الأقوال . وهي بنت  
جحش بن دياب ، وأمها أميمة بنت عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي . هاجرت زينب  
مع أهلها إلى المدينة وكانت جيلة تغطيها الرسول لزيد مولاه ، رضيت أولاً ظالة أن الرسول يريد بها  
لنفسه ، فلما علمت أنه يريد بها لمولاه زيد رفضت فأنزل الله قوله ( وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا  
قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً )  
سورة الأحزاب آية ٣٦

وبعد ذلك أخبرت زينب الرسول أنها رضيت بزيد ، لأنها لا تريد أن تعص الله ورسوله  
« الطبري ابن جرير — كتاب التفسير ج ٢٢ ص ٩٠ » ولقد أبت زينب الهاشمية القرشية الزواج  
من زيد — رقيق خديجة التي أعتقه الرسول — لأن العرب عامة والقرشيين خاصة يفاخرون  
بأنسابهم ، ولكن الرسول أراد أن يطبق عملياً قوله تعالى ( إن أكرمكم عند الله أهالك ) ( سورة  
الحجرات آية ١٣ ) . وقد كان هذا الزواج ثورة اجتماعية أعلنتها الإسلام على النظم التي كانت  
سائدة إذ ذاك ، والتي كان من شأنها أن تقسم الناس إلى طبقات ، وأن تجعل الحدود بين هذه  
الطبقات فاصلة لا يمكن تخطيها ، فطبقة الموالى كانت دون السادة الأشراف بمراحل كثيرة ، والعرب  
أنفسهم على طبقات ، تمثل قريش المرتبة الأولى فكان زواج المولى بقرشية حدثاً ، ذا خطورة  
كبيرة أراد فيه الرسول أن يبين أن الإسلام يرفع من شأن المولى ليضعه في طبقة الأشراف ، بل  
ليبين عملياً أن ليس في الإسلام شريف أو وضيع ، وأنهم سواسية أمام الدين فيثبت بذلك حديثه  
المشهور — لا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى — ثم الزواج بين زيد وزينب ، ولكنه لم يكن  
زواجاً توفرت فيه الكفاءة والرغبة المتبادلة ، ولا شك أن زينب كانت ترجو أن تتزوج ممن يناسبها  
شرفاً ومقاماً . وزار الرسول بيت زيد مرة ولم يكن زيد موجوداً فخرجت زينب تدعو الرسول فأبى  
أن يدخل وذلك عملاً بقوله تعالى ( يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا  
وتسلموا على أهلها ) سورة النور آية ٢٧ . ولما كان صاحب البيت غائباً عاد النبي دون أن يدخل .  
جاء زيد إلى بيته وأخبرته زينب بزيارة الرسول له فظن زيد أن لزينب أثراً في نفس الرسول ،  
فذهب إليه ، قائلاً : إنه يريد أن يفارق زوجته فسأله الرسول إذا كان قد رأى منها شيئاً يريه ،  
قال لم ير منها إلا خيراً ، فكرر ذلك على الرسول ، وصرفه عنه ، وعن فكرة الطلاق ، إذ لم  
يجد لذلك سبباً أو مبرراً . ومضت مدة على ذلك ، فنزل قوله تعالى ( وإذ هول للذي أنعم الله عليه  
وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك ، واتق الله وتخفى في نفسك ما الله مبديه ، وتخشى الناس والله  
أحق أن تخشاه ، فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها ، لكي لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج  
أدعيائهم إذا قضوا منهن وطراً وكان أمر الله مفعولاً ) سورة الأحزاب آية ٣٧ . يعاتب الله =

وكانت إذا اقتضى الأمر تنفق مع زوجة أخرى ، لتكون أقدر في تحقيق مطلبها .  
وجاء في ابن سعد ج ٨ ص ٧٦ والبخارى ج ٣ ص ٣٥٨ أن عائشة اتفقت مع حفصة  
على أن يخففا من تعلق الرسول بزینب ، وكان يطيل في المكث لديها ، وتواعدا

== سبحانه وتعالى الرسول بهذه الآية لأنه قال لزيد التي أهده الله أن يمكك عليه زوجته ، وقد  
خفي محمد في نفسه رغبته في الزواج من زينب ، وما أبداه الله في كتابه ، وذلك خشية الناس  
وما يقولونه ، والله أحق أن يخشاه رسوله . ( الطبري ابن جرير — كتاب التفسير ج ٢٢ ص ١٠ )  
وقد أراد الله أن يضع في حادثة زيد هذه مبدأ جديداً ، غير الذي كان معروفاً قبل ذلك لدى العرب  
أجمعين ، فقد كان المعروف أن للأدعياء حقوقاً كالآبناء في النسب والميراث ، فلا يجوز الزواج  
بنسائهم ، وإنما أراد الله أن يجعل حدود التبني واللصيق حقوقاً كحق المولى والأخ في الدين ، فأنزل  
( وما جعل ادعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ) سورة  
الاحزاب آية ٤ . وتبيح هذه الآية للمتبنين أن يتزوج زوج متبناه بعد طلاقه لها ، فهذه الآيات  
لأذن التي أمر الله بها رسوله بزواج زينب بنت جحش ليست إلا بداية عملية لقاعدة جديدة  
في الاسلام تنسخ العرف القديم . وبعد ذلك طلق زينب وتزوجها الرسول في السنة الخامسة من  
الهجرة ، وعمرها يومذاك خمس وثلاثون سنة . ابن سعد ج ٨ ص ٨١ وكانت تهاخر بقية نساء  
الرسول قائلة « زوجكن أهلكن وزوجني الله من فوق سبع سموات » ، ( ابن سعد ج ٨ ص ٧٣ )  
وزينب أول نساء النبي لحوقاً به فماتت سنة عشرين وكان عمرها عند وفاتها ثلاثاً وخمسين سنة .  
ابن سعد ج ٨ ص ٧١—٨٢ الطبري . ابن جرير . التاريخ ج ٢ ص ٢٣١—٢٣٢ ابن الأثير —  
أسد الغابة ج ٥ ص ٤٦٣—٤٦٥ ابن حجر ج ٨ ص ٩٢—٩٣ ولقد اتخذ كثير من المستشرقين هذا  
الزواج سلاحاً اجتماعياً متهمين الرسول بالشهوة والاعتصاب ناظرين إلى هذا الزواج نظرة الناقد  
المفرض منهم :

Grimme : Mohammed Das Leben Vol. I, p. 140

Huart : Histoires des Arabes p. 143 - 144.

Lane-poole : Studies in a Mosque p. 79.

وبعد سرد حادثة زواج الرسول بزینب بنت جحش يمكننا القول أنه لم يكن الدافع لذلك "زواج  
الغرض البشري إذا تذكرنا أن زينب بنت جحش هي ابنة عمه الرسول ، وليس بخاف عليه جأها  
منذ صغرها ، ذلك الجمال الذي اتخذته المستشرقون سبباً افتتن به الرسول واستهواه ، فتخطى  
من أجله حرمة عادات متأصلة عند العرب ، ولو صح هذا لتزوجها بكراً ، ونحن نعلم شدة رغبته  
بذلك ، وقد ورد معنا أن الرسول زوج زينب لزيد ليرفع من شأن الموالى ويساوى بين المسلمين  
وهو القاتل : « إنما المؤمنون إخوة » ومما يثير دهشتنا أن نرى علماء نافذى البصيرة يتهمون  
رسولاً عانى في سبيل دعوته وبث رسالته ، وهو الذي أوصى بالزهد ، وكبح جماح النفس ،  
لأنه نراه فيما بعد يقدم على هجر نسائه لرغبتهم في التمتع بما تتمتع به سائر النساء . ولكن يظهر لي  
أن المستشرقين قد اكتفوا بذلك كما أرادوا عن هذا تاركين ما قبله ، ومتجاهلين ما بعده ، فالحقيقة  
وحدة تامة لا تنجزاً ، فأغفال الشيء ليس دليلاً على شيء ، ومع ذلك فإن الرسول راعه ==

أن يقولوا له عند ما يزورها أن ريحته كريهة ، فعلا ذلك ، فقال الرسول : إنه شرب عسلا عند زينب ، ولن يفعل ذلك بعد ، فنزل قوله تعالى : ( يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضات أزواجك والله غفور رحيم \* قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم \* وإذا أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً ، فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه ، وأعرض عن بعض ، فلما نبأها به ، قالت : من أنبأك هذا ، قال : نبأني العليم الخبير \* إن تتوبا إلى الله فقد صفت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير ) الآيات الأربع الأولى من سورة التحريم .

وطالما تفاخرت عائشة وزينب ، فكانت تقول لها زينب : « أنا الذي نزل تزويجي » <sup>(١)</sup> وكانت تفخر على عائشة ، وسائر ضرائرها ، قائلة : « زوجكن أهلكن وزوجني الله من فوق سبع سموات » <sup>(٢)</sup> .

وصفية بنت حيي <sup>(٣)</sup> المرأة الجميلة كانت تثير الغيرة في قلب عائشة ، فأرادت

جمال زينب وما ذلك بغريب على أولى الألباب ، إنما خلق الجمال بهجة للناظرين ، إن الله جميل يحب الجمال أو ليس هو القائل « اللهم إني بشر » المسند ج ٦ ص ٥٢ .  
وقد أوضح القرآن الكريم هذا الزواج الذي ألقى نوراً جديداً على نظم الحياة الاجتماعية ونشر الروح الديمقراطية .

(١) الطبري . ابن جرير . كتاب التفسير ج ٢٢ ص ١١ .

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٧٣ .

(٣) يرجع نسب صفية إلى موسى ، وهي بنت حيي بن أخطب اليهودي وأمها برة بنت سموأل من بني قريظة . كانت صفية قبل أن يتزوجها الرسول عند سلام بن مشكم القرظي اليهودي ، ثم خلف عليها بعد كنانة بن الربيع الذي قتل يوم خيبر — ناحية على بعد مائة ميل من المدينة — ويطلق هذا الاسم على الولاية كلها التي نشتمل على حصون ومزارع ونخل كثير ، وأما لفظ خيبر فهو بلسان اليهود الحصن « ياقوت . معجم البلدان ج ٢ ص ٤٩٦ » .

وكانت صفية بين السبايا ، فأمر الرسول أن تمشي خلفه فمشي وألقي عليها رداءه ، فلم المسلمون أنه اختارها لنفسه ، فأعتقها وتزوجها ، وكان عمرها يوم تزوجها سبع عشرة سنة . توفيت صفية بنت حيي في خلافة معاوية بن أبي سفيان سنة ست وخمسين . وروى سنة اثنين وخمسين . ودفنت في البقيع .

( ابن هشام ج ٢ ص ٣٤٤ — ٣٤٥ — ٣٥٠ — ٣٥١ — ٣٥٤ — ٣٦١ )

حين تزوجها الرسول أن تستطلع أمرها لما سمعت من جملها ، فصحبت جويرية ، وزينب ، وحفصة ، وذهبت إلى بيتها فلما رأيها قالت زينب لجويرية . إن هذه الجارية ستفوق عليهن عند الرسول فجوابتها جويرية قائلة : « كلا إنها من نساء قل ما يحظين عند الأزواج » <sup>(١)</sup> وعندما خرجت عائشة عرفها الرسول ، فسألها كيف رأيها ، فقالت : « رأيت يهودية ، قال : لا تقولي هذا يا عائشة ، فإنها قد أسلمت فحسن إسلامها » <sup>(٢)</sup> . وطالما فاخرت عائشة صفية ، وعيرتها يهوديتها ، مما دعاها إلى أن ترفع أمرها إلى الرسول فقال لها : إنهن لسن خيراً منها ، محمد زوجها ، وموسى عمها ، وهارون أبوها <sup>(٣)</sup> .

وكانت عائشة تغار من جويرية <sup>(٤)</sup> ، لما خصها الله من الحسن والجمال ، وابتدأ

== ابن سعد ج ٨ ص ٨٥ — ٩٣

الطبرى ، ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٢٩٨ — ٣٠٢ — ٤١٥

ابن الأثير . أسد الغابة ج ٥ ص ٤٩٠ — ٤٩١

ابن حجر ج ٨ ص ١٢٦ — ١٢٧ .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٩٠

(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٩٠ ( ووردت في ابن حجر ج ٨ ص ١٢٧ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٩١ . ابن الأثير ، أسد الغابة ج ٥ ص ٤٩١ .

(٤) هي جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار زعيم بني المصطلق ، وقد تزوجت ابن عم لها تقتل عنها يوم الريسيع ( أى غزوة بني المصطلق ) وبعد أن هزم بني المصطلق أمام المسلمين وقعت جويرية في سهم ثابت بن قيس ، فكاتبته على نفسها ، وندمت جويرية على ما فعلت ، وودت التخلص من ثابت فاستنجدت بالرسول ، فعرض عليها خيراً من ذلك ، أى زواجه بها ، فقبلت فاشتراها الرسول من ثابت بن قيس وتزوجها « ابن هشام ج ٣ ص ٣٠٢ ابن حجر ج ٨ ص ٤٣ » وهناك روايات أخرى عن زواج الرسول بها وهي أن أباه ، زوجها للرسول ( ابن هشام ج ٣ ص ٣٠٨ . ابن سعد ج ٨ ص ٨٤ . ابن عساكر . تاريخ دمشق ج ١ ص ٣٠٦ ) ولكن هذه الروايات كلها تجمع على أن الرسول تزوجها في غزوة بني المصطلق في السنة الخامسة للهجرة ثم أعتق سي بني المصطلق ، وبلغ عددهم مائة وتقول المصادر لا يعلم « امرأة أعظم بركة على قومها » ( ابن هشام ج ٣ ص ٣٠٧ . ابن سعد ج ٨ ص ٨٣ الطبرى . ابن جرير . تاريخ ج ٢ ص ٢٦٣ — ٢٦٤ ابن حجر الاصابة ج ٨ ص ٤٤ ) وكان عمرها عند ما تزوجها الرسول عشرين سنة ، وتوفيت ولها من العمر خمس وستون سنة ، في خلافة معاوية سنة ست وخمسين وقيل سنة خمسين من الهجرة وصلى عليها مروان بن الحكم وكان يومئذ وإلى المدينة ابن سعد ج ٨ ص ٨٣ — ٨٥ . الطبرى ، ==

كرهها منها حين رؤيتها إياها عندما أتت جويرية إلى الرسول تستعين به بعد غزوة بني المصطلق ، فقالت عائشة : إنها عندما رأتها كرهتها ، أما غيرها من مارية <sup>(١)</sup> فكانت ظاهرة السبب ، لما اختصها الله من أمومة إبراهيم ، لأن عائشة كانت تواقفة إلى الأبناء ، حتى إنها تبنت ابن اختها عبد الله . ولقد أنزلها الرسول قرب سائر نسائه ، ولكنه ما لبث أن نقلها خوفاً من أن يتعرض لها .

== ابن جرير — تاريخ ج ٢ ص ٤٠٤ ابن حجر . الإصابة ج ٨ ص ٤٣ و ٤٤ .  
ويظهر لنا من ذلك أن الرسول تزوج جويرية لغرض قصده فتحقق بأن أسلم بنو المصطلق بعد ذلك فزال عدو للمسلمين وكسبوا صديقاً جديداً .

(١) وقد رأينا كيف تألف اليهود والمسلمون بزواج الرسول منهم ، وكيف جمع حوله العرب لزواج وكرم الأخلاق ، وبقي على الرسول أن يتصل بالدين الآخر ، الذي يضم عرب الشام ومصر ، بوهذا ما فعله في اتصاله بالقوقس وإرسال الهدايا له ، ورد القوقس هدايا مثلها من بينها مارية القبطية وأختها سيرين وخصي يدعى مابور وألفا مثقال ذهباً وعشرين ثوباً ليناً وبغلة وحماراً وذلك في السنة السابعة للهجرة . عرض حويطب الاسلام عليهم أثناء مجيئهم فأسلمت مارية وأختها وبقي الحص مابور على دينه إلى أن أسلم في المدينة وهو شيخ كبير في عهد الرسول . وصلت هذه الهدايا إلى الرسول سنة ثمان ، وكانت مارية جميلة بيضاء ، جعدة الشعر ، فأعجب بها ، واصطفها لنفسه ، ووهب أختها صيرين لحسان بن ثابت ، فولدت له عبد الرحمن بن حسان . أنزل الرسول مارية في بيت الحارثة ابن النعمان قريباً من مساكن نسائه ، وكان يتردد عليها ، ثم خاف تعرض زواجه لها ، فنقلها إلى العالية ، المكان الذي يعرف الآن بمشربة أم إبراهيم ، فضرب الرسول عليها الحجاب ، وكان يطاها بملك اليمين . أحب الرسول مارية وقربها إليه ، فأثار ذلك حقداً في قلوب البعض ، فحاولوا أن يوغروا صدر الرسول عليها ، فظمنوها في طهرها وعفافها ، واتهموها مع أحد خدمها ، فوكل الرسول الأمر إلى علي بن أبي طالب . وبعد أن حقق بذلك برأها ، وأخبر الرسول أن ذلك الخادم خصي .

ولدت مارية للرسول ابنه إبراهيم ، فزاده ذلك حباً لها ، وتعلقاً بها ، فأعتقها ، وقال : « أعتقها ولدها » . ابن سعد ج ٨ ص ١٥٥ ابن عبد البر ج ٢ ص ٢٨٣ ابن عساكر ج ١ ص ٣١١ فتجاوز هذا الحب وحسن المعاملة إلى قومها كلهم ، فقال الرسول : لو عاش إبراهيم لاعتقت أخواله ، ولوضعت الجزية عن كل قبطي » : ( ابن عبد البر ج ١ ص ٢٤ ) ووضع بعد ذلك القاعدة الشرعية الآتية : « أيما أمة ولدت من سيدها فإنها حرة إذا مات إلا أن يعتقها قبل موته » ( ابن سعد ج ٨ ص ١٥٥ ) فلا عجب أن احتلت مارية تلك المكانة في قلب الرسول ، فقد رزق منها الحلف وحرره من غيرها إذ وجد مخرجاً لمعاطفته الأبوية وتدققاً لطفه ورفقه وحنانه على الاطفال ولكن الله في خلقه شؤناً إذ مرض إبراهيم واشتدت عليه العلة فدخل الرسول وكان في حجر أمه يلفظ أنفاسه الأخيرة فأخذه ووضع في حجره وبكى دون أن يرفع صوته وقال : « تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول ما يسخط الرب ولما بك يا إبراهيم لمحزونون » ( ابن عبد البر ج ١ ص ٢٣ ) كانت المفاجعة مؤلمة تصدع لها قلب ==

وغارت عائشة عندما وهبت أم شريك نفسها للنبي ، فقالت لها : إن ما من امرأة تهب نفسها لرجل خير وسماها الله مؤمنة . ونزلت فيها الآية ٥٠ من سورة الأحزاب : ( وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي ) فجوابته عائشة : « إن الله ليسرع لك في هوائك »<sup>(١)</sup> .

وعندما تزوج الرسول بأسماء بنت النعمان<sup>(٢)</sup> ، وكانت جميلة الصورة ، غارت عائشة منها ، وقالت لحفصة : « قد وضع يده في الغرائب ، يوشكن أن يصرفن وجهه عنا »<sup>(٣)</sup>

== الأب الشيخ، وهزت كيانه ، فجزع أشد الجزع ، وحزن معه المسلمون واتتابهم من المصيبة هم عظيم . أما الأم التكلت فقد قاتتها الصبر ، وعجزت عن الكظم ، ارتفع صوتها بالبكاء والنحيب ولكن محمداً تدرع بالصبر والحكمة والخضوع لمشيئة الله ، ونهى عن الصباح والعويل . انكسفت الشمس يوم وفاة ابراهيم ، فقال الناس ذلك لموت ابراهيم ، فخطبهم الرسول قائلاً « الشمس والقمر آيتان من آيات الله عز وجل ، لا يخفان لموت أحد ، ولا لحياته ، فإذا ضلوا ذلك ، فافزعوا إلى الصلاة » ( المسند ج ٦ ص ٧٦ ووردت في ابن عبد البر ج ١ ص ٢٤ مع تغيير في اللفظ ) وآسى المسلمون الرسول في مصيبته ، فضل ابراهيم الفضل بن عباس وكفته وخرج به الناس معه ، ودفن في البقيع ، وكان عمره ستة عشر أو ثمانية عشر شهراً .

كان زواج الرسول من مارية حدثاً في الحياة السياسية ، إذ ربط المسلمين والأقباط في عروة وثقى احكمتها ولادة ابراهيم ، ولكن وفاته لم تخفف من رحمة الرسول لهم فقد أوصى المسلمين بهم خيراً ، وقال « استوصوا بالقبط خيراً فإن لهم ذمة ورحماً » ( ابن سعد ج ٨ ص ١٥٤ — ابن عبد البر ج ١ ص ٢٤ ) « ورحمهم ان أم اسماعيل بن ابراهيم منهم وأم ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم منهم » ( ابن سعد ج ٨ ص ١٥٤ ) « الله في أهل القمة . أهل المدرة السوداء . السم الجهاد فإن لهم نسباً وصهرأ » ( ابن هشام ج ١ ص ٦ ) ويظهر لنا أن تلك الصلة وجهة اجتماعية تتشعب بها القربى وصلة الرحم .

توفي الرسول ومارية لا تزال ملك عينه وكان أبو بكر ثم عمر ينفقان عليها إلى أن توفيت في خلافة عمر في المحرم سنة ستة عشر للهجرة ودفنت في البقيع ( ابن هشام ج ١ ص ٢٠٢ و ٣٢٩ ابن سعد ج ٨ ص ١٥٣ — ١٥٦ ابن عبد البر ج ١ ص ٢٢ — ٢٤ ابن حجر ج ٨ ص ١٨٥ — ١٨٦

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١١٢ . أم شريك إحدى النساء اللواتي وهبن أنفسهن للرسول ، ولكنه لم يتزوجهن فقد كان عرضاً من ناحيتهن ولم يصادفه قبول من ناحية النبي .

(٢) هي أميمة أو عمرة ولكن أشهر بأسماء بنت النعمان الكندية ، أهداها أبوها للرسول بعد أن تزلت وكانت جميلة الصورة تزوجها سنة سبع من الهجرة ولكنه فارقها لبياض فيها وتوفيت في خلافة عثمان بن عفان بنجد . ابن سعد ج ٨ ص ١٠٢ — ١٠٥ ابن الأثير ج ٥ ص ٣٩٦ —

٣٩٨ ابن حجر ج ٨ ص ١٤٨ . (٣) ابن سعد ج ٨ ص ١٠٤

أقبلت على أسماء متظاهرة بالنصح والإرشاد ، أن تستعِذ بالله عندما يدخل عليها الرسول ، إذا أرادت اجتلاب قلبه ، وعائشة ترجو من وراء هذه النصيحة أن ينصرف الرسول عن أسماء ، فلما فعلت فارقها ، وأمر أن تلحق بأهلها ، وقد حاول البعض التوسط لردها إلى النبي ، وأخبروه ما فعل نساؤه ، فقال : « إنهن صواحب يوسف ويدهن عظم »<sup>(١)</sup>

ووصلت غيرة عائشة إلى حد أنها كانت تحاول أن تعرف كيف كان يمضي الرسول كل أوقاته ، وروت أن قام النبي من الليل ، فظنت أنه يأتي بعض نساؤه ، فاتبعت ، فأتى المقابر ، ثم التفت فرآها ، فقال : « ويحها لو استطاعت ما فعلت »<sup>(٢)</sup> ، وكان صلى الله عليه وسلم يلاحظ غيرتها هذه ، ويحاول التخفيف منها ، فقد خرج مرة من عندها ليلاً ، ولما رجع لاحظ غيرتها ، فسألها : « أغرت ؟ قالت : فقلت ومالي أن لا يغار مثلي على مثلك ؟ »<sup>(٣)</sup> .

وإذا كانت هذه غيرة عائشة من ضرائرها ، فما أخرى أن تستحوذ الغيرة منها على قلوبهن فقد كانت أصغرهن سنًا ، ومن أكثرهن جمالا ، وأعلاهن منزلة عند الرسول ، وعند المسلمين جميعاً ، ويكفي أن نذكر مثلاً لذلك ، حين عجزن عن كتمان ما في أنفسهن من حسد ، فانتدبن إحداهن لتطلب إلى الرسول العدل بين نساؤه ، بعد أن عجزت فاطمة ابنته عن تحقيق نفس الطلب . على أنه غالباً ما كانت تصفو العلاقات بينهن ، بحكم العوامل المختلفة التي تربط بينهن ، وتوجب عليهن التفاهم والانسجام .

وكانت عائشة إلى جانب مخاصمتها لضرائرها بوجه عام تجمع حولها بعض هؤلاء الضرائر ، وتستخدمن في تحقيق أغراضها . وكانت حفصة بنت عمر<sup>(٤)</sup> أقربهن إليها ،

(٢) السند ج ٦ ص ٧٦

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٠٣

(٣) نفس المصدر ج ٦ ص ١١٥

(٤) هي حفصة بنت عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، أخت عثمان بن مظعون . ولدت حفصة عند ما كانت قريش تبنى البيت ، وذلك قبل النبوة بخمس سنين . ولم تكن حفصة أقل من عائشة =

لما كان يجمع بين أبيهما من صداقة وإخلاص ووفاء وتقدير ، ولعل تودد حفصة لعائشة مرجعه وصاية أبيها بذلك ، وتشديده عليها بالإخلاص لها ، وقد رأينا كيف تأمرت على زينب بنت جحش ، ليصرفا عنها الرسول ، ثم على صفية بنت حيي ، وكذلك على أسماء بنت النعمان ، كما أنهما اتفقتا على الرسول وهما معه في إحدى أسفاره ، فطلبت حفصة من عائشة أن يتبادلا بعيريهما ، وذلك لجرد الفكاهة ، ففعل ذلك . فجاء الرسول إلى جمل عائشة وعليه حفصة ، ظاناً أن عائشة عليه فسلم ثم سار معها ، فلم تتمكن عائشة من كظم شعورها ، فقالت : « يارب سلط على عقرباً أوحية تلدغني رسولك ولا أستطيع أن أقول شيئاً » (١) .

== مكانة فمى بنت عمر الذى أعلن الاسلام وكان سراً فى مكة ، والذى ألقى الرعب فى قلوب المشركين ، وحى المسلمين من الأذى والظلم ، وكان مع ذلك صادقاً فى إسلامه ، عظيماً فى شكيره وتنظيمه ، اتخذ الرسول إلى جانب أبى بكر مرافقاً ووزيراً . وكانت حفصة من المهاجرات تزوجها أولاً خنيس بن حذافة السهمي ، وكان من المهاجرين الأولين إلى أرض الحبشة ، ومن شهدوا بدرًا واحداً ، ومات فى المدينة وهو يجاهد فى سبيل الإسلام فى موقعة أحد سنة ثلاث للهجرة . مات عنها خنيس وهى ماتزال فى ريعان الشباب فرأى عمر من الحكمة أن يزوجه ليوث من حياتها ومستقبلها ، فذكرها لأبى بكر ولكنه لم يجاوبه فآلم ذلك عمر فى كرامته فقصده عثمان بن عفان الذى كان حزيناً على زوجته رقية بنت رسول الله ، فهو أيضاً رفض الزواج فى ذلك الحين لجزعه وحزنه على رقية ورغبته فى الزواج من أختها أم كلثوم . وعندئذ لجأ عمر إلى رسول الله يقص عليه ما حدث ، فإذ كان من الرسول إلا أن قال : « يتزوج حفصة من هو خير من عثمان ويتزوج عثمان من هو خير من حفصة » ( ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٤٢٥ ) .

كان زواج الرسول بحفصة سنة ثلاث من الهجرة ويقال سنة اثنتين . ولقد طلق الرسول حفصة ، فدخل عليها عمر ووجدها تبكى فوبخها وقال لها إن الرسول سيرجعها من أجله فردها النبي بأمر من الله سبحانه وتعالى . كانت حفصة متدينة ، حفظت الكثير عن الرسول وروى عنه ، وروى عنها أخوها عبد الله وبعض الصحابة . ومما هو جدير بالذكر أن الصحف كانت عند أبى بكر حتى توفى ثم عند عمر ثم عند حفصة . وقد توفيت حفصة فى المدينة وصلى عليها عاملها مروان بن الحكم واشترك فى تشييع جنازتها . وقد اختلف فى سنة وفاة حفصة ، فالبعض يرى أنها توفيت فى سنة إحدى وأربعين لما بايع الحسن معاوية ، وأخرى فى خلافة معاوية سنة خمس وأربعين ، وهى فى الستين من عمرها . ( ابن هشام ج ١ ص ٢٧٤ و ج ٢ ص ٦ ، ١٢٠ و ج ٤ ص ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ . ابن سعد ج ٨ ص ٥٦ ، ٦٠ . ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٤٢٥ ، ٤٢٦ . ابن حجر ج ٨ ص ٥١ )

(١) صحيح مسلم ج ٧ ص ١٣٨ ( ووردت فى ابن الجوزى ص ١٥٣ مع تغيير فى لفظ النص )



وإلى جانب هذه النزوة النسائية التي تحركها الغريزة ، في بعض الأحيان ، كان يغمر عائشة جو من الصفاء أوجدته هذه البيئة ، التي عاشت فيها ابنة أبي بكر ، وزوجة الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام . فحينما كانت تعود هي وضرائرها إلى أنفسهن ، ويذكرن للركز الذي حللته وأنهن أرفع النساء درجة ، تكون علاقتهن علاقات صفاء ووثام ليكن المثل الصالح لنساء المؤمنين أجمعين . ولا شك في أن هذه الحالة هي الحالة الطبيعية ، التي يتخللها ما سبق أن ذكرنا من خصومات واختلافات ، تظهر ، ثم لا تلبث أن تزول بتأثير عاملي التربية والبيئة . وليس أدل على ذلك مما كان يعقب تلك الاختلافات من محاولة نسيانها ، والاعتذار عنها ، حتى لقد قالت عائشة وهي على فراش الموت لأم سلمة — التي ناوأتها في موقعة الجمل — « رحمك الله وغفر لك كل ذنب وعرفنيك في الجنة »<sup>(١)</sup> . وعن عائشة ، أن أم حبيبة قبل أن تموت دعتهـا وقالت لها : « قد يكون بيننا ما يكون بين الضرائر فتحليلنني من ذلك ، فحللتها واستغفرت لها ، فقالت لي : سررتني سررك الله وأرسلت إلى أم سلمة بمثل ذلك »<sup>(٢)</sup> . على أن الغيرة لم تكن لتتغلغل إلى الأعماق ، بل كانت تقف عند الحدود التي تقضى بها قواعد الدين والشهامة ، فمع أنه كان في استطاعة زينب بنت جحش المنافسة الكبرى لعائشة أن تستغل « حديث الإفك » فتطعن في ضررتها لتزيلها من الميدان ، إلا أنها لم تفعل ، ولم تقل إلا خيراً ، لأن قواعد المروءة والشرعية كانت أقوى تأثيراً من انطباعات الغيرة ، وقد حفظت عائشة لزينب موقعها هذا ، فحزنت عليها حزناً شديداً عند وفاتها ، وبكتها بكاء مرأً ، وقالت عنها : « كانت امرأة صالحة »<sup>(٣)</sup> . وكانت أحياناً تواسي ضرائرها ، وتتوسط لهن عند النبي ، كما فعلت مع صفية عندما وجد عليها النبي ، فاسترضته ، وأزالت ما كان بنفسه عليها<sup>(٤)</sup> . ولم تكن الغيرة

(٢) ابن حجر ج ٨ ص ٨٥

(٤) المسند ج ٦ ص ٩٥

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٢٣

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٨١

لتمحو من نفس عائشة الاعتراف بما في ضرائرها من مميزات فقالت عن ميمونة<sup>(١)</sup> .  
« كانت من أتقانا لله وأوصلنا للرحم »<sup>(٢)</sup> .

يعلق المؤرخون أهمية كبرى على حادثة هجر الرسول لنسائه ، وذلك للأسباب  
التي أوجدتها ، وللتناجح التي خلفتها ، وهي حادثة الخيـار ، التي خير بها الرسول نساءه ،  
بين الدار والدنيا والآخرة ، ولم تعد هذه الحادثة طلاقاً فتقول بذلك عائشة: « قد خيرنا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخترناه فلم يعد ذلك طلاقاً »<sup>(٣)</sup> .

ومع أهمية هذه الحادثة لم يبحثها المؤرخون بشكل منظم دقيق .

وروى عن عمر بن الخطاب أن حادثة الخيـار حدثت حين كانت غسان تغزو  
للسلميين في المدينة ، وكان ذلك في السنة التاسعة للهجرة زمن غزوة تبوك<sup>(٤)</sup> .

ولهذه الحادثة أسباب كثيرة ، تجمعت وأدت إلى ثورة في نفس الرسول ، وتصميمه  
على إعطاء أزواجه درساً حازماً ليؤمن الهدوء البيتي .

وليس أمراً منكوراً ، أو مجهولاً فقر النبي ، فقد توفي ودرعه مرهونة بثلاثين  
صاعاً من شعير<sup>(٥)</sup> ، ثم إنه « ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم ديناراً ، ولا درهما ،

(١) تزوج الرسول صفية في غزوة خيبر سنة سبع ، وبعد انتهائه من غزوة خرج من المدينة  
إلى مكة لقضاء فروض العمرة كما كان الاتفاق بينه وبين أهل مكة في العام السابق ، وتزوج ميمونة  
في ذلك الوقت قبل خروجه إلى العمرة في السنة العاشرة للهجرة ، زوجه إياها العباس بن عبد المطلب  
ويقال إنها هي وهبت نفسها للرسول . كان يود الرسول أن يبنى بها بمكة ، ولكن فريشاً أوعزت  
له بالخروج ، بعد أن مكث فيها ثلاثة أيام ، فخرج إلى أن انتهى بسرف ، فأتاه بها مولاه أبو رافع  
وهي آخر امرأة تزوجها الرسول . وكانت قبل أن يتزوجها الرسول تحت أبي رهم بن عبد العزى  
القرشي ، وكانت قبلاً عند غيره : يوجد اختلاف في سنة وفاة ميمونة فالبعض يقول : إنها توفيت  
سنة إحدى وخمسين ، والبعض الآخر يقول في سنة إحدى وستين في خلافة يزيد بن معاوية في سرف  
وهو موضع على ستة أميال من مكة وقيل سبعة وتسع واثنتي عشرة (ياقوت ج ٥ ص ٧٠ ، ٧١)  
(ابن هشام ج ١ ص ٢٧٥ و ج ٣ ص ٨٩ و ج ٤ ص ١٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ .

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٩٩ — ابن حجر ج ٨ ص ١٩٢

(٣) للسند ج ٦ ص ١٦٣

(٤) المسند ج ٦ ص ٢٣٧

(٥) ابن هشام ج ٤ ص ١٥٩

ولا عبداً ، ولا أمة ، إلا بخلته البيضاء ، التي كان يركبها وسلاحه وأرضاً جعلها لابن السبيل صدقة <sup>(١)</sup> وكان ينفق كل ما يصله في سبيل الله ، وقد سببت حالته المادية هذه إلى معيشة ضئيلة بالنسبة له ولزوجاته جميعاً . وقد مر بنا في مواضع متفرقة أمثلة لفقره نذكر منها وليلة زواجه بعائشة ، وزواجه بصفية عندما تعمس إيجاد الطعام في ليلة العرس .

وقد ضاقت نساؤه ذرعاً بهذه الحياة فأجمعن على أن يطلبن منه زيادة نفقتهن ، ليظهرن بالمظهر المناسب ، تدفعن طبيعتهن النسوية ليتزين ، وبينما هن يطلبن زيادة النفقة استأذن أبو بكر وعمر فدخلوا ، فلما علما بالأمر قام أبو بكر إلى عائشة ، وعمر إلى حفصة ، كل يقول لابنته . تسألين رسول الله ما ليس عنده ، فنهاهما ، وقال أبو بكر لحفصة : « لا يفرنك إن كانت جارتك هي أوضأ منك وأحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم » <sup>(٢)</sup> يعني بذلك عائشة .

وقد كان ذلك الطلب مستحيلاً بالنسبة إلى الرسول ، لا لفقره فقط ، وإنما لسبب آخر هو رأيه في وجوب الانصراف عن البذخ والترف ، والاكتفاء بما يسد الحاجة ، فذلك أقوم سبيلاً إلى الله ، وأدعى لما تفعله أمهات المؤمنين ، ليكن القدوة الصالحة لسائر نساء المسلمين .

ولم يلق هذا الطلب حسن القبول من الرسول فغضب منهن ، وأقسم أن يقاطعن شهراً وفعل .

والسبب الثاني لهذه الحادثة غيرة عائشة وحفصة من مارية القبطية . فعائشة وحفصة صديقتان ، ولئن أخذت حفصة نار الغيرة في نفسها من عائشة فإنما فعلت ذلك بعد توصية أبيها لها ، وبعد أن ذاقت ذل طلاق الرسول لها ، حتى أمر الله أن يردّها إليه .

(١) البخاري ج ٣ ص ١٩١

(٢) نفس المصدر ج ٢ ص ١٠٥ (راجع ابن سعد ج ٨ ص ١٣٧)

إلا أنه لم يكن هنالك سبب يحملها على عدم الكيد لمارية ، فقد حلت من نفس الرسول منزلة كريمة أثارت نفس ضرائرها . فلا عجب إذن أن تغار أمهات المؤمنين وأن يتجسسن عليها ، وقد أقدمت مرة حفصة على ذلك ، فرأت النبي يزورها في غير يومها ، بل إنه يزورها في يوم عائشة ، فما أعظم الخبر ! لابد أن تسر الأمر إلى صديقها عائشة ولكن الرسول طلب منها ألا تفعل . وقال : « فاكتمى غنى وهي حرام »<sup>(١)</sup> وذلك لتخفيف وطأة الغيرة على عائشة . ولكن الطبيعة الإنسانية غلبت في نفس حفصة فأخبرت عائشة بالأمر .

فماذا يكون موقف عائشة ؟ تلك الفتاة التي غلبتها الغيرة حتى تعدت الأحياء إلى خديجة وهي بين الأموات ! لابد أن ثور نفسها ، وأن ترى في هذا التصرف اعتداء عليها فتغضب . ولابد أنها أثارت جدلاً يبعثه العناد والألم ، ولما أصمت المرأة أذنها من سماع نصيح النبوة — فتجاهلته حفصة أولاً وعائشة ثانية — أراد الرسول أن يفهمهما من طريق آخر فيلقى عليهما درساً يفيدهما في مقبلات أيامهما ، فقرر مقاطعتها شهراً ، على هذا العصيان ، وعلى ذاك اللجاج ونفذ أمره .

وأما السبب الثالث فهو غيرة عائشة من زينب ، عندما كان الرسول في بيت عائشة ، وأهدى إليه هدية ، فأرسل إلى كل امرأة من زوجاته نصيبها ، فردت زينب بنت جحش حصتها ، ثم زادها مرة أخرى ، فردتها ، وقالت له عائشة : « لقد

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٣٤ . وبهذه المناسبة نزلت الآيات من ١ — ٥ من سورة التحريم :  
( يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضات أزواجك والله غفور رحيم . قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم . وإذا أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض . فلما نبأها به قالت من أنباك هذا قال نبأني العليم الخبير . إن تتوا إلى الله فقد صفت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير . عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا ) .

ويروى أن هذه الآيات الأربع الأولى من سورة الأحزاب نزلت عندما تأمرت عائشة وحفصة على زينب بنت جحش . أنظر الكتاب ص ١١٠

أَقَامَتْ<sup>(١)</sup> وجهك حين ترد عليك الهدية فقال : أنتن أهون على الله من أن تغمثنى ، والله لا أدخل عليكم شهراً<sup>(٢)</sup> .

ومن هذه الأسباب أيضاً ، تأمر عائشة وحفصة على الرسول ، لتخفيف زيارته لزَيْنَب<sup>(٣)</sup> ، وذلك عند ما كان يحتبس عندها أكثر من غيرها ، واتفقا أن يقولاً له إن ريحته مغاير — وهى طعام من صمغ حلوى ولكنه كريه الرائحة — فعصا وقال الرسول إنه شرب عسلاً عند زينب بنت جحش ، ولن يفعل ذلك بعد .

هذه الأسباب كلها مجتمعة ، ومحورها الغيرة والمنافسة والخصومة — كعائشة وزينب ، وعائشة وصفية مثلاً — أخذت كثيراً من وقت الرسول وكانت أمور الدين أخرى أن يصرف فيها هذا الوقت ، ومن ثم أراد أن يوجهن التوجيه الصحيح ليرد الأمور بين زوجاته إلى نصابها ، وليستبدل بهذه العاصفة الهوجاء جواً هادئاً ، فيسهل له بذلك الانصراف إلى التفكير والعمل .

هدد الرسول نساءه متخذاً موقفاً حازماً . إما فراق بحسن تسريح ، وإما بقاء بحسن التصرف ، فانقطع عنهن شهراً كاملاً ، انصرف به إلى التفكير في أمور المسلمين عامة ، وأموره خاصة ، وكان أبو بكر وعمر في قلق لما حدث ، ولا سيما حين شاع الخبر بين المسلمين بأن الرسول طلق نساءه ، فاستأذن عمر الرسول فسأله عن ذلك فتنفى النبي الخبر ، فخرج عمر ، وأعلم المسلمين . وهذا يبين لنا أن عمر وأبا بكر لم يرغباً في نشر مثل هذه الأقاويل ، عن الرسول وزوجاته ، خوفاً من انتشار الإشاعات ، وتبليها ، وظهورها في صورة لا تتفق مع الحقيقة ، وامتداد أثرها إلى القبائل والبيوت التي كانت تربط الرسول بها روابط المصاهرة والتزواج .

مضى تسع وعشرون ليلة ، والرسول منقطع عن زوجاته ، ونزلت الآية الكريمة بخيارهن وقد علمت عائشة قبل غيرها بها ، إذ استدعاها الرسول ، وقال لها : « إني

(١) أذلت وجهك، مادة قأ في لسان العرب .

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ١٣٧

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ١٧٦ — بخارى ج ٣ ص ٣٥٨ — ٣٥٩

سأعرض عليك أمراً ، فلا عليك ألا تعجلي فيه حتى تشاوري أبويك ، قالت عائشة : — قلت وما هذا الأمر — فتلا عليها ( يا أيها النبي قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعن وأسرحكن سراحاً جميلاً . وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً ) . سورة الأحزاب آيتا ٢٨ و ٢٩ — فقالت — وفي أي ذلك تأمرني أشاور أبوي بل أريد الله ورسوله والدار الآخرة » (١) .

فسر بذلك الرسول وأعجبه قولها وقال انه سيعرض على صواحبها ما عرض عليها فرجته أن لا يخبر سائر زوجاته بما اختارت فخيرهن فاخترن جميعاً الله ورسوله (٢) .

ويدلنا ابتداء النبي بعائشة على مقدار منزلتها عنده ، وفي رفضها مراجعة أبويها واختيار الله ورسوله دليل على شدة ارتباطها به وتفضيلها حياة الكفاف على نعيم الحياة وعلى بعدها من مواطن الضعف النسائي فرضيت بالقليل المادي لتتم بالكثير المعنوي . فما كان موقف هؤلاء الزوجات عامة ؟ كن نادمات تائبات ، وخاصة لم يجدن أذنًا مصغية من أبي بكر أو عمر وغيرهما من المسلمين ، بل على العكس فقد وجدن ثوماً وتوبيخاً . ولعل صوت الدين والضمير ردهن إلى الصواب ، وذلك من قول عائشة عند ما دخل عليها الرسول بعد أن انقضت التسعة والعشرون يوماً ، « بأبي أنت وأمي يا نبي الله قلت كلمة لم ألق لها بالاً فغضبت علي » (٣) . ولقد كانت الزوجة الشابة أشد ما تكون إلى لقاء زوجها ، وذلك من قولها له عندما دخل عليها بعد أن مضى تسع وعشرون يوماً ، أنه أقسم أن لا يدخل عليهن شهراً وقد دخل من تسع وعشرين وهي تعدها عدداً (٤) .

وكذلك نرى من هذه الحادثة تضامن نساء الرسول فيما يتفق ومصلحتهن جميعاً

(١) المسند ج ٦ ص ١٨٥ (راجع أيضا البخاري ج ٢ ص ١٠٦ )

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ١٢٩ — ١٣٠ — المسند ج ٦ ص ٢١٢ ، البخاري ج ٢ ص ١٠٦

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ١٣٧

(٤) المسند ج ٦ ص ١٦٣ ، البخاري ج ٢ ص ١٠٦

ثم جرأتهم ومناقشته مما يدلنا على احترامه لهم ، فكن يطلبن ما يشتهين ، ويرفضن ما لا يرغبن ، ولكن الرسول لم يكن ضعيف الإرادة والشخصية ليدعن لمشيئة نساءه أو ينفذ رغبتهم التي تبتعد عن روح رسالته ، ثم أراد أن يضع حداً لمنازعاتهم ليتها له الجوال مساعد على نشر العقيدة الدينية .

كما كانت هذه الحادثة سبباً في نزول كثير من الآيات الكريمة التي وضعت نظماً خاصة لنساء الرسول وقواعداً ميزتهن عن غيرهن من النساء وحددت موافقهن ، منها ، سورة الأحزاب آيات ٤٩ — ٥١ ( يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خالاتك اللاتي هاجرن معك وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم وما ملكت أيماهم لكيلا يكون عليك حرج وكان الله غفوراً رحيماً <sup>(١)</sup> ) ترجى من تشاء منهن وتؤوي إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك ذلك أدنى أن تقر أعينهن ولا يحزن ويرضين بما آتيتهن كلهن والله يعلم ما في قلوبكم وكان الله عليماً حليماً <sup>(٢)</sup> . لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك

(١) آية ٤٩ — قد أحل الله للرسول كل امرأة أتاها مهرها وإمائه اللواتي سباهن فلكنهن بالنساء ، وبنات عمه ، وبنات خالاته ، اللاتي هاجرن معه دون من لم يهاجر منهن معه ، كما أنه أحل له المرأة التي وهبت نفسها للنبي . قال بعضهم إنها كانت ميمونة بنت الحارث وقال بعضهم هي أم شريك وقال بعضهم زينب بنت خزيمة . وقد فرض الله على المسلمين ألا تتزوج امرأة إلا بولي وصادق عند شاهدي عدل ، ولا يحل لهم من النساء إلا أربع ، وما ملكت أيماهم إذا كن مؤمنات أو كتائيات . ولقد أباح الله هؤلاء النساء المسلمات في هذه الآية حتى لا يكون على الرسول إثم وضيق والله غفور للنبي ولأهل الإيمان ورحيم به وبهم ( الطبري التفسير ج ٢٢ ص ١٥ — ١٨ ) .

(٢) آية ٥٠ — اختلف أهل التأويل في تأويل هذه الآية ، قال بعضهم ترجى من تشاء منهن أي تعزل بغير طلاق من أزواجك من تشاء . وتؤوي إليك من تشاء ، قال تردها إليك . وقال آخرون أن يدع من يشاء منهن ويأتي من يشاء منهن بغير قسم ، وكان نبي الله يقسم ويقول بعضهم أيضاً ، أنه لما أراد الرسول أن يفارق نساءه ، فقلن له : يا نبي الله اجعل لنا من مالك ونهسك ماشئت فكان ممن أرجأ منهن سودة بنت زمعة ، وجويرية ، وصفية ، وأم حبيبة ، وميمونة وكان من آوى إليه =

حسنهن إلا ما ملكت يمينك وكان الله على كل شيء رقيباً<sup>(١)</sup> .

يتضح مما مر أن كل ما كان بين عائشة وضرائها من اتفاق أو اختلاف ومن خصومة بينهما ، إلى مغاضبة الرسول ، هو الذي يحدث عادة بين الضرة وضررتها ، وبين الزوجة وزوج في عصمته عدة نساء ، وإن الأمر لم يكن ليتدخل في باب الخصومات الحزبية التي يحلو لبعض كتاب التاريخ الإسلامي من الإفرنج الخوض فيه ، وإنما كان محصوراً في النوازع النفسية الشخصية التي كانت تمازج زوجات الرسول . ولعل مما يرد على هؤلاء أيضاً ما رأيناه من صور الوفاق الرائع بين الضرائر وتفانيهن في إرضاء زوجهن

١٠

== عائشة ، وأم سلمة ، وحفصة ، وزينب . وجاء أيضاً أنه بعد أن خير الرسول نساءه اختزن الله ورسوله ، فقبل لمن أن يرضين بالله ورسوله سواء سوى بينهن الرسول في القسم أو النفقة أو عضل بعضهن على بعض . وكان الرسول يسوي بينهن في القسم إلا امرأة منهن أراد طلاقها . ولقد جاء عن عائشة أن هذه الآية نزلت لأنها كانت تعير النساء اللاتي وهبن أنفسهن لرسول الله الطبري التفسير ج ٢٢ ص ١٨ — ١٩

(١) آية ٥١ — لا يحل للرسول النساء بعد نكاحه اللاتي خيرهن فاخترن الله ورسوله وهن تسع ولا أن يبدل بهن من أزواج ( الطبري — التفسير ج ٢٢ ص ٢١ )



# الباب الرابع

## الفصل الأول

### أثر السيدة عائشة في الحياة العلمية

لم يكن للعرب في الجاهلية علم بالمعنى المفهوم<sup>(١)</sup>، بل معارف متفرقة في النواحي اللغوية والنحوية، ومجموعات من الأمثال، والقصص، وغير ذلك من معلومات أولية بالأنساب، وملاحظات سطحية بالفلك والطب، أخذها السلف عن الخلف، وبنيت على الاختبار والتجربة. غير أن العلم والفلسفة لا أثر لهما فيه، وذلك لأن للميدان العقلي مراحل وأطوار معينة، لا بد من اجتيازها خطوة خطوة<sup>(٢)</sup>. فقد قطع العرب في جاهليتهم مرحلة ملاحظة الإنسان للحوادث الطبيعية، والاستفادة منها<sup>(٣)</sup>، وبدءوا في تعليل ملاحظاتهم، فكان تفسيرهم لها غالباً خرافياً وميثولوجياً، ويبدولنا ذلك من أخبارهم المبقولة إلينا، في الكهانة، والعرافة، والقيافة، وزجر الطير، ومن كثرة آلهتهم، ومركز هذه الآلهة في حياتهم، غير أنه كان لهم بعض التعليلات السببية. ونستدل على ذلك من بعض ما وصلنا من طبهم وحكمهم وأمثالهم. جاء الإسلام، واقتضى وجود هذا الدين الجديد بعض العلوم — وهي العلوم

(١) يراد بالعلم: معارف محققة منظمة

(٢) وأول مرحلة للحياة العقلية هي ملاحظة الإنسان القديم، لحوادث الطبيعة، ثم الاستفادة الإنسان، من هذه الملاحظات، في سبيل حياته العملية، واستغلال الطبيعة والسيطرة عليها، وثالثاً تعليل هذه الملاحظات وتنظيمها، أي جمع هذه التعليلات الجزئية في نظريات عامة:

(٣) ومثلاً على ذلك ملاحظة أن بعض الحيوانات مكسوة بالجلد فيحاول الإنسان الحصول على جلد الحيوان واستعماله لدفع خطر البرد.

الإسلامية — القرآن والحديث والفقه ، كما أن العلوم التي كانت في الجاهلية ارتقت ، وقطعت شوطاً في حقل التطور العلمي ، ثم ظهر نوع جديد من العلوم — تسمى بالعلوم الدخيلة أو الأجنبية — ، التي نقلت إلى العربية من اللغات الأخرى ، كالطب والفلسفة والفلك والهندسة ، وسائر العلوم الطبيعية والرياضية <sup>(١)</sup> .

وجملة القول ، كان الجهل متفشياً لاسيما في الأقطار البدوية ، وكان من يقرأ ويكتب عند دخول الإسلام من قريش سبعة عشر رجلاً <sup>(٢)</sup> ، ومن النساء قليلات <sup>(٣)</sup> . أما في غير الحجاز فكان الكاتبون أقل وأندر .

وقد حض الإسلام على العلم ، والقرآن الكريم مليء بالإشادة بأهل الذكر أى أهل العلم . والرسول كثير الحماس لذلك ، وقد قال : « العلم فريضة على كل مسلم » <sup>(٤)</sup> ، ويضيف بعضهم « على كل مسلمة » والأول يغنى عن هذه الإضافة ، وكلمة كل مسلم تشمل الجنسين .

ولعل كلمة فريضة التي استعملها الرسول فيها الدلالة على مبلغ اهتمامه ، وعنايته بهذا الموضوع ، ففيها معنى الواجب الحتمي العام ، لا يستطيع أحد أن يتعلل إزاءه . ولدينا في تاريخ الرسول مثل رائع ، يدل على مبلغ حرصه على نشر العلم بين المسلمين ، فقد جعل فداء الأسير من قريش أن يعلم عشرة من المسلمين القراءة والكتابة ، رغم حاجة المسلمين ، إذ ذاك ، المادية إلى فداء يساعدهم على تحسين أحوالهم .

(١) جرجي زيدان — التمدن الإسلامي ج ٣ ص ٣٧

(٢) وهم عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعثمان بن عفان ، وأبو عبيدة بن الجراح ، وطلحة ، ويزيد بن أبي سفيان ، وأبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة ، وحاطب بن عمرو ، وأبوسلمة بن عبد الأسد المخزومي ، وإبان بن سعيد بن العاص بن أمية ، وخالد بن سعيد أخوه ، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري ، وحويطب بن عبد العزى العامري ، وأبو سفيان بن حرب ، ومعاوية ابن أبي سفيان ، وجهيم بن الصلت ، ومن حلفاء قريش العلاء بن الحضرمي .

(٣) خنساء ، وأم كلثوم من زوجات النبي صلى الله عليه وسلم ، والشفاء بنت عبد الله العبوية .

(٤) السيوطي ج ١ ص ٣٨

كما أنه جعل نشره أفضل الصدقات ، بقوله صلى الله عليه وسلم : « أفضل الصدقة أن يتعلم المرء المسلم علماً ثم يعلمه أخاه المسلم »<sup>(١)</sup>.

وأى مغزى عظيم يعطينا قوله عليه السلام اطلب العلم ولو بالصين<sup>(٢)</sup> ، إنه حث على الاغتراب في طلبه ، يجمع بذلك المسلم مختلف ما أنتجته قرائح البشر ، فلا يجب أن تقف في وجه المسلم في سبيل أداء هذه الفريضة صعوبة ولا عقبة ، وقد ذكر الصين لا لذاتها ، وإنما لبعدها ومقدار المشاق التي يتحملها المرء في سبيل الوصول إليها ، كأنما أراد بذلك أن يقول للمسلم ، لا تقعدن بك المشاق والصعاب عن تحصيل العلم . وكان تقديره للعلماء في الدنيا والآخرة كبيراً ، وطلب من المسلمين اتباعهم واحترامهم ، والاستفادة منهم ، إذ قال : « اتبعوا العلماء فإنهم سرج الدنيا ومصاييح الآخرة »<sup>(٣)</sup>.

وقوله أيضاً : « العلماء هم ورثة الأنبياء »<sup>(٤)</sup> ، فهل بعد ذلك تحريض وتشجيع على العلم وتميزه أكثر من ذلك . إن الإسلام اندفع في سبيل ذلك إلى أقصى الدرجات ، بل إلى درجة لم تبلغها مدنية سابقة ولا حاضرة ، إذ لم يزل العلم حتى يومنا هذا يلتقى تشجيعاً من الحكومات ، لا واجباً فرضاً على الأفراد ، وهناك فرق ما بين الأمرين .

لقد صدع المسلمون الأولون بأوامر الدين ، فبعد أن استقروا بعض الاستقرار ، واتصلوا بالمدنيات القديمة نقلوا عنها ما لديها من علوم وفنون ، وأضافوا إليها ما أبدته قرائنهم ، فكانت تلك المدنية الإسلامية الزاهرة . ولا يعنى ذلك أنهم كانوا قبل استقرارهم ونقلهم العلوم في جمود ، بل انصرفوا إلى دراسة الدين والتفقه فيه ، وإلى دراسة ما كان يحيط بهم من علوم ومعارف . وليست أخبار حلقات الوعاظ والمحدثين بقليلة .

إن العلم بالدين ، أول الواجبات ليعرف المرء نفسه وربّه ، ويعرف حقوقه وواجباته ،

(٢) نفس المصدر ج ١ ص ٣٨

(٤) البخارى ج ١ ص ٢٨

(١) السيوطى ج ١ ص ٤٣

(٣) نفس المصدر ج ١ ص ٦

وما أروع ما خلفه لنا المسلمون الأولون من آثار في هذا الباب ، ولعل من نافلة القول أن نذكر الآثار الضخمة التي خلفها العصر العباسي من علم وأدب وفن وفلسفة وطب ، لقد طرّقوا كل باب ، وتوصلوا فيه إلى نتيجة ، وكان لدعوة دينهم وحشّه على العلم أثره في ذلك . ألا ما أعظم قول الرسول : العلم فريضة على كل مسلم .

ولم تتخلف المرأة المسلمة كثيراً عن الرجل في هذا الشأن ، فما أكثر ما تحدث التاريخ عن نساء عالمات ومتعلّقات ، وقد تكون نسبة الرجال أكثر لما تمتعوا به من ميزات خاصة في الحياة السياسية والاجتماعية ، إلا أنه كان للمرأة أيضاً نصيب كبير . فما أعظم أثر السيدة عائشة في حفظ تراث الإسلام ! وكثير غيرها كسكينة بنت الحسين ، ورابعة العدوية .

وكان الحجاز بمدينتيه مكة والمدينة مركز الحياة العلمية في عهد السيدة عائشة ، ذلك إيجاباً للأحداث الدينية والاجتماعية والسياسية . فتاريخ مكة قبل الإسلام ، ووجود قريش والكعبة ، ثم ظهور الإسلام فيها صبغ مكة بصبغة علمية ، غير أن المدينة أصبحت فيما بعد أكثر علماً وأوفر شهرة ، فهجرة النبي وأصحابه إليها ، جعلها منبع التشريع الإسلامي ، وكانت نقطة التركيز للحياة الإسلامية عامة ، زمن الرسول ، فجذبت إليها رجالات العرب وعقلائها ، ووردت إليها الأسرى في عهد الفتوح من الفرس والروم ، فكان بعضهم من الطبقة الارستقراطية المتعلّمة ، فأسلموا وامتزجوا بالمسلمين ، وصبغوا الحياة الإسلامية بلون جديد ، من الثقافة والتنظيم والتدوين<sup>(١)</sup> .

ونعود الآن فنتساءل عن أثر السيدة عائشة في الحياة العلمية ، ولقد مر معنا الكلام عن بيئة السيدة عائشة ، ونشأتها ، وأثر ذلك في تكوين خلقها وشخصيتها ، والصفات التي أكسبتها إياها حياة البادية ، منها فصاحة اللسان ، وقوة البيان ، وفضلاً عن ذلك ، فقد ريت في بيت أبي بكر ، أعلم الناس بأنساب العرب ، وأخبارها ،

(١) راجع كتاب فجر الإسلام للأستاذ أحمد أمين ج ١ ص ٢٠٩ - ٢١٦

الذى أخذ عنه الكثيرون منهم جبير بن مطعم، الذى يقال عنه إنه كان أنسب قریش لقريش، وللعرب قاطبة، وكان جبير يفخر أنه أخذ هذا العلم، عن أبى بكر الصديق فقال: «إنما أخذت النسب عن أبى بكر رضى الله عنه، وكان أبو بكر الصديق أنسب العرب»<sup>(١)</sup>. كما كان أبو بكر بعد إسلامه أقرب الصحابة إلى الرسول وأعلمهم فى أمور الإسلام، وأحرصهم على تعاليم النبى وامثالها. فلا شك أن عائشة أخذت عن أبى بكر كثيراً، ثم انتقلت إلى حجر الرسول، وكانت أكثر نساءه اتصالاً به، وأقربهم إلى معين العلم ومنهله. أضف إلى ذلك، مؤهلات عائشة واستعدادها الطبيعى، فقد كانت متوقدة الذكاء، سريعة الخاطر، حاضرة الذهن، كثيرة السؤال، محبة الاستطلاع بكل ما يحيط بها، ولقد أوردت على الرسول من الأسئلة فى كل ما تندر فهمه عليها فى مواضيع شتى فى القرآن، والفقه، والأخبار، والحوادث، وجميع ما يتعلق بشئون الإسلام، ورجالاته، من دين ودنيا. وكانت تسر لسماع حديثه وكلامه، وكانت تقول عنه عليه الصلاة والسلام إنه لم يكن يسرد سرداً، بل يحدث حديثاً. وقد اعتمد الرسول عليها، لما امتازت به من الذكاء والنباهة، ولتقته بقوة ذاكرتها ورجاحة عقلها. كل ذلك جعله يشرح لها كثيراً من مسائل الدين، ويطلعها على كثير من الأفعال لتكون هى أحد المراجع التى يرجع إليها، فيما يستعصى من أمور الدين، ولا شك أنه كان يتبسط معها فى حياته أكثر من غيرها، بدليل أنها هى التى نقلت إلينا صورة هذه الحياة، دون زوجاته الباقيات.

ولعل شدة إعجاب الرسول بها، وتوجيهه إياها من جهته، وإعجابها هى به، وحبها الشديد له، من جهة أخرى تقابلا مع استعدادها الطبيعى، فجعل منها أرفع من سائر زوجاته، بل أرفع وأعلم من كثيرين من رجال عصرها فى المسائل المتعلقة بحياة الرسول وأحاديثه، ومسائل الصلاة والصيام والعبادات.

وبعد وفاة الرسول كانت عائشة قد تقدمت فى نضجها فأصبحت المرجع الأول

(١) ابن هشام ج ١ ص ١٢

في كل ما يتعلق بالعلوم الإسلامية ، لا في المدينة فحسب بل في الأمصار الإسلامية كلها ، إذ كان حين يشكل على المسلمين أمر من الأمور كانوا يكتبون إلى أصحاب الرسول في الحجاز ، يسألونهم عن حكم الله ، وكان هؤلاء إذا تعذر عليهم علم شيء رجعوا إلى العلماء والفقهاء والمتحدثين في المدينة ، منهم أبو هريرة ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس وجابر ، وأنس بن مالك ، وعروة بن الزبير ، وغيرهم ، وعلى رأسهم عائشة أم المؤمنين ، التي كانت عند سماعها خطأ في الروايات أو الأحكام صححته ، وروت ما خفي عن الصحابة خصوصاً فيما يتعلق بشئون الرسول البيئية ، التي لم يتيسر لهم الاطلاع عليها ، وهكذا أصبح من شك في رواية أو حكم جاء عائشة مستفسراً وإن كان بعيداً كتب إليها سائلاً<sup>(١)</sup> . ولقد استدركت عائشة على كثير من أعلام الصحابة ، منهم أبو بكر الصديق ، وعمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، ومروان بن الحكم ، وابن مسعود ، وعبد الله بن الزبير ، وغيرهم<sup>(٢)</sup> . وكان الخلفاء أنفسهم يستشيرون عائشة في كثير من أمور الدولة ، وظلت كذلك إلى أن توفيت ، في صدر الدولة الأموية ، زمن الخليفة معاوية — أحد دهاة العرب الأربعة — الذي كان لا يطمئن إلى حكم أو حديث إلا إذا أثبتته عائشة أم المؤمنين

ونعود الآن ونبحث علم عائشة بالتفصيل وأثرها في كل من تلك النواحي . فتساءل أولاً هل كانت رضى الله عنها نقرأ وتكتب ؟ ويبدو لنا أنها كانت تقرأ ولا تكتب وذلك مما جاء في البلاذري<sup>(٣)</sup> « أن عائشة كانت تقرأ المصحف ولا تكتب » وأن قراءتها كانت ضعيفة .

وذلك من قولها في « حديث الإفك » إنها كانت جارية حديثة السن ، لا تقرأ من القرآن كثيراً<sup>(٤)</sup> وأعتقد أنها ازدادت معرفة بالقرآن بعد ذلك ، ولربما يتساءل

(١) المسند ج ٦ ص ٨٧ (٢) البركشي ص ٧٩ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٥٤ ، ١٥٥

(٣) البلاذري الفتوح ص ٤٧٢

(٤) المسند ج ٦ ص ١٩٦ بخارى ج ٣ ص ١٠٧

البعض كيف كان لعائشة أثر كبير في الحياة العلمية الإسلامية ، وهي لا تكتب ، لا بل تقرأ قراءة ضعيفة ، وأرجو ألا يغيب عن ذهننا أن العلوم الإسلامية كانت تروى شفاهاً ، وتحفظ حفظاً وسماعاً ، وأنها لم تدون إلا في القرن الثاني للهجرة ، ومن كان يدون فإنما كان يفعل ذلك لنفسه . وعائشة بحكم مركزها من الرسول ، ولذا كانها وحرصها على اتباع رسالة محمد كانت تمتاز بكثرة الحفظ ودقة الرواية .

وأبرز ما برزت فيه عائشة رواية الحديث ، وقد اعتمد علماء الحديث على كثير مما نقل عنها لأنها كانت صادقة فيما تنقل ، عالمة بأحكام الدين ، وكان ابن الزبير إذا حدث عنها ، يقول : « والله لا تكذب عائشة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أبداً »<sup>(١)</sup> كما أن مسروقاً كان يقول في نقل الأحاديث عنها « حدثتني الصادقة — أو الصديقة — ابنة الصديق البرية المبرأة — وقال أيضاً في رواية أخرى — فلم أكذبها »<sup>(٢)</sup> .

وتعد عائشة من أئمة الرواة ، ومن جملة الستة الذين هم أكثر الصحابة علماً<sup>(٣)</sup> ، إذ يبلغ ما روى عنها ألفين ومائتين وعشرة أحاديث<sup>(٤)</sup> ، وإن كان قد اختلف في حقيقة هذا العدد<sup>(٥)</sup> .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٧

(٢) ابن عبد البر ج ٣ ص ٧٦٦ ابن الأثير أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٢ الذهبي ص ٦٥

(٣) اشتهر من الصحابة ستة ، عدوا الطبقة الأولى في العلم ، يختلف العادون في بعضهم فيضعون واحداً مكان آخر وهم ، عمر وعلي ، وابن مسعود ، وابن عمر ، وابن عباس ، وزيد بن ثابت ، وعائشة ، وهؤلاء كلهم من قريش ما عدا ابن مسعود ، فإنه هنلي ، وزيد بن ثابت ، فهو من الأنصار . أحمد أمين — فجر الإسلام ج ١ ص ١٧٩

(٤) العيني ج ١ ص ٤٥ . الذهبي ص ١٧ ، الزركشي ص ٤٠

(٥) وقد اختلف الصحابة في الحديث عن رسول الله وأكثرت حديثاً أبو هريرة ، وعائشة أم المؤمنين ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وجابر ، وأنس بن مالك ، فحديث أبو هريرة يبلغ ٥٣٧٤ حديثاً ، ولعائشة ٢٢١٠ ، وعبد الله بن عمر وأنس بن مالك ما يقرب مسند عائشة ، ولكل من جابر بن عبد الله وعبد الله بن عباس أكثر من ١٥٠٠ حديثاً . ابن حزم ج ٤ ص ١٣٨ (كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل) .

وروت عائشة بالإضافة إلى نقلها عن الرسول كثيراً عن أبيها، وعن عمر، وفاطمة وسعد بن أبي وقاص، وأسيد بن حضير، وجذامة بنت وهب، وحمزة بنت عمرو<sup>(١)</sup>، وروى عنها جماعات قريب من المائتين، من الصحابة والتابعين<sup>(٢)</sup>. فمن الصحابة: أبوها أبو بكر، وعمر بن الخطاب، وعبد الله بن عمر، وأبو هريرة، وأبو موسى الأشعري، وعبد الله بن عباس، وربيعة بن عمرو الجرشي، والسائب بن يزيد، وعمرو بن العاص، وزيد بن خالد الجهني، وعبد الله بن عامر بن ربيعة، وعبد الله بن الحارث، وابنا أخيها محمد بن أبي بكر، القاسم، وعبد الله وبنتا أخيها عبد الرحمن: حفصة وأسما، وابنا أختها أسما: عبد الله وعروة ابنا الزبير بن العوام وحفيدا أسما: عياد وحبيب ولدا عبد الله بن الزبير، وعياد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير، وبنت أختها أم كلثوم، وعائشة بنت طلحة، ومن موالها: أبو عمرو، وذكوان وأبو يونس وابن فروخ. ومن كبار التابعين: سعيد بن المسيب، وعمرو بن ميمون، وعلقمة بن قيس، ومسروق، وعبد الله بن حكيم، والأسود بن يزيد، وأبوسلمة بن عبد الرحمن وأبو وائل وآخرون كثيرون<sup>(٣)</sup>.

ولم يكن دور عائشة دور نقل للحديث فقط وإنما تجاوزت ذلك إلى الفقه فقد كانت معلوماتها فيه، وفي الأحكام الشرعية وافرة كثيرة، وكان يأخذ عنها كثير من الرجال والفقهاء وقيل إن ربع الأحكام الشرعية منقول عنها<sup>(٤)</sup>.

ولم تكن عائشة فقيهة فحسب، بل كانت من أئمة الناس، وكانت تفتي في خلافة أبي بكر، وعمر، وعثمان، وكانوا يسألونها عن أشياء كثيرة إلى أن ماتت<sup>(٥)</sup>. وكان القضاة يجتمعون عندها لحل بعض المشاكل. وقال عمران بن حطان — وهو من

(١) ابن حجر ج ٨ ص ١٤١

(٢) العيني ج ١ ص ٤٥

(٣) ابن حجر ج ١ ص ١٤١، الذهبي ص ١١ — ١٧، هامش الإعجوبة لما استتركه

عائشة عن الصحابة، للناشر سعيد الأفغاني ص ٤١ — ٤٢

(٤) الزركشي ص ٦٣

(٥) البلاذري — الأسباب ج ١ ص ٦٥٨، ٦٦٢



أهل السنة والعلم — : « كنت عند عائشة فتذاكروا القضاة »<sup>(١)</sup> .  
 أما فرائض الدين فكانت تعلمها كل العلم ، وكان مشيخة من أكابر الصحابة  
 يسألونها عنها<sup>(٢)</sup> ، قال مسروق أيضاً « رأينا أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الأكابر  
 يسألونها عن الفرائض »<sup>(٣)</sup> .

واختلف في أمر الإفطار والصلاة ، فدخل عليها مسروق ومعه رجل آخر يسألانها  
 عما اختلف فيه رجلان من أصحاب الرسول في إقامة الصلاة والإفطار أحدهما يعجل  
 الإفطار ويعجل الصلاة والآخر يؤخر الإفطار ، ويؤخر الصلاة ، فكان جواب عائشة  
 أن الرسول كان يعجل الإفطار ويعجل الصلاة<sup>(٤)</sup> .

واختلف مرة مروان بن الحكم ، وأبو هريرة في مسألة الصيام فأرسلا واستشارا  
 عائشة ، وكان كلامها فصل القول<sup>(٥)</sup> وكذلك كانت الملجأ الأخير ، عندما تنشب  
 الخلافات في أمر الصلاة ، ويروى أن معاوية صلى بالناس العصر ، وصلى الناس بعد  
 العصر ، فدخل ابن عباس على معاوية وقال : إنه لم ير رسول الله يفعل ذلك ، ولم يأمر  
 بها ، فقال له معاوية : إن ابن الزبير أفتى بذلك ، ودخل ابن الزبير فسأله معاوية ،  
 فقال : حدثتني عائشة أم المؤمنين : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها في بيتها ،  
 فأرسل معاوية إلى عائشة يسألها عن ذلك ، فقالت : « لم يحفظ ابن الزبير إنما حدثته  
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى هذه الركعتين بعد العصر عندي ، فسألته قلت :  
 إنك صليت ركعتين لم تكن تصليهما ، قال : إنه كان أتاني شيء فشغلت في قسمته  
 عن الركعتين بعد الظهر ، وأتاني بلال فناداني بالصلاة ، فكرهت أن أحبس الناس ،

(١) الأغاني ج ١٦ ص ١٥٢

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٤٥ ، ابن عبد البر ج ٢ ص ٧٦٦ ، ابن الأثير ، أسد الغابة ج ٥ ص ٤

بن حجر ج ٨ ص ١٤٠

(٣) البلاذري ، الأنساب ج ١ ص ٦٦٢

(٤) المسند ج ٦ ص ٤٨

(٥) نفس المصدر ج ٦ ص ١٨٤

فصليتهما، قال فرجعت فأخبرت معاوية، قال قال ابن الزبير أليس قد صلاهما فلا تدعهما فقال له معاوية : ولا تزال مخالفاً أبداً»<sup>(١)</sup>.

وكانت السيدة عائشة إلى جانب ناحيتها الدينية — كمحدثه وقيية — فصيحة اللسان بليغة الكلام ، قوية الحججة ، تعبر عن أفكارها بأسلوب متين ، وصوت جهورى ، مما ساعدها على اكتساب الأتباع ، والسيطرة على المواقف العصبية ، ومن ذلك خطبتها فى حادثة « الجمل » وتأليبها الناس على على بن أبى طالب منها . « أيها الناس إن لى عليكم حق الأمومة ، وحرمة للموعظة لا يتهمنى إلا من عصى ربه ، مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحرى ونحرى ، فأنا إحدى نساؤه فى الجنة .. ثم أبى ثانى اثنين الله ثالثهما ، وأول من سمى صديقاً ، مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم راضياً عنه ، وطوقه أعباء الإمامة ، ثم اضطرب جبل الدين بعده فمسك أبى بطرفيه . . . . . وأنا نصب المسألة عن مسيرى هذا لم ألتبس إنمأ ولم أوت فتنة أوطؤكموها أقول قولى هذا صدقاً وعدلاً واعداراً وإنذاراً ، وأسأل الله أن يصلى على محمد ، وأن يخلفه فيكم بأفضل خلافة المرسلين»<sup>(٢)</sup>.

ولقد قال موسى بن طلحة فى فصاحتها : « ما رأيت أفصح من عائشة »<sup>(٣)</sup> ولقد شهد ببلاغتها كثير من الرجال ، منهم الأحنف بن قيس ، إذ قال : « سمعت خطبة أبى بكر ، وعمر وعثمان ، وعلى والخلفاء بعدهم . . . . . فما سمعت الكلام من فم مخلوق أفخم ولا أحسن منه من فى عائشة »<sup>(٤)</sup> ، وكذلك معاوية بعد أن دخل عليها ، وكلما قال إلى مولاها ذكوان عند خروجه من عندها ، وهو متوكىء على يده . « والله ما سمعت قط أبلغ من عائشة ليس رسول الله صلى الله عليه وسلم »<sup>(٥)</sup> ، ونذكر ما قاله ابن أخيه القاسم بن محمد ، بن أبى بكر . « فما رأيت متكلماً ، ولا متكلمة قبلها ،

(١) المسند ج ٦ ص ١٨٣ — ١٨٤

(٢) ابن عبد ربه ج ٢ ص ٣٨٦

(٣) الذهبى ص ٧٧ ، الزركشى ص ٦٠

(٤) الذهبى ص ٧٧ ، الزركشى ص ٦٠

(٥) نفس المصدر ص ٦٧

ولا بعدها أبلغ منها»<sup>(١)</sup> ومن كلامها المشهور ما قالت يوم توفى الصديق منه . « نضر الله وجهك يا أبت ، وشكر لك صالح سعيك فلقد كنت للدنيا مذلاً بإدبارك عنها ، وللاخرة معزاً بإقبالك عليها ، ولئن كان أجل الحوادث بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك وأعظم المصائب بعده فقدك . . . . . ف عليك سلام الله توديع غير قالية لحياتك ، ولا زارية على القضاء فيك»<sup>(٢)</sup> .

والشعر والأدب ترهف لها حواس العربي ، يتلذذها ، ويمجد فيهما لذة لروحه . ولم تكن عائشة إلا عربية صميمة ، نشأت في جو من الأدب الرفيع ، سمعت الشعر ، وتذوقت أدب القرآن ، فلا عجب إذن أن تتأثر نفسها بالفن الأدبي ، فتذوق الجيد منه ، وقد حفظت منه الشيء الكثير . وربما روت عائشة القصيدة ستين بيتاً والمائة بيت<sup>(٣)</sup> وروت للبيد نحواً من ألف بيت<sup>(٤)</sup> وكانت تردد شعره .

ذهب الذين يعاش في أكنافهم      وبقيت في خلف كجلد الأجر  
ثم تترحم عليه وتقول « فكيف لو أدرك من نحن بين ظهرائهم »<sup>(٥)</sup> وقالت أيضاً « رحم الله ليبدأ ، فكيف لو رأى هذا الزمان »<sup>(٦)</sup> .  
وكثيراً ما كانت تتمثل بالشعر ، فقد دخل عليها الرسول وهي تروى شعراً  
لورقة بن نوفل .

إرفع ضعيفك لا يحربك ضعفه      يوماً فتدركه العواقب قد نما  
يجزيك أو يثني عليك وإن من      أثني عليك بما فعلت فقد جزا<sup>(٧)</sup>  
وقد وجدت في الشعر وسيلة تعبر بها عن شعورها ، إذا حزبها الأمر ، واشتد

(١) الأغاني ج ١ ص ١٥

(٢) الزركشي ص ٦١

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠ ، الذهبي ص ٧٣

(٤) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٩ — الذهبي ص ٨٢

(٥) الأغاني ج ١ ص ١٤١

(٦) البلاذري . الأنساب ج ١ ص ٦١

(٧) الأغاني ج ٣ ص ١٣

قد لجأت إليه ترفه عن نفسها ، حين توفي أخوها عبد الرحمن وأبوها . فلما توفي عبد الرحمن بن أبي بكر ، بالحبشي ، في إحدى جبال مكة على أميال منها حمل ودفن فيها ، فوقت عائشة على قبره وقالت :

وكنا كند ماني جذيمة حقة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا  
فلما تفرقنا كأني ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
« أما والله لو حضرنك لدفتك حيث مت ولو شهدتك ما زرتك <sup>(١)</sup> » .

وقد حمل تعلقها بالأدب ، وتقديره ، وفهما له ، أن قال الشعبي معجبا بها :  
« ما ظنكم بأدب النبوة <sup>(٢)</sup> » .

وعندما كان يثنى الناس شعر عروة كان يقول : « وما روايتي من رواية عائشة ، ما كان ينزل بها شيء إلا أنشدت فيه شعرا <sup>(٣)</sup> » .

ومن ثم زادت معلوماتها اتساعا بأخبار العرب الماضية ، وأنسابهم ، ذلك الحديث الذي يستطيعه كل عربي ، ويعلمه كل راوية للشعر ، وقد كانت ميزة التحدث إذ ذاك بمقدار ما يعرفه من أخبار الأيام الخوالي للعرب ، ولغيرهم من الأمم ، أما معلوماتها فيما اتصل بأيام المسلمين ، وأنسابهم ، فسببه واضح ، فقد عاصرت الإسلام ، ووجدت في بيت قائده الأعظم ، ثم هي ابنة قائده الثاني ، الذي كان أنسب العرب وأعلمهم بأخبارها وهي بعد ذاك أم المؤمنين ، ومن أعلم من الأم بأنباء بنيتها . .

وإلى جانب معلوماتها بالأخبار ، والأنساب ، كان لها إلمام واسع بعلم الفلك . ويزيد أن عائشة بنت طلحة ، ابنة أخت عائشة أم المؤمنين ، وتلميذتها قدمت على هشام الذي بعث عند حضورها إلى مشايخ بني أمية ، وقال : « إن عائشة عندي فاسمروا عندي الليلة ، فحضروا ، فما تذاكروا شيئا من أخبار العرب وأشعارها وأيامها

(١) الأغاني ج ١٦ ص ٩٦ — (المبرد ٧٢٤ — ٧٢٥)

(٢) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٩

(٣) ابن عبد البر ج ٢ ص ٧٦٦ ، الذهبي ص ٨٢ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠

إلا أفاضت معهم فيه ، وما طلع نجم ولا غار إلا سمته ، فقال لها هشام ، إن الأول فلا أنكره ، وأما النجوم فمن أين لك ؟ قالت : أخذتها عن خالتي عائشة ، فأمر لها بمائة ألف درهم وردها إلى المدينة <sup>(١)</sup> .

ولم تخل من معلومات واسعة في الطب ، فسألها عروة مستغرباً « يا أمتاه لا أعجب من فهمك ، أقول زوجك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبنت أبي بكر ، ولا أعجب من علمك بالشعر وأيام الناس ، وأقول ابنة أبي بكر ، وكان أعلم الناس أو من أعلم الناس ، ولكن أعجب من علمك بالطب ، كيف هو ، ومن أين هو ، قال « فضربت على منكبه وقالت : أي عمريه ، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آخر عمره أو في آخر عمره ، فكانت تقدم عليه وفود العرب من كل وجه ، فتنت له الانعاس ، وكنت أعالجهما له فمن ثم » <sup>(٢)</sup> وفي روايات أخرى أن الوفود كانت تنعت العلاج للرسول ، ولها ، ولبعضهم بعضاً ، ففهمته وحفظته <sup>(٣)</sup> . وسئلت مرة أخرى « يا أم المؤمنين هذا القرآن تلقيته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكذلك الحلال والحرام ، وهذا الشعر والنسب وأحاديث الناس ، سمعتها من أبيك وغيره ، فما بال الطب قالت . كان الوفود تأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يزال الرجل يشكو علة فيسأله عن دوائها فيخبره بذلك فحفظت ما كان يصفه لهم وفهمته وحفظته » <sup>(٤)</sup> .

شهد رجال الرأي والمعرفة بعلم عائشة وذكاؤها ، قال عنها عطاء بن أبي رباح « كانت عائشة أفقه الناس ، وأعلم الناس ، وأحسن الناس رأياً في العامة » <sup>(٥)</sup> وقال عروة « ما رأيت أحداً أعلم بفقهِ ولا بطب ولا بشعر من عائشة » <sup>(٦)</sup> . وكان أكابر

(١) الأغانى ج ١٠ ص ٦٠

(٢) المسند ج ٦ ص ٦٧

(٣) الطبرى ، محب الدين — السط التين ص ٧٥ ، الذهبي ص ٦٦ الرركشى ص ٥٩ — ٦٠

(٤) البلاذرى — الأنساب ج ١ ص ٦٥٩

(٥) ابن عبد البر ج ٢ ص ٧٦٥ ، ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٤ ابن حجر ج ٨

ص ١٤٠

(٦) ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٤ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠

الرجال يقرون لها بتفوقها عليهم ، وقال أبو بردة بن أبي موسى عن أبيه « ما شكل علينا أمر فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها فيه علماً »<sup>(١)</sup> وجاء في أنساب الأشراف للبلاذري<sup>(٢)</sup> أن الشعبي كان يذكرها فيتعجب من قهرها وعلمها . وقال أبو سلمة ابن عبد الرحمن « ما رأيت أحداً أعلم بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أفه في رأى إذا احتيج إلى رأيه ولا أعلم بآية فيمن أنزلت ولا بفريضة من عائشة »<sup>(٣)</sup> وروى عن هشام عن أبيه أنه قال : « لقد صحبت عائشة فما رأيت أحداً قط كان أعلم بآية نزلت ولا بفريضة ولا بسنة ولا بشعر ولا أروى له ولا يوم من أيام العرب ولا بنسب ولا بكذا ولا بكذا . . ولا بقضاء ولا طب منها »<sup>(٤)</sup> كما أن الأعمش قال عنها « إنها رجلة الرأى »<sup>(٥)</sup> ويمكننا أن نقول بعد ذلك : « لو جمع علم عائشة إلى علم جميع أمهات المؤمنين ، وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل »<sup>(٦)</sup> . ويمكننا أخيراً أن نتصور المركز الكبير الذى كانت تحتله تلك المرأة العظيمة ، فقد كانت ولا تزال ، مثاراً للعجب والإعجاب ، فقد جمعت من علم متعدد النواحي ، وذكاء وقاد ، ما جعل الرسول يوصى المسلمين قائلاً « خذوا شطر دينكم عن الحميراء »<sup>(٧)</sup> .  
فهي لا تزال في مكانة لا يدركها بعدها أحد .

(١) ابن حجر ج ٨ ص ١٤٠

(٢) ج ١ ص ٦٥٩

(٣) البلاذري الأنساب — ج ١ ص ٦٥٩

(٤) الذهبي ص ٦٦ — ٦٧

(٥) البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٩

(٦) نفس المصدر ج ١ ص ٦٥٩ ، ابن عبد البر ج ٢ ص ٧٦٥ — ٧٦٦ ، ابن حجر ج ٨

ص ١٤٠

(٧) الزركلى ص ٦١ حدث موصوع من حيث لفظ وان كان عليه كثير من شوهة

والروايات من حيث المعنى .

# الفصل الثاني

## أثر السيدة عائشة في الحياة الاجتماعية

كانت الحياة الاجتماعية في صدر الإسلام ساذجة تتناسب مع حضارتهم إذ ذاك ، وتنقصنا عنها المعلومات ، إذ أن المؤرخين الأقدمين لم يتعرضوا لهذه الناحية من حياة الأمة إلا تعرضاً بسيطاً ، ومن أجل ذلك كان البحث في الحياة الاجتماعية صعباً ، لأنه قائم على استخلاص أمر مقوماتها من حوادث مبعثرة .

ومركز عائشة وأثرها في الحياة الاجتماعية مستمد من المكانة التي احتلتها بوصفها أقرب نساء الرسول إليه ، وأكثرهن اتصالاً به ، ثم هي بعد ذلك أم المؤمنين . لهذا كله كانت تعطى النصائح والإرشادات كلما وجدت موجباً لذلك لتنظيم حياة المسلمين الاجتماعية على نسق واحد ، مستمد من أدب النبوة ، ومن بيت الرسالة .

وقد شمل أثرها في هذا المجال نواح كثيرة ، فمن آداب العائلة ، وما يجب بينها من روابط ، وما لكل من أفرادها من حقوق ، وما عليهم من التزامات ، إلى ما هو أهم من ذلك ، العلاقات بين الناس ، في اجتماعاتهم وأحاديثهم ومعاملاتهم والآداب والحدود والواجبات ، لتكون العلاقات أقرب إلى التفاهم والرضا ، منها إلى التخاصم والفوضى . ولقد وضعت عائشة نظاماً اجتماعية لحياة الأسرة ، كما يتبين من أحاديثها ورواياتها لأحاديث الرسول وأعمالها بشأن الزواج والطلاق ، وحسن معاملة الزوج ، وطاعة الزوجة ، ويظهر من حديث لها أن الزواج المبكر للنساء كان مرغوباً فيه ، فوضعت هي حداً أدنى لذلك ، بقولها « لا تدخل المرأة على زوجها في أقل من عشر سنين »<sup>(١)</sup> وكثيراً ما حثت عائشة الناس على حسن السير والسلوك في البيت ، وإيجاد

(١) ابن قتيبة ج ٤ ص ١

التعاون بين الزوجين ، وضربت لهم مثلاً ما كان يفعله الرسول من تعهد شئون بيته بنفسه لمن ، وحسن معاملته لنسائه وخدمه<sup>(١)</sup> .

وكثيراً ما وجهت عائشة النصائح للنساء في زينتهن ولباسهن ، من ذلك تمشيط الشعر بالخمر<sup>(٢)</sup> ، ونهيها عن وصل شعر النساء<sup>(٣)</sup> ، وتشديدها على المرأة في وضع خمار كفيف على جيبها<sup>(٤)</sup> ، وطالما وجهت عائشة النصيح للنساء للعناية بأنفسهن ووجوههن ، ليكن أحسن قبولاً عند أزواجهن ، فقالت « يا معشر النساء : إيا كن وقشر الوجه . فسألته امرأة عن الخضاب ، فقالت لا بأس للخضاب ، ولكن أكرهه لأن حبيبي . صلى الله عليه وسلم يكره ريحه »<sup>(٥)</sup> . ودخلت على عائشة بكرة بنت عقبة فسألته عن الحناء فقالت : شجرة طيبة وماء طهور — وسألته عن الخفاف<sup>(٦)</sup> ، فقالت — إن كان لك زوج فاستطمت أن تنزعى مقلتيك فتضعيهما أحسن مما هما فافعلي<sup>(٧)</sup> . ووضعت عائشة حداً لحداد النساء ، وذلك من قولها « لا يحل لامرأة تؤمن بالله أن تحدد فوق ثلاثة أيام إلا على زوج »<sup>(٨)</sup> . وقد اعترضت الخنساء يوماً ، وعليها صدر من شعر ، فاستفكرت عائشة ذلك ، وقد نهى عنه الرسول ، فأوضحت لها الخنساء السبب<sup>(٩)</sup> .

(١) المسند ج ٦ ص ١٦٧ ، ٢٢٩ (٢) ابن سعد ج ٨ ص ٣٥٨

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٣٥٢ (٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٩ ، ٥٠

(٥) المسند ج ٦ ص ٢١٠

(٦) هكذا في الأصل وهو خطأ حفت المرأة وجهها من شعر قشرته واحتفت المرأة — أمرت من يحف شعر وجهها بنحطين . القاموس المحيط

(٧) ابن سعد ج ٨ ص ٤٨ ، الذهبي ص ٧٣ (٨) المسند ج ٦ ص ١٨٤

(٩) البرد ص ٧٢٧ ، ٧٢٨ كان روج الخنساء مسرفاً ، أراد أن يسافر ولم يكن معه مال فذهبت إلى أخيها صخر ، فشاطرها ماله فتلقه زوجها ، وتكرر ذلك ثلاثاً أو أربع مرات ، ولما ذهبت إلى صخر للمرة الأخيرة قالت له امرأة : إن هذا المال مبتلى فمنحها قليلاً منه فقال صخر والله لا أمنحها شرارها ولو هلكت خرقت خمارها واتخذت من شعر صدرها

وس هلك صخر اتخذت الخنساء هذا بصدار



ولم تسكت عائشة عن إساءة الرجل للمرأة ، فعند ما كان أخوها عبد الرحمن ابن أبي بكر بتجارة في بيت المقدس هام بليلى بنت الجودي ، وامتلكها بعد فتح دمشق ، ثم ملأها بعد ذلك ، وكان يسىء إليها ، فعلت بذلك عائشة ، وقالت : « يا عبد الرحمن لقد أحببت ليلي ، فأفرطت ، وأبغضت ليلي ، فأفرطت . فإما أن تنصفها ، وإما أن تجهزها إلى أهلها ، فجهزها إلى أهلها » <sup>(١)</sup> . كما أنها كانت تحرص على أن يشيع التفاهم بين الأزواج ، ويسوءها أن يحل بينهما الكدر ، في ذلك ، إنها كانت تذكر لعائشة بنت طلحة خطأ وقعت فيه ، إلى جانب ذنوبها ، هو غضبها من زوجها ، وهجرها إياها أربعة أشهر ، حتى ردها إليه عبد الله ، بناء على نصيحة عائشة أم المؤمنين <sup>(٢)</sup> .

كانت عائشة المرجع الأول والأخير في المسائل الخاصة بنساء الرسول وأمورهن ، وقد أورد أن يرسلن عثمان إلى أبي بكر يسألنه ميراثهن من الرسول ، فقالت عائشة « أوليس قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يورث ما تركناه فهو صدقة » <sup>(٣)</sup> وفي ذلك قاعدة أن الأنبياء لا يورثون ، وأن أموالهم ترجع إلى بيت المال . وعندما أوصت صفية بنت حيي بثلاث وصيتها إلى ابن اختها ، قال البعض بطلان هذه الوصية لأن ابن اختها كان يهودياً فأخبرت عائشة بذلك فأرسلت لهم بوجوب الاعتراف بوصيتها ففعلوا <sup>(٤)</sup> ، وفي ذلك قاعدة أنه تجوز الوصايا بالمال لغير المسلم . وكانت تتفقد أحوال ضرائرها وتعطف عليهن ، وكثيراً ما كانت تشاطرهن ما يرسل إليها من مال وهدايا .

وكان الكثيرون من الرجال يلجئون إليها ويطلبون منها أن تتدخل في شئونهم الخاصة ، من ذلك أن مرة بن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي بكر سأل عائشة أن تتوسط له لدى زياد بن أبيه ، فكتبت عائشة إليه « إلى زياد بن أبي سفيان من عائشة

(٢) نفس المصدر ج ١٠ ص ٥٦

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٩٢

(١) الآغاني ج ١٦ ص ٩٥

(٣) المسند ج ٦ ص ٢٦٢

أم المؤمنين» <sup>(١)</sup> فسر زياد لذلك ، وأكرم مرّة كما أنه اتخذ كتاب عائشة كوثيقة رسمية لإثبات نسبه وعرضه على الناس ، وأحسن إلى زياد بن أبي بكر ، وأقطعه أرضاً في البصرة ، وكان سرور زياد بأن عائشة اعترفت بنسبه إلى أبي سفيان أكثر من سروره ، حين اعترف بذلك معاوية . وكانت منزلتها الكبيرة تدفع الكثيرين لأن يسألوها الرضا والاستغفار ، كما فعل هذبة بن خشرم <sup>(٢)</sup> . ومن أمثلة حرصها على أن يسود حسن المعاملة والعدل أنها أقسمت ألا تكلم سعد بن أبي وقاص ، حين علمت بضربه لمولاه قنذما لم يسترضه سعد ، فاضطر إلى استرضائه فرضى عنه وكتبته عائشة <sup>(٣)</sup> .

وكانت عائشة تحمل مسئولية أم المؤمنين كاملة فكانت تتفقد شئون المسلمين فتعطف على فقيرهم ، وتعطيه ما تيسر لها من العطاء ، ولم يكن لديها إلا القليل الذي هي أحوج إليه ، ومن ذلك أنها باعت داراً لها بمائة ألف ، ووزعت المال على المحتاجين <sup>(٤)</sup> كما أنها كانت تسأل عن المريض ، وتواسي المصاب ، لا بعد وفاة الرسول فحسب ، بل أثناء حياته ، فقد استأذنته مرة في عيادة أبي بكر وعامر وبلال عندما مرضوا فأذن لها فزارتهم متفقدة أمورهم <sup>(٥)</sup> وكانت أيضاً تشارك المسلمين أفراحهم ، وتجبر قلوبهم ، فلقد حضرت زواج ربيعة لها تدعى القارعة بنت أسعد ، وسارت معها في زفافها إلى بيت زوجها .

وهكذا تغلغل أثر عائشة في جميع نواحي الحياة الاجتماعية ، فشاركت المسلمين

(١) البلاذري — الفتوح ص ٢٦٠

(٢) الأغانى ج ٢١ ص ٢٧٦

(٣) ابن عبد ربه ج ٤ ص ١١٠ ( وكذلك عندما خاصمت ابن الزبير وحلفت أن لا تكلمه لاعتراضه عليها عند باع دارها ولما طالت مدة هجرها إياه استشفع ابن الزبير بإنهاء فكاكته .  
المسند ج ٦ ص ٣٢٧ ، البخاري ج ٤ ص ١٢٩ ، الذهبي ص ٦٧ — ٦٨ )

(٤) البلاذري ، الانساب ج ١ ص ٦٦٣ ، الذهبي ص ٨٤

(٥) ابن هشام ج ٢ ص ٢٣٨ — ٢٣٩ ، المسند ج ٦ ص ٦٥

سراءهم وضراءهم؛ ولعلها وقد فشلت في تدخلها في أمور السياسة — كما زى في الفصل  
المقبل — انصرفت إلى المجالين الآخرين ، الاجتماع ، والعلم ، لأنها لم تكن بالمرأة ، التي  
تستطيع أن تعيش هادئة ، دون عمل ، لذلك انغمرت في النواحي التي لا يعترض  
عليها من أجل خوضها أحد ، كما اعترضوا عليها في الاشتغال بالسياسة .

## الفصل الثالث

### آثر السيدة عائشة في الحياة السياسية

قبل الكلام عن أثر السيدة عائشة في الحياة السياسية ، لا بد من الرجوع قليلا إلى تطورات شؤون الخلافة والخلافات التي بدأت والرسول حي ، لأنها تلقي ضوءاً على الحوادث التي حدثت بعد ذلك ، فنجد في القديم أسباباً تجمعت ، فأتت الحدث الجديد .

فموقعة الجمل مثلا ليست إلا نتيجة حوادث سابقة ، بدأت في زمن الرسول واستمرت تتجمع إلى أن انفجرت في زمن علي ، ذلك أن التاريخ سلسلة حوادث ، لا يمكن فصل بعضها عن بعض ، فهي متعاقبة ، تفهم على حقيقتها ، لو رأى الدارس أن يجمعها ، أما إن فصلها فقد فقد العناصر التي يعتمد عليها في التعليل والتسبيب .

لم يمح الإسلام ما كان بين قريش من خلافات بل لعل كون النبي من نبي هاشم كان سبباً في أن نتسع الخلافات . فالقرشيون مختلفون : هذا هاشمي ، وهذا أموي ، والمهاجرون والأنصار متنافسون ، والأنصار مختلفون : هذا أوسي ، وهذا خزرجي . غير أن هذه الاختلافات غطت عليها شخصية الرسول ، فاخفت ، ولكن إلى حين . ثم لم تلبث أن ظهرت إلى الوجود بعد وفاة النبي خاصة في ولاية الأمر وحكم المسلمين ، إذ لم يترك الرسول وصية واضحة صريحة ، ولذلك وجد المجال لظهور الاختلافات .

وكانت وفاة الرسول<sup>(١)</sup> صدمة شديدة ، لم يستطع تصديق الخبر أحد ، حتى عمر نفسه ، ولم يلبث أبو بكر أن حضر ، فسيطر على الموقف بخطابه الشهير ، « أيها الناس

(١) في ربيع الأول سنة ١١ للهجرة

إنه من كان يعبد الله فالله حي لا يموت» <sup>(١)</sup> ثم تلا الآية (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزى الله الشاكرين) <sup>(٢)</sup>.

ثم تواترت الأنباء عن اجتماع الأوس والخزرج في سقيفة بني ساعدة ، لينظروا في أمر من يخلف الرسول ، في ولاية أمر المسلمين ، وما كان من أبي بكر إلا أن اصطحب عمر وأبا عبيدة ، وأدركهم وهم مجتمعون ، فسيطر على الموقف مرة أخرى ، بأن ذكر لهم الحديث القائل أن الأئمة من قريش رداً على مقاتلتهم يخاطبون القرشيين منا أمير ومنكم أمير يامعشر قريش <sup>(٣)</sup>.

ولما وجد عمر أن الفوضى قد تنشب أظفارها ، وقد ينتج ما لا تحمد عقباه ، بعد أن رفض الأنصار قولة عمر ، نحن الأمراء ، وأنتم الوزراء ، قام وطلب من أبي بكر أن يبسط يده لبياعه ، ففعل ، ثم تبعه المهاجرون ، ثم الأوس والخزرج . فلما تمت بيعة أبي بكر <sup>(٤)</sup> التي خطبته الأولى ، فقال في مطلعها « أما بعد أيها الناس فإنني قد وليت عليكم ، ولست بخيركم فإن أحسنت ، فأعينوني وإن أسأت ققوموني » <sup>(٥)</sup> . وقد تلكأ بعض الصحابة في المبايعة بعض الوقت ، منهم علي ، وبنو هاشم ، والزبير . وقد استتب لأبي بكر الأمر ، وانتهت — مؤقتاً — النزعات الثلاث التي كانت تحكم المجتمع الإسلامي ، في شأن الخلافة .

النزعة الأولى كانت نزعة المهاجرين في أحقيتهم بالخلافة ، فقد كثر عددهم آخر أيام الرسول ، حتى أوصاهم خيراً بالأنصار .

أما النزعة الثانية فهي نزعة بني هاشم بزعامه علي بن أبي طالب ، يؤيده طلحة

(١) ابن هشام ج ٤ ص ٣٦٠

(٢) سورة آل عمران آية ١٤٤

(٣) ابن هشام ج ٤ ص ٣١

(٤) كانت خلافة أبي بكر الصديق من ١١ — ١٣ للهجرة

(٥) ابن هشام ج ٤ ص ٣١١

والزبير، ويرون أن هذا الفرع من قريش صاحب الحق الأول في تولي الخلافة .  
أما النزعة الثالثة فهي نزعة الأنصار، في تولي الأمر بحجة أنهم آووا الرسول  
والمسلمين، يوم كانت قريش حرباً عليهم .

وقد خشي أبو بكر من اختلاف المسلمين من جديد بعد وفاته، فلم يترك الأمر  
دون تعيين، فسمى عمر بن الخطاب مرشحاً للخلافة، فبايعه المسلمون<sup>(١)</sup>، وظهر اختلاف  
هذه الطريقة عن الطريقة التي تولي بها أبو بكر، فقد حدث التعيين أولاً، والمبايعة ثانياً .  
أما الطريقة التي اتبعها عمر فقد اختلفت عن الطريقتين السابقتين في أنه عهد  
إلى ستة من أكابر المسلمين وزعمائهم، ليختاروا أحدهم للخلافة وهم : عبد الرحمن  
بن عوف وعثمان بن عفان، علي بن أبي طالب، سعد بن أبي وقاص، الزبير بن العوام  
طلحة بن عبد الله وأضاف إليهم عبد الله وجعل مهمته مقصورة على الترجيح إذا  
انقسموا إلى قسمين متساويين<sup>(٢)</sup> .

ولم ينته مجلس الشورى هذا إلى اختيار أحدهم، فتقدم عبد الرحمن بن عوف ليظهر  
بمظهر أبي بكر وعمر، في اجتماع السقيفة فديده إلى عثمان بن عفان يبايعه، بعد أن  
عاهد عثمان أن يسير على سنة الرسول، وسنة الشيخين من بعده، وتبع ابن عوف  
بقية المسلمين في مبايعة عثمان<sup>(٣)</sup> . وسارت الأمور في عهد عثمان الأول سيراً حسناً،  
ثم لم تلبث أن اضطربت، وبدأ المسلمون ينقسمون إزاء تصرفات عثمان وولاته، حتى  
وصل الأمر إلى الانتفاض عليه ومحاصرته ثم قتله .

وكان علي بن أبي طالب في هذه الفترة الشخص الذي تطلعت إليه الأنظار،  
فالتاثرون يريدونه، وبنو هاشم يؤيدونه، وكثيرون من الصحابة يفضلونه . وقيل  
أنه رفض حين عرض الأمر عليه، ثم عاد وقبل، وتمت بيعته، على أن نفرأ  
من المسلمين لم يرضوا عن ذلك لأسباب مختلفة .

(١) كانت خلافة عمر بن الخطاب من سنة ١٣ — ٢٣ للهجرة

(٢) البخاري ج ٢ ص ٤٣٣، البلاذري — الأنساب ج ٥ ص ١٧ و ١٨

(٣) كانت خلافة عثمان من سنة ٢٣ — ٣٥ للهجرة

هذه هي التطورات التي حدثت حول الخلافة ، بعد وفاة الرسول ، عرضناها لنرى أثر عائشة في كل من هذه الأدوار .

والواقع أن تدخل السيدة عائشة الحقيقي السافر في الحياة السياسية حدث في نهاية خلافة عثمان . وفي زمن خلافة علي ، فاستعملت نفوذها ، ومكاتها في استئابة الناس ضد عثمان ، ثم لما لم يرقها استخلاف على عادت تثير الناس على قتلة عثمان ، وتنحى باللوم الشديد على علي ، لأنه قبل البيعة ممن سفك دم الخليفة ، في الشهر الحرام ، والبلد الحرام .

ولعلها كانت مدفوعة بدوافع أخرى ، سنعرض لها في حينها ، جعلتها تظهر الخصومة لعل ، بل اندفعت إلى أكثر من ذلك ، فدخلت معه في خصومة مسلحة جرى فيها دم المسلمين .

أما قبل ذلك فلم يكن تداخلها في الشؤون السياسية واضحاً هذا الوضوح الذي ظهر في عهدي عثمان وعلي .

#### عائشة والحياة السياسية في عهد النبي :

لم يكن لعائشة ولا لغير عائشة دخل في السياسة العامة فقد كان المسلمون جميعاً يحيطون بالرسول يسمعون منه ، يأخذون عنه . هو الذي يقرر كل شيء بحكم كونه رسول الله ( وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى )<sup>(١)</sup> وإلى جانب ذلك كله كان له من قوة شخصيته ، ونفوذ عقله وحدة ذكائه ما يجعل سيطرته وسلطانه ، على الذين يحيطون به ضخماً كبيراً .

وعائشة التي تؤرخ لها لم يكن لها رأى في سياسة المسلمين ، وتصور الوضع وحده يؤيد ذلك ، فهي أولا صغيرة السن ، ثم هي امرأة وقد روى عن الرسول حين بلغه أن الأعاجم أمرت عليهم امرأة قوله ( لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة )<sup>(٢)</sup> . ثم هي قد

(١) سورة النجم آيتا ٣ و٤

(٢) البخاري ج ٤ ص ٣٧٧ ( شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٨١ )

صدت أكثر من مرة ، حين سألت الرسول عن الجهاد ولعلها كانت تريد بذلك أن تنفهم مايتعلق بأمور المسلمين العامة ، فقال لها : « لك أحسن الجهاد وأجله الحج حج مبرور »<sup>(١)</sup> ، وقالت له مرة أخرى : « هل على النساء من جهاد قال نعم عليهن جهاد لا قتال فيه الحج والعمرة »<sup>(٢)</sup> . ومع ذلك فقد وجد من قال : إن عائشة بدأت نشاطها السياسي منذ زمن الرسول ، وأنها كانت تنصر ما سماه لامنس « الحكومة الثلاثية » بين أبي بكر وعمر وأبي عبيدة في أن يتولوا الخلافة بالترتيب السابق ، وأنها كانت تهىء الجو لنجاح ذلك الاتفاق ، في منزل الرسول . ويتهم لامنس<sup>(٣)</sup> — في كتابه الذى ذكرناه — أبا بكر وعمر وأبا عبيدة باتفاقهم ، والرسول حى ، على تولى الأمر بعده فيكون أبو بكر أولا ، بعده عمر ثم أبو عبيدة وأنهم اتخذوا في سبيل الوصول إلى غاياتهم ، مختلف الطرق ، ومنها تزويج النبي من ابنتى أبي بكر وعمر — عائشة وحفصة — واتهم لامنس<sup>(٤)</sup> أبا بكر فى فسح خطبة عائشة عن جبير بن مطعم ليزوجها بالرسول ، لأنه وجد « فى شخصية عائشة أكبر معين له فى أعماله فصرفها عن خطيبها الأول ليدفع بها بين يدي محمد ، بالرغم من امتناعها واشتمزازها » . ويشير إلى أن عائشة وحفصة بعد ذلك بالرغم ممن كان بينهما من البغض إلا أنهما لم يتأخرا عن الاتفاق فى سبيل تحقيق أغراض المؤامرة الثلاثية ، وهكذا انقسم نساء النبي إلى فريقين : عائشة وحفصة من جهة ، وأم حبيبة ، وأم سلمة المخزومية — ممثلات الطبقة الأرستقراطية — من جهة أخرى<sup>(٥)</sup> .

ويضيف لامنس فى كتابه « فاطمة وبنات محمد »<sup>(٦)</sup> أن بقية زوجات النبي كن رغم اختلافهن يداً واحدة ضد عائشة .

(١) المسند ج ٦ ص ١٦٥

(٢) نفس المصدر ج ٦ ص ١٦٥

(٣) Le Triumvirat pp. 120-124, 128, 131, 132

(٤) Le Triumvirat pp. 119, 120

(٥) Lammens : Le Triumvirat p 121

(٦) Fatima et les Filles de Mahomet p. 46



ولم يكتف لامنس<sup>(١)</sup> بذلك ، بل وصف عائشة بأنها امرأة تميل إلى إثارة المؤامرات . ذكية كذكاء الهرة ، بليغة ، فصيحة ، ووصفها بأنها أبرز نساء التاريخ الإسلامي ذكاء ، ثم عاد لينتقص من قدر النبي فقال عنه : إنه رجل عاطفي ، ولا سيما بعد أن كبر ورق عوده وأنهكه المرض ، وإنه لذلك كان لعائشة سلطان كبير عليه .  
والرد على لامنس لا يحتاج إلى جهد وعناء كبير ، فإنها أقوال تهافت لا يؤيدها نص ، ولا يحميها استنتاج منطقي .

وليس يعنينا أن تنفي أو تثبت أمر الاتفاق الثلاثي ، فذلك خارج عن موضوعنا ولكننا يهمنا أن تنفي أو أن تثبت بأن عائشة كان لها ضلع فيه .

أما فسخ خطبتها عن جبير بن مطعم فالحقائق تنكر ما ذهب إليه لامنس . أنه عند ما ذكرت خولة بنت حكيم لأم رومان رغبة ~~الزواج~~ في الزواج من عائشة جاوبتها أن مطعمًا كان ذكر عائشة لابنه ، وقالت : « فوالله ما وعد أبو بكر وعداً قط فأخلفه »<sup>(٢)</sup> ثم دخل أبو بكر على مطعم ، وكان مفضلاً تزويج ابنته للرسول ، وراجياً أن يكون مطعم هو الذي يعدل عن فكرة الزواج ، فما كان من أم مطعم إلا أن تسأل أبا بكر إذا كان مدخل ابنها في دينه ولما سمع أبو بكر ذلك خرج وزوج ابنته للرسول .  
قد رأينا فيما سبق كيف أن أم جبير وأباهما اللذان رغبا في فسخ الخطبة ، وعليه فيكون زواج الرسول بها أمراً لم يرتب له أبو بكر ، وإنما جاء طبيعياً ، وليس معقولاً أن يرفض أبو بكر طلب النبي فقد كان أحب الناس إليه ، وقد كان صديقه وخليله ، بل كان شرفاً لكل مسلم أن يصاهره رسول الله .

وقد مر بنا كذلك قصة زواج الرسول بمحفصة<sup>(٣)</sup> وكيف أنها كانت هي الأخرى طبيعية ليس فيها مؤامرة تحاك وإنما سارت الأمور سيرها الطبيعي دون تدخل حتى تم الزواج .

(٢) المسند ج ٦ ص ٢١١

(١) Le Triumvirat pp. 116, 122, 123

(٣) راجع الكتاب ص ١١٤

وإذن فقد خرج لامنس بتأويلات لا تتفق مع ما ذكره المؤرخون ، وبالإضافة إلى ذلك فنطق الأشياء يؤيدنا في ردنا عليه ، فالذى لاشك فيه أن منزلة المرأة كانت أقل من الرجل ، بالرغم من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصى كثيراً بحسن معاملتها ، ولم يكن للرجل معها كبرت منزلته إلا أن يكون منفذاً دقيقاً لأوامر الرسول وتواصيه ؛ فلم يكن من باب أولى ، للمرأة أن تتداخل فيما لم يكن بإمكان الرجل أن يتداخل به .

وليس ادعاء لامنس أن عائشة تزوجت من الرسول بالرغم من امتناعها واشتمزازها بأقل بعداً عن الحقائق من سابقه ، فالنصوص تجمع على أنها كانت تحبه حباً شديداً ، بل « كانت أشدهن حباً له »<sup>(١)</sup> وطالما فاخرت بحبه لها ونفصيلها فقالت : « أى امرأة كانت أحظى عند زوج منى »<sup>(٢)</sup> . أضف إلى ذلك أن عائشة وفيها كل صفات المرأة لم تكن لتشد عن الطبيعة النسوية في تقديرها للبطولة فلا عجب أن نقبلها رغبة أشد الرغبة ، بل العجب كل العجب أن تنفر منها وتشمئز كما يريد أن يقول لامنس ، وفوق ذلك فقد عرف عن الرسول إعزازه وبكريمه لزوجته الأولى خديجة ، وأنه بقي يذكرها بالخير طول حياته وكانت عائشة أول زوجة بعدها ، فلا غرو أن تفرح بهذا الزواج ، لأنه يكفل لها الزوج العظيم الرحيم المخلص في حبه . ولولا حظنا لرأينا في مظهر غيرتها الشديدة عليه أعظم دليل على ما تحمله له من حب ، وأخبار غيرتها كثيرة وقد مر بنا بعضها .

أما النتائج التى استخلصها من تلك المقدمة الخاطئة فقد كانت بطبيعة الحال خطأ . فالخلاف الذى كان بين زوجات الرسول لم يكن انقساماً أوحى به السياسة والتأمر ، وإنما كان انقساماً يقتضيه الجمع بين الضرائر ، وما انفاقها مع حفصة إلا وليد أمرين : الأول : الانسجام والتوافق والصداقة القوية بين أوبيهما ، والثانى : شدة عمر على ابنته

(١) البلاذرى — الأنساب ج ١ ص ٦٦١

(٢) نفس المصدر ج ١ ص ٦٦١

في ألا تنفس على عائشة . وعلى كل لم تكن علاقات عائشة بضرائها علاقات غيرة وتنافس وخصام فحسب ، بل كانت في الغالب تربطهن بعضاً ببعض أواصر المودة والتفاهم والانسجام ، ولم يكن جميعاً يداً واحدة ضد عائشة ، كما زعم الأب لامنس .  
والعجيب ما يدعيه لامنس من أن مهمة عائشة كانت تحبيب أبي بكر للرسول ، وأنها في حبها لزوجها إنما أرادت به تحقيق غايات أيها ، وآخر تلك المجهودات إمامة أبي بكر للمصلين .

أما أن الرسول كان يحب أبا بكر وكان قد اصطفاه صديقاً وحيباً ، قبل أن تدخل عائشة بيت الرسول ، بل منذ أن بدأ محمد يث دعوته فهذا أمر لا شك فيه ، وكتب التاريخ مليئة بما يؤيد ذلك ، ونعرض هنا فقط كمثال ، اختيار الرسول لأبي بكر ليهاجراً معاً من مكة إلى المدينة ، فكان ( ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا<sup>(١)</sup> ) .

فقد ورد عن الرسول أنه قال : « لو كنت متخذاً من أمتي خليلاً لاتخذت أبا بكر ولكن أخى وصاحبى »<sup>(٢)</sup> .

ولو تذكر لا منس أن الرسول تزوج عائشة وهي طفلة أصغر من أن تقوم بحبك المؤامرات ونسجها ، وما يحتاجه ذلك من روية وتعقل تصقلهما السنون ، لفكر قبل أن يندفع هذا الاندفاع في إشراكها بالتأمر ، وكان يفيد أيضاً لو أمعن النظر في طاعتها لزوجها ، وسيطرته التامة عليها بالرغم من حبه ، وتدليله لها ، حتى إنها لم تكن تزور أباهما في أثناء مرضه إلا باذن من الرسول<sup>(٣)</sup> ، لو فعل ذلك ، لأفاده عدم الانزلاق في هذا الخطأ الخطير .

أما ادعاؤه الآخر من أنها لعبت دوراً في تولية أبي بكر الخلافة فهو بدوره ينقصه

---

(١) سورة التوبة آية ٤٠

(٢) البخاري ج ٢ ص ٤١٨ ( ابن ماجه ج ١ ص ١٠ )

(٣) المسند ج ٦ ص ٦٥

الدليل ، وقد وردت عن عائشة أقوال عن الرسول في فضل أبي بكر وتفضيله إلا أننا نرجح بأنها نقلت عنها بعد وفاة الرسول ، وبعد مبايعة أبي بكر بالخلافة ، فقد قل عنها قولها : « لما ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا إليه عبد الرحمن بن أبي بكر ، فقال اثنى بكتف حتى أكتب لأبي بكر كتابا ، لا يختلف عليه ، فذهب عبد الرحمن ليقوم ، قال : اجلس أبي الله والمؤمنون أن يختلف على أبي بكر » <sup>(١)</sup> وقولها لو استخلف الرسول لكان استخلف أبا بكر وعمر <sup>(٢)</sup> ، وقد سئلت مرة من كان رسول الله مستخلفا لو استخلف قالت : « أبا بكر . ثم قيل لها من بعد أبي بكر ، قالت : عمر . ثم قيل لها من بعد عمر ، قالت : أبا عبيدة بن الجراح » <sup>(٣)</sup> وسئلت مرة أخرى : أى أصحاب الرسول أحب إليه ؟ قالت : « أبو بكر — ثم سئلت : أيهم ؟ — قالت : عمر — ثم أيهم ؟ قالت : أبو عبيدة » <sup>(٤)</sup> .

فمن هذه الأقوال كلها نستطيع أن نقول إنها قد رويت عن الرسول بعد وفاته ، وإلا لسئل هو رأساً ، ولا يعقل أنها قيلت عقب وفاة الرسول مباشرة ، فقد كانت عائشة في شغل عن الدنيا كلها في هذا الذي فقدته ، وإذن فتكون هذه الأقوال قد قيلت بعد أن بويع أبو بكر ، وذلك تقوية لمركزه في الخلافة بعد أن وجدت نفسها أمام الأمر الواقع وتمهيداً لاستخلافه عمر . وبالتالي يكون ادعاء لامنس في أنها لعبت دوراً مهماً في استخلاف أبيها وحبكت المؤامرات من أجل ذلك غير صحيح .

وليس مجهولاً أيضاً أن منزلة عمر عند الرسول كانت تلي منزلة أبي بكر . فمصر أول من دعا إلى الإسلام علانية ، وأول من صلى جهاراً ، وقال عنه ابن مسعود : « إن إسلام عمر كان فتحاً ، وإن هجرته كانت نصراً ، وإن إمارته كانت رحمة . ولقد كنا ما نصلي عند الكعبة حتى أسلم عمر ، فلما أسلم قاتل قريشاً ، حتى صلى عند

(١) ابن سعد ج ٣ ص ١٢٨ (المسند ج ٦ ص ٤٧ مع تغيير في نطق النص)

(٢) المسند ج ٦ ص ٦٢

(٣) ابن سعد ج ٣ ص ١٢٨

(٤) ابن ماجه ج ١ ص ١١

الكعبة وصلينا معه»<sup>(١)</sup>. فقد روى عن علي عن الرسول قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين ، إلا النبيين والمرسلين ، لا تخبرها يا علي ما داما حيين »<sup>(٢)</sup>. وعنه أيضاً : « خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر ، وخير الناس بعد أبي بكر عمر »<sup>(٣)</sup>. وروت عائشة عن الرسول أنه قال : « اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب خاصة »<sup>(٤)</sup>. فهذه أقوال نقلت عن غير عائشة ، فإذا كانت عائشة تستطيع أن تصنع بعد ذلك ؟ وأي مجهود يطلب منها أن تبذله ، والحقائق كلها في جانب تفضيل الرسول لهذين الشيخين .

وآخر ما زعمه لامنس<sup>(٥)</sup> اتهام عائشة بالتجسس على النبي ، لمصلحة أبيها ، كي تخبره بما يجب معرفته ، والواقع أن اتهامه خطير ، ولكنه في الوقت نفسه واهى الأساس ، فالحوادث التي ذكرت على أنها تجسس لم تكن لتبيح إصدار هذا الحكم القاسى العام ، وليست في حد ذاتها لتتناق مع طبيعة المرأة ، في أنها فضولية تحب أن تعلم كل شيء خاصة فيما يتعلق بمحيطها الزوجي ، لمجرد العلم ويعطى لامنس<sup>(٦)</sup> مثلاً على تجسسها ، في أنها استمعت والرسول يتحدث مع عثمان بن عفان ، وقد ورد عن عائشة في هذا الحادث قولها : « ما استمعت على رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا مرة ، فإن عثمان جاء في نحر الظهيرة ، فظننت أنه جاءه في أمر النساء ، فحملتني الغيرة على أن أصغيت إليه فسمعتة يقول : إن الله عز وجل ملبسك قميصاً تريدك أمتي على خلعه ، فلا تخلعه ، فلما رأيت عثمان يبذل لهم ما سألوه إلا خلعه

(١) ابن هشام ج ١ ص ٣٦٧

(٢) ابن ماجه ج ١ ص ١٠

(٣) نفس المصدر ج ١ ص ١١

(٤) نفس المصدر ج ١ ص ١١

(٥) Le Triumvirat pp. 122, 127, 131, 132

(٦) Ibid p. 122

علمت أنه من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي عهد إليه <sup>(١)</sup> . وروت أنها نظرت من شق الباب ، بعد ما جاء نعي جعفر بن أبي طالب ، وزيد بن حارثة ، وعبد الله بن رواحة في غزوة مؤتة ، قالت : « وأنا أطلع من شق الباب ، فأتاه رجل فقال يا رسول الله : إن نساء جعفر ، فذكر من بكائهن فأمره الرسول صلى الله عليه وسلم أن ينهأهن ، فذهب الرجل ، ثم جاء فقال نهيتن ، وإنهن لم يطمعن حتى كان في الثالثة ، فرعيت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أحشوا في وجوههن التراب ، فقالت عائشة قلت أرغم الله بأنفك ، والله ما أنت بفاعل ما قال لك ، ولا تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> . وفي مرة أخرى ، وقد فرغ الرسول من غزوة الأحزاب ، ودخل عليه جبريل ، وكلمه ، فقالت عائشة للرسول : إنها رأت جبريل من خلل الباب <sup>(٣)</sup> ، وقالت : إنها سمعت مرة الرسول يكلم حسان بن ثابت <sup>(٤)</sup> .

هذه هي المرات التي استمعت عائشة إلى حديث النبي من خارج الغرفة . ومع أن لامنس <sup>(٥)</sup> لم يذكر إلا الأولى ، وحادثة أخرى وصفها بأنها ذروة التجسس ، وهي إفضاؤها لأبيها بما لم يكن الرسول قد فاه لأحد ، يوم عزم على فتح مكة ، إذ دخل عليها أبوها فوجدتها تدبر جهاز الرسول ، فقال : « يا بنية أمرم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تجهزوه <sup>(٦)</sup> قالت : نعم . فتجهز . قال فأين ترينه يريد ؟ قلت : لا والله ما أدري <sup>(٦)</sup> . »

وهذه حوادث كلها لا تستدعي قط هذا القول الذي ابتدعه لامنس ، فأسببها جميعاً معلومة ، فهي بين الغيرة في حادثة عثمان ، وبين الألم في حادثة غزوة مؤتة ، وبين الفرح والنصر لغزوة الأحزاب . أما الحادثة الأخيرة فليس فيها ما يفهم منه

(١) المسند ج ٦ ص ١١٤

(٢) نفس المصدر ج ٦ ص ٥٩ ( ابن سعد ج ٤ ص ٢٧ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) الطبري محب الدين — السمت الثمين ص ٦١

(٤) الأغانى ج ٤ ص ٦

(٥) ابن هشام ج ٤ ص ٢٩

(٥) Le Triumvirat p. 128

التجسس ، فكان لا بد للرسول أن يخبر عن تجهزه للسفر ، وقد أخبرهم فعلا بذلك لما حان الوقت ، أما جوابها بأنه مسافر ، فذلك ما لا يحتاج إلى كبير عناء لمعرفة ، طالما كانت كل الظروف التي رآها أبو بكر في منزل الرسول توحى بأنه يريد السفر ، ولو أنها أخبرت أباها بالجهة المقصودة لكان في ذلك ما يؤيد رأى لامنس ، أما وقد أنكرت معرفتها سواء علمت أو لم تعلم ، ففيه الدليل الكافي على دحض قول لامنس .

وتقول الكاتبة (Nabia Abbot) <sup>(١)</sup> إن ما سماه لامنس بالتآمر والتجسس ، ليس إلا تصرفات طبيعية لامرأة شابة جميلة فرض عليها الحجاب مؤخراً .

ونقطة أخرى من ادعاءات لامنس هي قوله : إن عائشة كانت تحرض الرسول على أن يؤم أبوها المسلمين في حالة مرضه ، وإنها كانت تقترح تقديمه .

وقد جاء انه عند مرض الرسول ، قال : « وددت أن عندي بعض أصحابي ، فقالت عائشة : فقلت يا رسول الله أدعوك أبا بكر ؟ فأسكت ، فعرفت أنه لا يريد . قلت : أدعوك عمر ؟ فأسكت فعرفت أنه لا يريد . قلت أدعوك علياً ؟ فأسكت فعرفت أنه لا يريد . قلت : فأدعوك ابن عفان ؟ قال : نعم » <sup>(٢)</sup> فجرد ذكر أبيها أولاً ليس دليلاً على أنها كانت تجتهد في أن تقدمه عليهم ، لأن علاقته بالرسول معروفة ، فقد كان يلزمه في أكثر أوقاته ، ولكن الحادثة التالية تنافي ما ادعاه لامنس ، فقد طلب الرسول من عائشة أن تأمر أبا بكر ليصلي بالناس ، فقالت للرسول : إن أبا بكر رجل رقيق الصوت ، لا يستطيع الصلاة ، فكرر الرسول أمره ثلاث مرات <sup>(٣)</sup> . وفي رواية أخرى أنها اقترحت اسم عمر ، وطلبت من حفصة أن تقترح هي أيضاً عمر ، ففعلت حفصة فجوابهن الرسول ، « لأنتن صواحب يوسف » <sup>(٤)</sup>

(١) Aishah the Beloved of Mohamed p. 73

(٢) ابن سعد ج ٣ ص ٢٦ ( وفي المسند ج ٦ ص ٥٢ والبلاذري — الانساب ج ٥ ص ١١ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) المسند ج ٦ ص ٢٢٤ ، البخاري ج ١ ص ١٧٥

(٤) نفس المصدر ج ٦ ص ٢٢٤ نفس المصدر ج ١ ص ١٨٦

وتختلف رواية ابن حنبل بعض الشيء ، فيقول : إن الرسول طلب إلى عبد الله بن زمعة أن يصلي أبو بكر بالناس ، فلما لم يجده دعا عمر إلى ذلك ، وكان جدير الصوت ، فسمعه الرسول وعرفه ، عندئذ طلب من عائشة أن تأمر أبا بكر ليصلي بالناس ، فأجابت : « يا رسول الله إن أبا بكر رجل رقيق ، لا يملك دمه ، وإنه إذا قرأ القرآن بكى »<sup>(١)</sup> وأخيراً صلى أبو بكر بالناس<sup>(٢)</sup> . أين أثر عائشة وسيطرتها على الرسول ؟

وهذه الروايات تتفق في معناها ، ويتضح أنه لاصحة لادعاء لامنس ، فلو أنها كانت تعمل لإمامته الصلاة لما طلبت أن يصلي غيره بالناس ، ولو أنها كانت متفقة مع أبيها كما يقول أيضاً لكانت هي البائدة في ذكر اسم أبي بكر . وقد عزيت إمامة أبي بكر إلى أنها ترمز إلى استخلاص النبي له ، فكيف إذن توفق بين قوله : إن عائشة تعمل على تولية أبيها بأن يخلف الرسول في إمامة المسلمين ، وبين الواقع أنها أرادت أن تحول حون ذلك . وقد قالت في ذلك : « والله ما بي إلا كراهية أن يتشائم الناس بأول من يقوم في مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم »<sup>(٣)</sup> . فإين إذن المؤامرة المدبرة بين الاتفاق الثلاثي وعائشة ؟ وأين إذن خضوع الرسول ، واستسلامه لرغبات عائشة ؟ وهو الذي كان على وشك طلاقها ، مع سائر زوجاته لطلبهن زيادة النفقة ، وهو طلب عادل في حقيقته . غير أن الرسول رأى أنه يتنافى مع رسالته . ويشارك بعض المستشرقين لامنس في أن لعائشة يداً في استخلاف أبي بكر ، فقد عد (Huart)<sup>(٤)</sup> أن انتقال الرسول في مرضه الأخير إلى بيت عائشة فيه معنى التحول ، عن علي إلى أبي بكر ، وقد علق أبو بكر على ذلك آمالاً كبيرة .

ولم يطل مرض الرسول إلا خمسة عشر يوماً ، في بيت عائشة ، والناس تتلف

(١) المسند ج ٦ ص ٣٤

(٢) ابن هشام ج ٤ ص ٣٠٢ ، المسند ج ٦ ص ٢٢٤ ، البخاري ج ١ ص ١٧٩

(٣) المسند ج ٦ ص ٢٢٩

(٤) Histoires des Arabes p. 181



لسماع أخباره بين زائر، وسائل . ولا يعقل أن تستطيع عائشة بهذا الزمن القصير أن تدبر المؤامرة — بالاتفاق مع أيها — لدعم مركزه كما قال (Huart) ، ولا سيما أن بيت عائشة لم يكن إلا غرفة واحدة ، فيها المريض ، وفيها الزوار أو الزوجات ، فلم يكن الوقت أو المكان مناسباً للنشاط الذي زعمه المستشرقون .

وبعد أن اتهمنا من مناقشة لامنس لا بد لنا من ملاحظة ما يأتي :  
لقد جزم لامنس جزماً قاطعاً فيما وصل إليه من نتائج ، بالرغم من أن الأسباب التي استند إليها لم تكن لتزيد عن حادثتين ، وليس من صفات العالم أن يعطى حكماً قاطعاً من ملاحظتين ، والعالم الصحيح هو الذي لا يضع قاعدة إلا إذا تكررت أمثلتها وتأكد من صحتها .

أما لامنس فقد اكتفى بحادثتين ، ووضع قواعد دلت النصوص على خلافها .  
فهل يبرر البحث العلمي وقد رأينا كيف كانت أسسه عند الأب المحترم بإصدار أحكام قاسية ، كالجاسوسية والتآمر والسيطرة على رجل عاطفي<sup>(١)</sup> .  
العالم الحق هو الذي ينظر إلى الحقيقة كاملة ، لا الذي يأخذ نصفها ، ويترك النصف الآخر ، أو يتجاهلها ، لأن الحقيقة وحدة كاملة لا يمكن تجزئتها ، فتصبح نصف حقيقة مبتورة مشوهة .

ولنذكر بعد كل ذلك أن لامنس ، وهو يكتب عن نبي الإسلام ، ورجال المسلمين إنما يرتدى الثوب الكهنوتي اليسوعي ، وأن مهمته الأولى هي التبشير لغير الإسلام في بلاد المسلمين .

عائشة في عهد أبي بكر :

لا شك أن عائشة كانت ترغب في أن يتولى أبوها الأمر بعد الرسول ، ولكنها كانت رغبة كرهية أي ولد في أن يرى أباه كبيراً .

ولم تتدخل عائشة في أثناء خلافة أبيها في الشؤون السياسية ، كما لم تفعل في عهد

الرسول ، فقد كان لأبيها من الشخصية الفذة والاحترام ما يحول بينها وبين التدخل ، حتى لو رغبت في ذلك خاصة ، وقد كانت مدة أبي بكر مليئة بالجهاد في إعادة سلطان الإسلام على الجزيرة ، والقضاء على المرتدين ، ومدعى النبوة . وتبقى إذن العلاقة بينها وبينه علاقة أب شفيق وابنة بارة .

عائشة في عهد عمر :

شخصية عمر شخصية نفاذة قوية شديدة ، لا تعرف اللين والتهاون في الحقوق والواجبات ، شخصية غطت على غيرها . بل نستطيع أن نقول : إنها انفردت ، وقد كان له من سعة الاطلاع ، وكثرة التجارب ، ما يجعل تفردده في الحكم ، واستثنائه برأيه قائماً على أساس سليم .

ويعتبر المسلمون عمر المثل المثالي للخليفة العادل القوي ، فقد جمع في يديه شئون الدولة كلها ، لم يترك فيها صغيرة ولا كبيرة ، عادلاً في معاملته ، ماهراً في سياسته ، حازماً في إدارته ، ديناً ورعاً ، لا يعرف في الحق لومة لأثم ، ولا يفرق بين كبير وصغير فيما يقتضيه العدل والإنصاف .

فشخصية بهذه القوة لم يكن من السهل على عائشة لو أرادت أن تشترك في الشئون العامة أن تتعدى حدودها إلى المنطقة التي يعتبرها عمر في دائرة اختصاصه .

يضاف إلى ذلك أن عمر كان يشدد على المرأة ، بصورة عامة ، وقد اقترح على النبي أن تتحجب زوجته ، ثم مراجعته ابنته حفصة وأم سلمة في محاولتهما منافسة عائشة ، وإزعاج رسول الله .

ولكن ذلك لا يعني أنه كان لا يعطى عائشة حقها من الاحترام والتقدير ، فهي أم المؤمنين ولو كان هو أمير المؤمنين ، وهي أحب زوجات الرسول إليه ، وابنة أقرب المسلمين إلى قلب عمر .

وعائشة من ناحيتها كانت تعرف ما لعمر من فضل على الإسلام ، وما كان له في نفس الرسول من مكانة واحترام ، وما له لدى أبي بكر من تفضيل — وقد آخى

بينهما الرسول — وكانت تعجب به كثيراً ، فقالت عنه : « إذا تكلم أسمع ، وإذا مشى أسرع ، وإذا ضرب أوجع ، وهو الناسك حقاً » <sup>(١)</sup>. كما أن من أسباب المودة والثقة بين عمر والسيدة عائشة موقعه في الدفاع عنها من « حديث الأفك » فلا عجب إذن أن يكون بين عائشة وعمر تقدير واحترام متبادلان ، ولكنه لم يكن في نفس الوقت يتجاوز حدود الاختصاص ، ذلك لأنه لم يكن ليشذ عما جاء به الدين ، من حدود وقيود ، بل كان أحرص ما يكون على تنفيذها بدقة وإخلاص ، الأمر الذي لم يفتح باباً للاعتراض عليه ، من الذين يملكون هذا الحق بحكم ما لديهم من تفقه في الدين ، واطلاع على سنة الرسول .

ورغم الطريقة التي اتخذها عمر في تضيقه على النساء عامة ، ونساء الرسول خاصة ، بأن أمرهن أن يقرن في بيوتهن كما جاء في القرآن الكريم فلا يخرجن حتى إلى المسجد فإن عائشة لم تخالفه في قراره ، بل أنها أيدت رأيه ، وقالت لو أن الرسول كان موجوداً ، ورأى ما وصلت إليه حال النساء ، لمنعن هو من الخروج إلى المسجد <sup>(٢)</sup>.

ولعلها تشير في ذلك إلى تعقد الحياة الاجتماعية فقد كثرت الجوارى وتنوعت الآداب الاجتماعية والمبادئ الخلقية ، تبعاً لما اقتضاه كثرة الأجناس في الحجاز ، نتيجة الفتح والسبي وكثرة المال .

فكان عمر أول من فرض الأعطيات ، وذلك عند ما فتح العراق والشام ومصر ، وجبى منها الخراج ، وكثر المال بين المسلمين ، وكان يفضل عائشة على غيرها ، كما كان يفضل بعض الناس على بعض ، ففرض لأهل بدر ستة آلاف ، ولأمهات المؤمنين عشرة آلاف ، واستثنى صفية وجويرية من الزوجات ، فكان يعطيها ستة آلاف <sup>(٣)</sup>. وفضل عائشة بألفين لحب الرسول إياها <sup>(٤)</sup>.

(١) ابن سعد ج ٣ ص ٢٠٨ (المبرد ص ٣٢٥)

(٢) نفس المصدر - ٨ ص ١٥٠ ، ابن حنبل ج ٦ ص ٦٩ — ٧٠ ، ٩١

(٣) نفس المصدر ج ٣ ص ٢١٩ ، البلاذري ، الفتوح ص ٤٥٤ ح

(٤) البلاذري ، الفتوح ص ٤٥٤

وقد رأى عمر قبل وفاته أن يجتمع مجلس الشورى في بيت عائشة ، ولعله في ذلك يشير إلى أنه كان البيت المفضل ، لدى النبي ، ليدكروا وهم مجتمعون صاحب هذا البيت ، ثم فيه معنى تبجيله لعائشة ، حين اختار بيتها ، وطلب إزنها في ذلك<sup>(١)</sup> .  
 وحينما شعر بدنو الأجل ، وأراد أن يدفن بجانب صاحبيه لم يصدر أمراً بذلك ، وإنما طلب إذن عائشة ، فإن لم تأذن فليدفن في مدافن المسلمين ، ولكن عائشة حققت رغبته ، فأذنت بدفنه في حجرتها ، رغم ما أحدث ذلك من صعوبة بالنسبة لها لأنها كانت تتستر عندما تدخل<sup>(٢)</sup> ، وأنها وضعت ستراً ، بين قبري الرسول وأبي بكر ، وبين غرفتها ، وحرمت من أن تدفن إلى جانب الرسول وأبيها . قالت عندما استأذنت لذلك : « والله كنت أريده لنفسى ، ولأثرته به اليوم على نفسى »<sup>(٣)</sup> .

#### عائشة في عهد عثمان :

قلنا في بداية هذا الباب : إن تدخل عائشة في الحياة السياسية بدأ في أواخر عهد عثمان ، حينما ظهر الاستياء من ولايته ، ومن أمراء الأقاليم الذين اختارهم .  
 أما قبل ذلك ، وفي السنين الأولى من خلافته فلم تتدخل عائشة ، بل كانت العلاقة بينهما رضية ، تحمل له احتراماً كبيراً ، لأن الرسول كان يحترمه ، وزوجه ابنتيه ولذلك كان يدعى ذا النورين . وكانت عائشة تفضل عثمان على على لأسباب ، منها :  
 أنها حملت لعلى ضغينة وكرها منذ « حديث الإفك » ، ثم إنها كانت تشعر أن الرسول كان يحترمه كثيراً ، فعثمان رابع من أسلم ، وقد وضع ثروته في خدمة الإسلام<sup>(٤)</sup> .  
 ولما ساءت الأمور وتحيز عثمان للأمويين ، قهر بهم وقدمهم ، وأهمل غيرهم من

(١) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٢٩٣ وفي رواية ان عمر لم يعين مكان الاجتماع ( البلاذرى — الأنساب ج ٥ ص ١٦ ) وأخرى أنه قال ليكن في بيت أحدكم ( ابن سعد ج ٣ ص ٢٦٥ ) ولعلى تفضيله حجرة عائشة هو المقول .

(٢) الطبرى محب الدين — السط الثمين ص ٧٩ — ٨٠

(٣) ابن سعد ج ٣ ص ٢٤٥

(٤) نفس المصدر ج ٣ ص ٢٤٥

المسلمين حتى بلغ به الأمر أن خالف ما سنه عمر فأنقص عطاء عائشة ، وجعله مساوياً لعطاء بقية أمهات المؤمنين ، فأثار هذا استياء عائشة ، إذ رأت فيه امتهاً لكرامتها ، وما كان ذلك حباً في خزن المال وادخاره وهي التي أنفقت كل ما تملك في سبيل التخفيف عن الفقراء والمحتاجين . وبدأ الاحتكاك الصريح بين عائشة وعثمان ، حينما اختلف على وعمار بن ياسر حول ما كان في بيت المال من حلى وأدى هذا الاختلاف بعثمان إلى أن يضرب عماراً ويشتمه . أثار هذا التصرف عائشة وأغضبها فأخرجت شعراً من شعر رسول الله ، ونعلاً من نعله ، وثوباً من ثيابه ، وقالت : « ما أسرع ما تركتم سنة نبيكم ، وهذا شعره وثوبه ونعله لم يبل بعد ، فغضب عثمان غضباً شديداً »<sup>(١)</sup>

وكذلك اختلفت عائشة مرة أخرى ، حين عزل عثمان عبد الله بن مسعود عن بيت مال الكوفة ، وعين الوليد بن عقبة ، فلما دخل عبد الله المسجد في المدينة ورآه عثمان قال : « قدمت عليكم دويبة سوء — يعني عبد الله — فقال ابن مسعود : لست كذلك ، ولكني صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر ، ويوم بيعة الرضوان ، ونادت عائشة : أي عثمان ، أقول هذا لصاحب رسول الله ﷺ »<sup>(٢)</sup> . ومن هذا الحين بدأ اسم عائشة يظهر ، وبدأ الناس يراجعونها في شكاياتهم . من ذلك أن أهل الكوفة شكوا وخرجوا إلى عثمان لما أساء إليهم الوليد بن عقبة — وكان سىء السيرة متهما بالخمر وقد سبب ذلك نقد الناس — فهددهم الوليد « فاستجاروا بعائشة ، وأصبح عثمان ، فسمع من حجرتها صوتها وكلاماً فيه بعض الغلظة فقال : أما يجد مراق أهل العراق وفسادهم ملجأ إلا بيت عائشة ، فسمعت فرفعت نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقالت : تركت سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، صاحب هذا النعل »<sup>(٣)</sup> ، وعرف الناس الأمر فتقاطروا إلى المسجد ،

(١) البلاذري — الانساب ج ٥ ص ٤٩ (٢) نفس المصدر ج ٥ ص ٣٦

(٣) الأغاني ج ٤ ص ١٨٠ — ١٨١ ان اضطراب الأمور في عهد عثمان وشكوى الناس والتعاطف مع عائشة هو الذي حولها إلى الاشتراك في سياسة الأمور .

واختلفوا بينهم ، وتضاربوا ، ودخل رهط من أصحاب رسول الله على عثمان يلومونه .  
واختصم أهل البصرة مع عاملهم ، وأهل مصر مع أميرهم — عبد الله بن أبي سرح —  
فلما كثرت الشكوى حاول الصحابة نصيح عثمان ، . ومنهم عائشة يسألونه أن ينصف  
الناس من عماله<sup>(١)</sup> .

وقبل أن نستطرد في الكلام على ما كان لعائشة من أثر في الحياة السياسية نذكر  
بإجمال أسباب امتعاض المسلمين من عثمان :

أولاً — تقديم عثمان للأمويين ، وهم أسرته في مناصب الدولة وإهماله غيرهم  
من المسلمين ، رغم سابقتهم في الإسلام ومقدرتهم .

ثانياً — انحراف ولاية عثمان عن الصراط المستقيم ، في إدارة شئون الرعية وظلمهم  
وشدتهم وخروجهم على الدين ، كابن عقبة الذي كان مولعاً بالخمر .

ثالثاً — إلى جانب سيادة الأمويين السياسية كثرت أموالهم ، على حساب  
بيت المال ، وقد كان الأمر مساعداً لهم ، فقد وضع عمر قاعدة جلب نصيب بيت المال  
من الغنائم إلى المدينة ، وتوزيعه من ثم على المسلمين . ولكن الأمويين كانوا يستأثرون  
بحصة الأسد من ذلك المال .

رابعاً — كان عمر شديداً على المسلمين في أمر الدين ، ولكن عثمان أرخى لهم  
العنان ، فحصل رد فعل ، ساعد في ذلك وفرة المال في أيديهم ، فانطلقت حريتهم  
من عقابها مما أساء إلى بعض المسلمين ، خاصة الزهاد ، أمثال أبي ذر الغفاري ، الذين  
أظهروا استيائهم .

خامساً — الاختلافات التي حدثت بين عثمان ، إما من نفسه أو مدفوعاً من  
أقاربه ، وبين باقي الصحابة ، كعبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن ياسر ، وعمر  
ابن العاص ، الذي عزله عن ولاية مصر ، فابتدأ بالتحريض عليه ، ومحمد بن أبي بكر<sup>(٢)</sup> .

(١) البلاذري — الأنساب ج ٥ ص ٢٦

(٢) نفس المصدر — الأنساب ج ٥ ص ٢٥ — ٣٥ ، ٨٨

ويقول الأستاذ ميور<sup>(١)</sup> : إن الاستياء من عثمان ، والنقمة عليه كانت جذورها أبعد غوراً مما تتصور ، ولها أسباب تجمعت في القديم ، فوجدت منفذاً في أثناء خلافته ، فأدت إلى ما أدت إليه ، وهي التنافس بين قريش ، والقبائل الأخرى ، وذلك لأن الإسلام جاء بالمساواة ، وثانياً المنافسة بين بني هاشم وبني أمية .

تراكت هذه الأسباب فأنشبت الثورة ، وزحفت على المدينة طلائع الثائرين ، من البصرة بقيادة طلحة ، ومن الكوفة بقيادة الزبير ، ومن مصر بينهم محمد بن أبي بكر . وأخطأ مروان بن الحكم — الذي اتخذ عثمان مستشاراً له يرجع إليه في أمور الدولة الهامة — مرة أخرى في إثارته على عثمان ، بالكتاب الذي بعث به إلى أمير مصر لتأديب الثائرين ، مما أعاد الساخطين إلى المدينة مرة أخرى ، وكانوا قد عزموا على الرحيل حين وعدم خيراً ، فحاصروه وقتلوه في داره ، وهو صائم ، والمصحف بين يديه في ذي الحجة سنة ٣٥ هجرية .

أسباب الانتفاض على عثمان أثارت عائشة ، كما أثارت غيرها من المسلمين وقد عرف عنها ذلك ، بدليل محاولة مروان بن الحكم صرفها عن السفر إلى مكة بغرض الحج ، فقال لها : « لو أقمت ، فلعن الله يدفع بك عن هذا الرجل ، فقالت : قد قرنت ركابي وأوجبت الحج على نفسي ، والله لا أفعل — يا مروان وودت والله إنه في غرارة من غرائري هذه ، وإني طوقت حمله حتى القيه في البحر — وقالت : لابن عباس ، وكان أمير الحج : يا ابن عباس إن الله قد أتك عقلاً ، وفهماً ، وبيانا ، فإياك أن ترد الناس عن هذا الطاغية »<sup>(٢)</sup> .

ذلك أنها لم تطق صبراً على الأحداث ، فألبت الناس على عثمان في الحج<sup>(٣)</sup> . وقد روى أيضاً أنها « كانت من أشد الناس على عثمان »<sup>(٤)</sup> . وكانت تخرج قميص

(١) Caliphate p. 199-200

(٢) البلاذري — الانساب ج ٥ ص ٧٤ — ٧٥

(٣) نفس المصدر ج ٥ ص ٩١

(٤) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٧٧

رسول الله وشعره ، وتقول : هذا قميصه وشعره ، لم يبل وقد بلى دينه<sup>(١)</sup> . وبلغ بها الأمر أن قالت : « اقتلوا نعلًا قتل الله نعلًا »<sup>(٢)</sup> تقصد بذلك عثمان .

وكانت عائشة في مكة حين اشتدت الثورة على عثمان ، فلما بلغها وهي في طريقها إلى المدينة ، مقتله وتولية علي صاحته « واعثماناه . ورجعت إلى مكة فضربت لها قبعتها في المسجد الحرام وقالت : يا معشر قريش ، إن عثمان قد قتل ، قتله علي بن أبي طالب والله لأؤمّله أو قالت ليلة من عثمان خير من علي الدهر كله »<sup>(٣)</sup> .

وبقيت عائشة في مكة تندب عثمان ، وتؤلب الناس على قتله ، وتقول : قتل عثمان مظلوماً لأطلبن بدمه<sup>(٤)</sup> . وكان انقلابها هذا بعد أن كانت تحرض على عثمان ، فأصبحت تطالب بدمه مسيئاً للتساؤل ، فقالت : « إنهم استتابوه ثم قتلوه »<sup>(٥)</sup> فعاتبها عمار بن ياسر عندما بكى عثمان ، وترحمت عليه « أنت بالأمس تحرضين عليه ثم أنت اليوم تبكينه »<sup>(٦)</sup> وكذلك روى عن عائشة أنها قالت : « تركتموه كالثوب النقي من الدنس ، ثم ذبحتموه كما يذبح الكبش ، هلا كان هذا قبل هذا ؟ فقال مسروق : هذا عملك أنت ، كتبت إلى الناس تأمرينهم بالخروج عليه ، فقالت : لا ، والذي آمن به المؤمنون وكفر به الكافرون ما كتبت إليهم بسوداء في بيضاء

(١) أبو العدا ج ١ ص ١٨١

(٢) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٧٧ ، والنعل الكثير شعر اللحية . نحن نشك في صحة هذا النص لأنه يتهم السيدة عائشة صراحة في مقتل عثمان . ومن المعلوم أن بني أمية منلوا في مصر بمحمد ابن أبي بكر أخى السيدة عائشة وأعضبوا المسلمين بذلك فعند بنو أمية إلى المبالغة في تنويه نصيب عائشة من فتنه عثمان كما أن الشيعة أقبلوا على ترويح هذه الروايات ليبطلوا موقف السيدة عائشة من المطالبة بدم عثمان . والواقع أن نهج البلاغة مصدر متشيع وهذا يضعف روايته في اتهام عائشة بقتل عثمان .

(٣) البلاذرى ، الانساب ج ٥ ص ٩١

(٤) الطبرى ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧٧ ، ابن الأثير . الكامل ج ٣ ص ٨٠

(٥) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٧٧ نفس المصدر ج ٣ ص ٨٠ شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٧٧

(٦) البلاذرى ، الانساب ج ٥ ص ٧٠



حتى جلست مجلسي هذا ، قال الأعمشي : فكانوا يروون أنه كتب على لسانها «<sup>(١)</sup> .  
ولقد حق للذين أخذهم العجب من تغير موقف عائشة تجاه عثمان ،  
وهي أن أسندت أنهم قتلوه بعد أن استتابوه فتاب ، وأنهم قتلوه في الشهر الحرام ،  
والبلد الحرام ، وأخذوا المال الحرام » والله لإصبع عثمان خير من طباق الأرض  
أمثالهم «<sup>(٢)</sup> . بيد أنه كانت ثمة أسباب أخرى ، وهي أن مبايعة علي كانت صدمة لها ،  
إذ تصورت أن الأمر سيوكل إلى طلحة ، وهو من قومها ، وكان بينها وبين علي  
أكثر من سبب واحد للاختلاف ، وسنعرض إلى ذلك في حينه .

عائشة في عهد علي به أبي طالب

كانت عودة عائشة إلى مكة بدء مناوأتها لعلّي ، ولعلنا نستنتج ما كان في نفسها  
من قولها لمن حولها : « ليت هذه انطبقت على هذه أن تم الأمر لصاحبك .  
ردوني ردوني . فأنصرفت إلى مكة ، وهي تقول قتل والله عثمان مظلوماً ، والله لأطلبن  
بدمه »<sup>(٣)</sup> . كانت صدمتها إذن من تولية علي أكثر من صدمتها من مقتل عثمان<sup>(٤)</sup> ،  
وذلك لأسباب كثيرة تحدت منذ الزمن القديم ، حتى تجمعت ووجدت في مقتل  
عثمان سبباً مباشراً لظهورها .

وكانت عائشة تتصور أن طلحة سيصبح صاحب الأمر<sup>(٥)</sup> ، ولكنها حين علمت  
بتولية علي عادت أدراجها إلى مكة ، حيث موطن الأمويين ، وباقي قريش ،  
وكثيرون منهم ينقمون على بني هاشم ، وبدأت حركتها الظاهرة ، لنشر الدعاية  
ضد علي ، بحجة الطلب بدم عثمان ، بل إنها اتهمته بقتل عثمان . وكانت تقول :

(١) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٦٨ ( البلاذري . الانساب ج ٥ ص ١٠٣ )

مع تغيير بسيط في لفظ النص )

(٢) ابن الأثير ج ٣ ص ٨١

(٣) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٧٦ ، ابن الأثير — الكامل ج ٣ ص ٨٠

(٤) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٧٧

(٥) البلاذري ، الانساب ج ٥ ص ٩١ ، الذهبي ص ٦١

« إن عثمان قتل مظلوماً وأنا أدعوكم إلى الطلب بدمه وإعادة الأمر شورى »<sup>(١)</sup>.  
والظاهر أن المدينة كانت تتوقع أن تقوم عائشة بحركة ضد عليّ، فقد كتب لها  
الإشتر من المدينة، وهي بمكة، قبل أن تظهر فكرة السفر إلى البصرة، يذكرها  
بواجبها، في أن تقر في بيتها، فهو خير لها، فإن خرجت فقد هددها بقتالها  
حتى يردّها إلى بيتها<sup>(٢)</sup>.

ولهذه الخصومة بين علي وعائشة أسباب :

كانت عائشة أول زوجة بنى بها الرسول، بعد وفاة خديجة أم فاطمة، ولقيت  
منه دلالاً، وحباً فأثار ذلك في نفس فاطمة الزهراء زوجة علي الألم والامتناع،  
ولا شك أن ذلك انتقل بواسطتها إلى علي، وكانت عائشة نفسها تشعر بهذا التوتر  
في العلاقات، بينها وبين فاطمة، ثم بالتالي مع علي، ولم يكن الأمر يخلو من دعاة  
السوء، الذين ينقلون الكلام من جهة إلى أخرى، فتزداد العلاقات توتراً، فتجد  
فاطمة من زوجها ملجأ تشكو إليه، وتجد عائشة في أيها مرجعاً تتألم لديه.

إلى جانب هذا العامل سبب يماثله، ذلك أن الرسول كان يحب فاطمة  
حباً شديداً، وقد وضعها في مقام مريم بنت عمران، فقال فيها : « سيدة نساء العالمين،  
وإنها عذيلة مريم بنت عمران »<sup>(٣)</sup> وقال فيها أيضاً : « يؤذيني ما يؤذيها، ويغضبني  
ما يغضبها، وإنها بضعة مني يربيني ما رابها »<sup>(٤)</sup>.

ولا شك أن ذلك يثير في نفس عائشة ألماً، فقد كانت تود ألا يشاركها  
في منزلتها أحد، وألا يفوقها شخص في مكانتها، وقد رأينا في مظاهر الغيرة عندها  
أنها كانت تغار من خديجة، وهي بين الأموات.

وقد كان « لحديث الإفك أبعد » الأثر، وأعظمه في نفس عائشة، فحدث.

(١) الذهبي ص ٦١

(٢) نرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٨٠

(٣) نفس المصدر ج ٢ ص ٤٥٧

(٤) نفس المصدر ج ٢ ص ٤٥٨

على كل الذين اتهموها ، وكان عليّ منهم حتى إنه أشار على النبي بتطليقها ، قائلاً :  
« والنساء سواها كثير » قبل أن يجرى في الأمر تحقيق عادل ، في حين أنه وقف  
موقفاً يختلف كل الاختلاف عن هذا الموقف يوم اتهمت مارية القبطية بالتهمة  
التي اتهمت بها عائشة في « حديث الإفك » فإنه اهتم ببراءتها حتى أثبت ذلك .  
فكان موقف عليّ سبباً في أن يثير في نفس عائشة ألماً وحقدًا وكان في رأيها مجانباً  
العدل والحق لأنه كال بكيلين مختلفين .

وزاد الأمر تعقداً ما نقل لعائشة عن علي وفاطمة ، أيام محنتها بحديث الإفك من  
أنهما أظهرتا شماتة سرّاً . وقد ردت عليها يوم نزلت براءتها من عند الله ، وهو ما يفعله  
المتهم ضد الذين اتهموه وآذوه ، إذا ما برأه القضاء العادل .

وإذا كان الأمر كذلك ، فلا شك أن يؤذيها تقرب الرسول لعليّ يدفعها  
في ذلك الحسد والغيرة . وقد كان يسوء علياً وفاطمة ما تلقاه عائشة من حب الرسول  
وما يلقاه أبوها أيضاً من تفضيل وإكرام .

ولقد لعبت العوامل النفسية دورها العظيم في هذا الخلاف ، فلم ترزق عائشة  
أولاداً ، وقد كان الرسول يحب أن يرزق أولاداً . ورزقت فاطمة البنين والبنات ،  
وكان الرسول يحبهم حباً جماً ، حتى أنه تبناهم ، وكان يسميهم أولاده ، فيثير ذلك  
في نفس الزوجة التي لم يرزقها الله بالولد الغيرة الشديدة .

اختار النبي في مرضه الأخير بيت عائشة ، يمرض فيه ، وكان في ذلك سبباً نفخر  
به في اختيارها ، وتفضيلها ، وكانت بقية الزوجات ترجو أن تنال هذا الشرف ،  
وكانت فاطمة وعليّ يرجو أن ينالهما فخر إقامة الرسول عندهما ليعدهما . فالفخر الذي  
نالته عائشة بهذا الاختيار قابله حقد عليها ممن فشل في تحقيق هذا الذي كان يرجوه .  
وقد كانت خلافة أبي بكر سبباً في إثارة عاملين مختلفين ، عند عائشة من جهة ،  
وعند فاطمة وعليّ من جهة أخرى . أما عائشة فقد زهت بما أصابها من خير ، فهي  
زوجة حبيب الله من ناحية ، وهي ابنة خليفة رسول الله من ناحية أخرى . وبالنسبة

لعلي وفاطمة كانت مبايعة أبي بكر خيبة أمل وصدمة لهما . ذلك أن علياً كان يظن أنه لن ينازعه أحد في هذا الأمر ، وقد قال له عمه : « وقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم أمدد يدك بأبيك ، فيقول الناس عم رسول الله صلى الله عليه وسلم بايع ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يختلف عليك اثنان . قال : يا عم وهل يطمع فيها طامع غيري ! »<sup>(١)</sup> . ولما تم الأمر لأبي بكر تلكاً علي في بيعته ، وكانت فاطمة خلال ذلك تناضل في سبيل علي وتجادل في خلافة أبي بكر . وكان علي وأنصاره يذيعون أن النبي أوصى لعلي ، فكانت عائشة ترد ، « متى أوصى إليه فقد كنت مسندته إلى صدري ؟ أو قالت في حجري ، فدعا بالطست فلقد انخثت في حجري وما شعرت أنه مات فمتى أوصى إليه »<sup>(٢)</sup> .

لا شك أن أمراً كهذا لا يمكن أن يمر دون أن يزرع في النفوس — عند الفريقين — جفاء وقد زاد الأمر حدة حين أوصى أبو بكر لعمر ، فكان ذلك عاملاً جديداً في نفس علي ، علي أبي بكر ، وأثار شماتة في نفس عائشة ، وجدت لها رد الفعل الكافي في نفس علي .

اتهام علي لعائشة في أنها دبرت أمر إمامة أبي بكر الصلاة في مرض الرسول « قنسب علي عليه السلام لعائشة أنها أمرت بلالاً مولى أبيها أن يأمره فليصل بالناس لأن رسول الله كما روى قال ليصل بهم أحدهم ولم يعين ، وكانت صلاة الصبح ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو في آخر رمق يتهادى بين علي والفضل بن عباس ، حتى قام في الحراب ، ثم دخل فمات ارتفاع الضحى ، فجعل يوم صلاته حجة في صرف الأمر إليه ، وقال أيكم يطيب نفساً أن يتقدم قدمين قدمهما رسول الله في الصلاة ، ولم يحملوا خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الصلاة لصرفه عنها ، بل لمحافظة على الصلاة ، مهما أمكن فبويح على هذه النكتة التي اتهمها علي عليه السلام على أنها

(١) سرح نهج البلاغة - ٢ ص ٤٥٩

(٢) ابن حنبل ج ٦ ص ٣٢ ( وفي البخاري ج ٣ ص ١٩١ مع تعبير في إعط العس )

ابتدأت منها ، وكان على عليه السلام يذكر هذا لأصحابه في خلواته كثيراً ، ويقول :  
إنه لم يقل صلى الله عليه وسلم إنكن لصويحبات يوسف إلا إنكاراً لهذه الحال ،  
وغضباً منها ، لأنها وحفصة تبادرتا إلى تعيين أبويهما ، وأنه استدركها بخروجه ،  
وصرفه عن المحراب »<sup>(١)</sup> . هذه هي رواية الشيعة وقد مرت بنا الرواية الأخرى ،  
التي ترويها عائشة ، وكيف أن الرسول أصرّ على أن يؤم أبو بكر الصلاة . وهذا  
اختلاف جوهري له أثر في مجرى الأمور ، حتى تغلبت كما يظهر في ذلك الوقت رواية  
عائشة ، فبايع المسلمون أبا بكر لما ثبت عندهم تقديم الرسول له .

وقد ظهرت نقمة عائشة على علي ، حينما توفيت فاطمة ، فيروى أن نساء الرسول  
جميعاً ذهبن يعزين في وفاة فاطمة إلا عائشة ، فإنها لم تذهب وادعت المرض وأنه نقل  
عن لسانها لعل كلام يدل على السرور<sup>(٢)</sup> .

ولا شك في أن ذلك اتهام أملاء ما بينهما من أسباب الحقد ، ولا نظن أنها كانت  
تتأخر عن أداء هذا الواجب الضروري لو لم تكن مريضة حقاً .

هذه هي الأسباب التي ظهرت في شكل خصومة انتهت بسفك كثير من الدماء  
في « موقعة الجمل » ، والتي دعت إلى سوء ظن متقابل بين علي وعائشة . ألم يقل  
علي في كتابه لأهل الكوفة عند مسيره إلى البصرة ، وكأنه يريد أن يجعل عائشة  
مسئولة عن قتل عثمان ، كما اتهمته هي من قبل ، بأنه تأمر على قتله ، قال : « وكان من  
عائشة فيه فلتة غضب فأتيت له قوم قتلوه »<sup>(٣)</sup> وكذلك في هذا القول اتهام لها وتبرئة  
له ، وذلك في سبيل الدعاية لنفسه ، وتهيئة الرأي العام ، للأحداث المقبلة ، وكأنما  
أراد أن يقول لا يحق لمن حرض على القتل أن يطالب بدم القتيل .

(١) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٤٥٩

(٢) نفس المصدر ج ٢ ص ٤٥٩ — ٤٦٠

(٣) نفس المصدر ج ٣ ص ٢٩٠

المحصنة في دورها العملي : « موقعة الجمل » سنة ست وثلاثين للهجرة .

عادت عائشة إلى مكة<sup>(١)</sup> ، فخطبت الناس تحرضهم على قتلة عثمان ، لأنهم سفكوا الدم الحرام ، واستحلوا البلد الحرام ، وأخذوا المال الحرام ، واستغلوا الشهر الحرام ، ثم قارنت بينه وبينهم ، فقالت : « والله لأصبع عثمان خير من طباق الأرض »<sup>(٢)</sup>

ولقد لبي دعوتها الكثيرون ولحق بها طلحة والزبير بعد قتل عثمان بأربعة أشهر . وجمعت في بيتها طلحة والزبير وعلي بن أمية<sup>(٣)</sup> ، واقترحت السير إلى علي وقته في المدينة ، ولكن تم الاتفاق بعد ذلك على السفر إلى البصرة فنادى المنادى أن عائشة تريد البصرة<sup>(٤)</sup> وأرادت عائشة أن تصحب معها أمهات المؤمنين غاضبات على علي فيخرج مركزه ، فوافقتها حفصة ، ثم عدلت حين أمرها أخوها عبد الله أن لا تخرج<sup>(٥)</sup> ، وخالفها أم سلمة بل نصحتها ألا تفعل ، وقالت لها : إن عماد الدين لا يقام بالنساء<sup>(٦)</sup> ، وذكرتها بحب الرسول لعل ويبلائه في الإسلام وإخلاصه لنبيه كما ذكرتها بكرها لعثمان وتحريضها عليه . وكانت أم سلمة ترجو غلبة علي . وتمنت لو استطاعت أن تخرج لنصرته ، ولكن أوامر الدين حالت دون ذلك ، فكتبت إلى علي « فإن طلحة والزبير وأشياعهم أشياع الضلالة . يريدون أن يخرجوا بعائشة إلى البصرة . . . ويذكرون أن عثمان قتل مظلوماً ، وأنهم يطلبون بدمه . . . ولولا مانعنا الله عنه من الخروج وأمرنا به من لزوم البيوت لم أدع الخروج إليك . والنصرة لك »<sup>(٧)</sup> .

(١) ولعل اختيارها مكة مقراً لبث دعايتها ومركزاً لمهاجرة الأعداء كان مما ساعدها في كسب الاتباع ، فمكة مدينة خليفة المقتول ، ومعقل قريش ، ونقطة دفع عن زوج الرسول ، فذلك وحدثت عائشة في مكة أرضاً خصبة فكثرت أباغها وأشياعها .

(٢) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٦٨

(٣) كان حيف بن أمية وعديل له وقد أدركه نبي وروى عنه وكان من ولاية عثمان على اليمن

(٤) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧٢

(٥) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٧٠ ، ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٨١

(٦) البيهقي ج ٢ ص ٢٠٩ (٧) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٧٨

وكان طلحة والزير يسيران مع عائشة ، ولا نعدو الحقيقة إذا قلنا : إن المصلحة جمعهم أو أن المصيبة قربتهم ، ومع ذلك فإن الدينوري يروى الأمر بشكل آخر ، يخالف ما رأينا ، من أن عائشة بدأت بالتحريض على عليّ ، والمطالبة بدم عثمان ، منذ أن علمت بيعة علي . قال : « قال الزير وطلحة لعائشة : إن أطعنا طلبنا بدم عثمان ، قالت : ومن تطلبون دمه ؟ قالوا : إنهم قوم معروفون ، وإنهم بطانة علي ، ورؤساء أصحابه ، فاخرجي معنا ، حتى نأتي البصرة ، فيمن تبعنا من أهل الحجاز ، وإن أهل البصرة لو قد رأوك لكانوا جميعاً يداً واحدة معك ، فأجابتهم إلى الخروج »<sup>(١)</sup> . وقال علقمة للاشتر إن « ابن الزير هو الذي أكره عائشة على الخروج »<sup>(٢)</sup> . كما أن اليعقوبي<sup>(٣)</sup> ردد ذلك في تاريخه . وهي أقوال لا تتفق مع الواقع ، ولعلها قيلت بعد أن تابت وندمت ، وغفر لها عليّ ، وذلك احتراماً لكونها أم المؤمنين — والمعروف أن عائشة هي التي بدأت بالمطالبة بدم عثمان ، وأظهرت تقمتها على قتلته ، ولم يكن طلحة والزير قدما مكة بعد ، بل كانا في المدينة ، حتى مضت أربعة شهور على مقتل عثمان<sup>(٤)</sup> . فالتابت إذن أن عائشة دعت إلى الطلب بدم عثمان ، وساعدها على ذلك طلحة والزير وعبد الله بن عامر ، عامل عثمان على البصرة ويعلى بن أمية عامل عثمان على اليمن ، ومروان بن الحكم ، والوليد بن عقبة ، وجماعة أخرى من بني أمية<sup>(٥)</sup> .

وظهرت الخصومة من ناحية عائشة ، بمظهر الرغبة في الإصلاح ، فقالت لأم سلمة وهي تجادلها أن لا تخرج : « إنما أخرج للإصلاح بين الناس وأرجو فيه الأجر إن شاء الله »<sup>(٦)</sup> كما قالت إلى القعقاع في البصرة عند ما سألها « أي أمه ما شخصك

(١) الأخبار الطوال ص ١٤٥ — ١٤٦

(٢) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٢٨

(٣) ج ٢ ص ٢١٠

(٤) الطبري . ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧١ ، ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٨١ ولاحظ

أن الطبري ج ٣ ص ٥٢٨ نفسه قال إن ابن الزير أكره عائشة على الخروج ومثل هذا القول لا يتفق مع تأخيره في المدة أربعة شهور حين كانت عائشة ابتداءً بالتحريض على عليّ

(٥) ابن الأثير ج ٣ ص ٨٠ — ٨١ ، أبو الفدا ج ١ ص ١٨٢

(٦) سرح نهج السلافة ج ٢ ص ٧٨

وما أقدمك هذه البلدة قالت : « أى بنى الإصلاح بين الناس » <sup>(١)</sup> وكذلك جوابها إلى أبى الأسود الدؤلى ، وعمران بن حصين ، عند ما أرسلهما عثمان بن حنيف إلى عائشة يستفسران الأمر <sup>(٢)</sup> . وهكذا ابتعدت عائشة عن كل ما يشتم منه غرض شخصى أو حقد ، وظهر معها أنصارها جميعاً ، بهذا المظهر إنما يريدون أن يقتصوا من قتلة الخليفة ، ويريدون أن يقتص على من هؤلاء الذين استباحوا الدم الحرام .

تجهزت عائشة للسفر ومدت بالمال والسلاح منها ، أربعمائة ألف درهم وأربعمائة بعير وأكثر ، من يعلى بن أمية <sup>(٣)</sup> وأعطاهما عبد الله بن عامر مالا كثيراً وإبلا ، فخرج معها سبعمائة رجل من أهل مكة ، ولحقها ناس كثير حتى أصبحوا ثلاثة آلاف رجل <sup>(٤)</sup> » ونبعها أمهات المؤمنين إلى ذات عرق — بظاهر مكة — فبكوا على الإسلام فلم ير يوم كان أكثر باكيةً وبائيةً من ذلك اليوم ، فكان يسمى يوم النحيب <sup>(٥)</sup> .

بالرغم من أنه كان بين أصحاب عائشة عدد كبير من كبار المسلمين ، إلا أنها كانت هى التى تدير الأمر ، وكانت لها الرياسة الفعلية ، والرأى الغالب ، والنفوذ القوى ، وقد قال أبو بكر فى ذلك عند ما دخل عليها لنصرتها وهى فى البصرة ، « وإذا هى تأمر ونهى ، وإذا الأمر أمرها » <sup>(٦)</sup> وعند خروجها إلى البصرة اختلف فيمن يؤم الصلاة حين سأل مروان بن الحكم أيكون ذلك طلحة أم الزبير ، فاختلف ابناهما كل أرادها لأبيه فأرسلت عائشة إلى مروان وقالت له : « أتريد أن تفرق أمرنا ، ليصل ابن أختى » <sup>(٧)</sup> تعنى عبد الله بن الزبير ، وفى رواية أخرى أنهم اتفقوا

(١) ابن الأثير — الكامل ج ٣ ص ٩١

(٢) الطبرى ، ابن جرير — تاريخ ج ٣ ص ٤٧٩ ، ابن الأثير ج ٣ ص ٨٢

(٣) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٧١

(٤) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٧٠

(٥) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٧٨ ، ابن الأثير ، الكامل ج ٣ ص ٨١

(٦) سرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٨١

(٧) طبرى ، ابن جرير — تاريخ ج ٣ ص ٤٧٣ ، ابن الأثير ، الكامل ج ٣ ص ٨١



على أن يصلي محمد بن طلحة يوماً ، وعبد الله بن الزبير يوماً<sup>(١)</sup> ، وأرسلت ابن عامر إلى البصرة — وله بها صنائع — ليهيء الرأي العام لمجيئها ومن معها ، « وكتبت عائشة إلى رجال من أهل البصرة وإلى الأحنف بن قيس » وغيرهم<sup>(٢)</sup> ، وكانت تتولى بنفسها محادثة الذين يأتون معسكرهم ، بل كان هؤلاء القادمون يقصدونها ، قبل طلحة والزبير ، لعلهم أن الأمر بيدها ، وحدث ذلك مع الأحنف<sup>(٣)</sup> ومع القعقاع بن عمرو ، حين أرسله عليّ للبصرة ، لعله يصلح الأمر بين الفريقين المختلفين ، فقابل عائشة أول ما قابل ، وذلك طبيعي فهي زيادة على مكاتها التي تمتعت بها — حبيبة حبيب الله وأم المؤمنين — فقد كان لها من الذكاء المتوقد ، والدهاء ، وحسن التدبير ، ما جعل رياستها للقوم طبيعية ، ولعل من أسباب هذه الرياسة ظن عائشة ومن حولها أن منزلتها — وهي أم المؤمنين — تحول دون مقاتلتها . قالت لأبي الأسود الدؤلي بعد أن نصحها عن هذا الأمر ، الذي جاءت من أجله ، فرفضت « أفظن يا أبا الأسود أن أحداً يقدم على قتالي ، قال أما والله لتقاتلن قتالا أهونه الشديد »<sup>(٤)</sup> .

كانت الفكرة أولى الأمر أن تخرج عائشة وطلحة والزبير وأتباعهما إلى الشام ، فقيها معاوية يعضده سكان البلاد ، وله من وفرة المال والنفوذ والدهاء ، ثم لقرابته من الخليفة الأموي المقتول ما يساعدهم على تحقيق مآربهم ، يضاف إلى ذلك العامل الشخصي ، وهو عدم اطمئنانه إلى حكم على واحتمال إقصائه له عن ولاية الشام . ولكن ابن عامر صدم عن ذلك ، وقال : « إن معاوية لا ينقاد إليكم ولا يعطيكم من نفسه الضعة ، لكن هذه البصرة لي بها صنائع وعدد فجهزم بألف ألف درهم ، ومائة من الإبل ، وغير ذلك فسار القوم نحو البصرة »<sup>(٥)</sup> . ولعل رضاء طلحة والزبير

(١) اليعقوبي ج ٢ ص ٢١١ — المسعودي ج ٢ ص ٣٠٧

(٢) ابن الأثير ، الكامل ج ٣ ص ٨٢

(٣) نرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٨١

(٤) نفس المصدر ج ٢ ص ٨١

(٥) المسعودي ج ٤ ص ٣٠٥

برأى ابن عامر سببه مالهما من النفوذ في البصرة والكوفة ، فخشيا لو أنهما ذهبا إلى الشام لغلبيهما معاوية على مركزها وقد قال من فضل البصرة على الشام إن « معاوية بالشام وقد كفانا أمرها »<sup>(١)</sup> وبقى أن يستولوا على العراق ، ليحيطوا بعلى من الشمال والشرق فيغلبوه على أمره .

سارت عائشة بمن معها من مكة ، تريد البصرة ، وفي الطريق في مكان يسمى « الحوآب »<sup>(٢)</sup> نبت كلاب القافلة ، فتطيرت عائشة من ذلك ، وسألت عن المكان ، فقيل لها « الحوآب » لأنها سمعت الرسول يوماً ، بينما كانت نساؤه عنده يقول « أيتكن تنبها كلاب الحوآب »<sup>(٣)</sup> ، فقالت عائشة إنها هي صاحبة ماء الحوآب ، فأرادت الرجوع ، فتأخر القوم عن الرحيل يوماً وليلة ، قال لها عبد الله بن الزبير : إن ذلك الماء لم يكن ماء الحوآب ولم تجيب إليه وأصرت على الرجوع ، فقال لها : « النجا النجا فقد أدرككم على بن أبي طالب ، قارتملوا نحو البصرة »<sup>(٤)</sup> وأقسم لها الزبير وطلحة أن ليس الماء ماء الحوآب ، وشهد على ما قال خمسون رجلاً ممن كان معهم ، فكان ذلك أول شهادة زور في الإسلام<sup>(٥)</sup> .

ويفسر (Muir)<sup>(٦)</sup> حادث الحوآب بالنسبة إلى السيدة عائشة تريخ الضمير والعودة إلى الحق .

واعمل الذى حدا بعائشة إلى الإصرار على العودة إلى يتها في المدينة إنها رأت ما في معسكرها من خلاقات ، فهذان طلحة وائزير يختلفان على إمامة الصلاة ،

(١) أبو الفدا ج ١ ص ١٨٢

(٢) موضع في طريق لبصرة وهو بئر نبتت كلابه على عائشة أم المؤمنين عند مقلها إلى البصرة . ويقال أن صاحبة هذا الحادث سلمى بنت مالك الفزازية وكانت سبية فوهبت لعائشة فاعتقها وقد ارتدت فيمن ارتد وقتلت في حروب الردة . مجله البلدان لياقوت أخموى .

(٣) الضبرى ، ابن جرير — لتاريخ ج ٢ ص ٤٨٦ ، ابن الأثير ، التكميل ج ٣ ص ٨٢ أبو فدا ج ١ ص ١٨٢

(٤) ابن الأثير ، التكميل ج ٣ ص ٨٢ ، أبو الفدا ج ١ ص ١٨٢

(٥) المسعودى ج ٤ ص ٣٠٦

(٦) Caliphate p. 242

ثم إثارة سعيد بن العاص مشكلة تولية أمر المسلمين بعد الظفر<sup>(١)</sup> ، وهذا مروان بن الحكم لا تطمئن إلى إخلاصه ، وهذا على قد استنفر معظم الصحابة وفيهم أربعون بدرية ، فعاودها اليأس مما أرادت القدوم عليه ، فعولت على التخلص من عار الهزيمة قبل أن تقع ، ولكنها غلبت على أمرها هذه المرة . كما أنها — وقد رغبت في العودة والانصراف عن الخصومة — وجدت ذلك وسيلة لعلها تدفع بها الحجة التي أخذت بها وأثيرت عليها في كل مكان من أنها خالفت هذه الآية التي يخاطب بها الله تعالى المرأة « وقرن في بيوتكن » فقد فسر خروجها بأنه خروج على هذا الأمر . ومهما يكن من أمر صحة هذه الحادثة ، فإنها فترة تردد من عائشة ، فيما كانت مقدمة عليه ، وهي أن ما ساورها من الندم على ما حدث من خلاف بين المسلمين قد يؤدي إلى أن يقتلوا فيما بينهم — كما حدث — فقالت بعد ذلك « والله لوددت أني مت قبل هذا اليوم بعشرين سنة »<sup>(٢)</sup> .

#### الاستبصار على البصرة :

اقتربت عائشة ومن معها من البصرة ، فبعثت عمير بن عبد الله التميمي يحمل كتبها لأهل البصرة ، وبقيت هي في الحفير<sup>(٣)</sup> ، تنتظر نتيجة رسائلها ، فلما بلغ ذلك أهل البصرة دعا عثمان بن حنيف ، وكان أمير بيت مال البصرة من قبل على ، عمران ابن حصين ، وأبا الأسود الدؤلي ، وأرسلهما إلى عائشة يستفسران الأمر ، فلما دخلا عليها وسألاها ، قالت : « والله ما مثلي يسير بالأمر المكتوم ، ولا يغطي لبنيه الخير . إن الفوغاء من أهل الأمصار ونزاع القبائل غزوا حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأحدثوا فيه الأحداث ، وآووا فيه المحدثين ، واستوجبوا فيه لعنة الله ، ولعنة رسوله ، مع ما نالوا من قتل إمام المسلمين بلا ترة ولا عذر ، فاستحلوا الدم الحرام ، فسفكوه ،

(١) الطبري ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧٢ وابن الأثير ، الكامل ج ٣ ص ٨١

(٢) ابن الأثير — الكامل ج ٣ ص ١٠١

(٣) موضع بين مكة والبصرة . معجم البلدان لياقوت الحموي .

وانتهبوا المال الحرام ، وأحلوا البلد الحرام ، والشهر الحرام ، وفرقوا الأعراض والجلود ، وأقاموا في دار قوم ، كانوا كارهين لمقامهم ، ضارين مضرين غير نافعين ولا متقين ، لا يقدرّون على امتناع ، ولا يأمنون ، فخرجت في المسلمين أعلمهم ما أتى هؤلاء القوم ، وما فيه الناس ورائنا ، وما ينبغي لهم أن يأتوا في إصلاح هذا . وقرأت لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف ، أو إصلاح بين الناس<sup>(١)</sup> ، وقال طلحة والزبير مثل ما قالت عائشة ، فأخبرا عثمان بالأمر ، فلما وصلت عائشة المربد<sup>(٢)</sup> — بظاهر البصرة — خرج عثمان بن حنيف ومن معه إلى المربد ، فخطب طلحة والزبير في الناس ثم خطبت عائشة ، وكانت جهورية يعلو صوتها — وقالت بعد الحمد له — « كان الناس يتجنّون على عثمان رضى الله عنه ، ويذرون على أعماله ، ويأتوننا بالمدينة فيستشيروننا فيما نخبروننا عنهم ويردن حسناً من كلامنا في صلاح بينهم فننظر في ذلك فنجده براً تقياً وفيّاً ونجدهم فجرة كذبة يحاولون غير ما يظهرون . فلما قووا على المكاثرة كاثروه فاقحموا داره ، واستحلوا الدم الحرام ، والمال الحرام ، والبلد الحرام ، بلا ترة وعذر ، إلا أن مما ينبغي لا ينبغي لكم غيره أخذ قتل عثمان رضى الله عنه وإقامة كتاب الله عز وجل »<sup>(٣)</sup> وقرأت ( ألم تر إلى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم سورة آل عمران آية ٣٣ فافترق أصحاب عثمان بن حنيف فرقتين ، فرقة صدقت ما جاءت به عائشة وأخرى كذبت ، وهكذا اتقسم أصحاب عثمان بين مؤيد له ومعارض ! تحارب أصحاب عائشة ، وأصحاب عثمان فاقتتلوا ثم اصطلحوا ، وكان ذلك بدار الرزق ، ونادى منادى عائشة بالكف عن القتال ، ثم طلب الصلح بعد أن كثر

(١) الطبرى ، ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧٩ ، ابن الأثير ، الكامل ج ٣ ص ٨٢

(٢) المربد كل سىء حبست فيه الإبل ومربد البصرة من أشهر محانها وكان يكون سوق الإبل فيه قدماً ثم صار محلة عظيمة سكنها الناس ، وبه كانت مفاخرات شعراء ومجالس الخطباء وهو الآن بائن عن لبصرة بينهما نحو ثلاثة أميال وكان ما بينهما كعاصره وهو الآن خراب . معجم البلدان لياقوت الحموى .

(٣) الطبرى ، ابن جرير — تاريخ ج ٢ ص ٤٨١ ( ووردت في ابن الأثير ، الكامل ج ٣

ص ٨٣ مع تغيير في لفظ النص )

القتلى والجرحى ، وتواعدوا أن يكتبوا كتاباً بينهم ، على أن يبعثوا إلى المدينة رسولا يسأل أهلها إن كان طلحة والزبير بايعا علياً مكرهين أم طائعين ، فإن أكرها خرج عثمان من البصرة ، وإن لم يكونا كذلك خرج طلحة والزبير<sup>(١)</sup> ، وقد كتب في وثيقة الصلح « هذا ما اصطلاح عليه عثمان بن حنيف الأنصارى ومن معه من المؤمنين من شيعة أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، وطلحة والزبير ، ومن معهما من المؤمنين والمسلمين من شيعتهما إن لعثمان بن حنيف دار الإمارة والرحبة والمسجد وبيت المال والمنبر ، وإن لطلحة والزبير ومن معهما أن ينزلوا حيث شاءوا من البصرة ، ولا يضار بعضهم بعضاً ، في طريق ولا فرضة ولا سوق ولا شرعة ، ولا مرفق ، حتى يقدم أمير المؤمنين على بن أبي طالب فإن أحبوا دخلوا فيما دخلت فيه الأمة وإن أحبوا لحق كل قوم بهوهم ، وما أحبوا من قتال أو سلم ، أو خروج ، أو إقامة ، وعلى الفريقين بما كتبوا عهد الله وميثاقه ، وأشد ما أخذه على نبي من أنبيائه عهد وذمة وختم الكتاب »<sup>(٢)</sup> .

وظاهر أن اسم عائشة اختفى من هذا الكتاب ، مع أنها في الواقع هي التي أشارت به — كما تقدم — فلم يكن للمرأة أن تستولى هذا العمل ، فتكون مسئولة عنه ، ويستنتج أيضاً منه أن الغلبة كانت لأصحاب عثمان فسياق كتاب الصلح يفيد هذا المعنى بدليل بقاء عثمان على ما كان عليه من إمارة وبدليل ما فيه من إمارة على المؤمنين ، وأن المبايعين له هم الأمة ويبقى إذن الخارجون عليه خارجين على الأمة . وهذا ما يجعلنا نشك في هذا الكتاب ، إذ كيف يمكن لطلحة والزبير ، ومن معهم أن يقبلوا التسجيل على أنفسهم بالخروج على الأمة . وكيف ترضى أم المؤمنين ذلك على نفسها ؟

(١) الروايات في أمر مبايعة على متناقضة ، فالاختلاف يقوم حول وقت مبايعته أفي يوم مقتل عثمان بالذات م هذه بأسوء في ٢٠ ذى الحجة سنة ٣٥ وكما أنه يختلف إذا كان طلحة والزبير بايعاه رأساً أو تملكاً في ذلك أو إذا بايعاه كرهاً أو طوعاً .

(٢) شرح نهج اللاعة ج ٢ ص ٥٠٠

فالشك في هذا الكتاب يأتي من ناحيتين ، أولاً ما ذكرناه ، وثانياً مما يدل عليه من أن أصحاب عثمان هم الغالبون لأن الصيغة تدل على إملاء من شارب على النصر ، في حين أن أصحاب عثمان انقسموا عليه من جهته ، فأضعفوا قوته ، وانعزل الأحنف ابن قيس عن الفريقين ، وانعزل معه ستة آلاف<sup>(١)</sup> ، وكانوا يرون أنهم وقد بايعوا علياً ، واعترفوا بأن طلحة والزبير من حوارى رسول الله ، وأن أم المؤمنين عائشة تسندهما ، لذلك لا يمكنهما تأييد أحد الفريقين على الآخر يضاف إلى ذلك أنه كان مع عائشة جيش كبير ، وأنه تغلب على أنصار عثمان . كما أن رواية الطبرى لصيغة الكتاب تختلف اختلافاً كبيراً عن صيغة شرح نهج البلاغة<sup>(٢)</sup> ، وهى « هذا ما اصطلح عليه طلحة والزبير ، ومن معهما من المؤمنين والمسلمين ، وعثمان بن حنيف ومن معه من المؤمنين والمسلمين ، أن عثمان يقيم حيث أدركه الصلح على ما فى يده ، وأن طلحة والزبير يقيمان حيث أدركهما الصلح على ما فى أيديهما ، متى يرجع أمين الفريقين ، ورسولهم كعب ابن سور من المدينة ، ولا يضار واحد من الفريقين الآخر فى مسجد ولا سوق ولا طريق ولا فرضة ، بينهم عيبة مفتوحة حتى يرجع كعب بالخبر ، فإن رجع بأن القوم أكرهوا طلحة والزبير فالأمر أمرها ، وإن شاء عثمان خرج يلحق بطيته ، وإن شاء كل معهما ، وإن رجع بأنهما لم يكرها ، فالأمر أمر عثمان ، فإن شاء طلحة والزبير أقاما على طاعة على ، وإن شاء أخرجا حتى يلحقا بطيتهما ، والمؤمنون أعوان الفالح منهما »<sup>(٣)</sup> .

والفرق ، أن صيغة الطبرى تترك لكل من الفريقين السيادة التامة على الجزء الذى استولى عليه ، فى حين شرح نهج البلاغة ، يترك معانى السيادة مركزة بيد عثمان ، وفرق آخر ، أن شرح نهج البلاغة يجعل طلحة والزبير خارجين على أمير المؤمنين على ، وأن

(١) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥١١ ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٩٤  
(٢) كتاب شرح نهج البلاغة يمثل آراء الشيعة أما الكتب التاريخية الأخرى منها نذكر صيغة الكتاب وإنما أشارت فقط إلى كتاب صلح بين الفريقين ( ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٨٤ )  
وأخرى تنير إلى عقد صلح فقط ولا تذكر الكتاب ( مسعودى ج ٤ ص ٣٠٦ )  
(٣) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٨٤ :

التعاهد يبدأ بذكر عثمان عامل على ، ثم طلحة والزبير ، كثائرين في حين أن الطبرى يذكر اسمى طلحة والزبير قبل اسم عثمان ، وأن الفريقين مثلها كمثل دولتين تختصمان أو قائدين مختلفان .

ومع كل ما يثار من شكوك حول هذه الصيغة فإنها لو صحت لكانت خطة سياسية محكمة يتمتع بموجبها أصحاب عائشة ، بحرية التنقل في البصرة ، ليقنعوا الناس بوجهة نظرهم ريثما يأتى على أو رسول عثمان إلى المدينة بالخبر ، وليستطيعوا — فى حالة الهدنة هذه — مكاتبة القبائل ، ليجمعوا جموعهم ، وليخذلوا الناس عن نصرة على ، فى وقت يكونون فيه آمنين مطمئنين ، لا تشغلهم الحرب عن الدعاية والسياسة . وهو ما فعلوه ، فقد كاتبوا القبائل ، وبايعتهم بعضها ، وهو ما لم يكن الوقت ليتسع له لو شغلوا بالخصومة المسلحة .

وعاد رسول عثمان إلى المدينة يحمل جواب أسامة بن زيد من أن طلحة والزبير بايعا مكرهين ، وجاء رسول على يقول : إنهما بايعا غير مكرهين ، فعندما قدم الكتاب أرسل طلحة والزبير إلى عثمان أن يخرج عنهم فرفض عثمان فجمع طلحة والزبير الرجال حولهم فى ليلة قاسية باردة مظلمة ، وقصدا المسجد عند صلاة العشاء ، وخرج الزط والسيابجة<sup>(١)</sup> بالسلاح ، واقتلوا وأجلوا عثمان ، وتنفوا شعر لحيته وأشعار عينيه وحاجبيه ورأسه ، وضربوه أربعين سوطاً وأرسلوا إلى عائشة يخبرانها بالذى حصل وطلبت منهم أن يخلو سبيل عثمان وليذهب حيث شاء<sup>(٢)</sup> . هكذا استولت عائشة على البصرة ، وكانت قد أوصت وهم يقتلون مع عثمان ألا يقتلوا إلا قتلة عثمان .

(١) لفظة معربة وهى تطلق على قوم من السند ، شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٥٠٠ — ٥٠١

(٢) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٨٩ ، المسعودى ج ٤ ص ٣٠٦ — ٣٠٧

ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٨٤ وتختلف رواية ابن أبى الحديد فى أن النزاع حدث على امامة الصلاة الصبح وأن أصحاب عثمان وأصحاب الزبير حاول كل منهما تقديم صاحبه حتى كادت الشمس أن تطلع فقلب أصحاب الزبير ثم اقتتل الفريقان فقتل كثير من أصحاب عثمان وغلب على أمرهم وتضارب عثمان ومروان بن الحكم بسيفهما ثم خير عثمان فاختار اللعاق بعلى فسمح له . شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٥٠٠ — ٥٠١

ولكن الأمر لم يتم . ذلك أن علياً كان يسير بجيش ضخم ، يريد البصرة ، وطلحة والزبير ، فينتهي ما بهما من خلاف ، إما حرباً أو سلماً . وعائشة خلال هذه المدة ، وقبل أن يقدم على تكاتب الأمصار ، كتبت إلى أهل الكوفة « أما بعد فإني أذكركم الله عز وجل الإسلام أقيموا كتاب الله بإقامة ما فيه . اتقوا الله واعتصموا بحبله . وكونوا مع كتابه ، فإننا قدمنا البصرة ، فدعوناهم إلى إقامة كتاب الله بإقامة حدوده فأجابنا الصالحون .. ثم ذكرت كيف أن الضالين ، ومعهم عثمان بن حنيف والأشرار استقبلوهم بالسلاح وقتلوهم ... حتى منعني الله عز وجل بالصالحين فرد كيدهم ... » <sup>(١)</sup> وتقول إنهم بقوا ستاً وعشرين ليلة يدعوهم إلى كتاب الله إلى أن غلبوهم على أمرهم .

وكتب طلحة والزبير إلى أهل الشام ، بما صنعوا وبانتصارهم وأنهم بايعهم خيرة أهل البصرة ، وخالفهم الأشرار ، وطلبوا السلاح والمعونة وكتباً كذلك لأهل الكوفة واليمامة والمدينة <sup>(٢)</sup> .

عندما علم علي بمسير عائشة ، وصحبها إلى البصرة ، ومبايعة أهل البصرة لهم إلا بني سعد وكعب بن سور ، وقد كان يعتزم السفر بجيشه إلى الشام لحرب معاوية ، حول وجهته وجيشه تجاه البصرة ، لينتهي أولاً من القضاء عليهم ، وقد كان مصيباً في ذلك فقد قدر أن معاوية قد دانت له الشام وخشى أنه لو ترك عائشة وتوجه لمعاوية ، لاستطاعت بمكائنها وبذكاؤها من تأليب العراق عليه ، فليدركها هي إذن أولاً ، ما دام له في العراق أنصار قبل أن يفقد هؤلاء الأنصار ، وبعث بكتبه وأنصاره لأهل الكوفة لثقتهم بهم ، فبعث إليها محمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر ، يطلب المعونة منهم وأقام بالربذة ينتظر المدد من المدينة ، وهناك جاءه عثمان بن حنيف ، وشرح له كل شيء ، وكان يقول لمن يسأله أنه يريد الإصلاح إن رضوا فيه . ولما

(١) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٢ ص ٤٨٩ — ٤٩٠

(٢) نفس المصدر ج ٣ ص ٤٨٩



وصل على موقع ذي قار<sup>(١)</sup> بعث على رسله إلى الكوفة يستنفرون أهلها ، وهم محمد ابن أبي بكر وابن عباس والأشتر ومحمد بن جعفر والحسن بن علي وعمارا ، ولما شارف البصرة بعث القعقاع بن عمرو ، لعله يفلح في التوفيق بين علي من جهة ، وعائشة وطلحة والزبير من جهة أخرى ، فقابل عائشة أولا وسألها عن مجيئها إلى البصرة ، فقالت : الإصلاح بين الناس ثم طلب من عائشة أن تبعث وراء طلحة والزبير ، ففعلت . فسألها إذا كانا متابعين لأُم المؤمنين ، أو مخالفين لها ، فقالا : متابعان . فسألها عن هذا الإصلاح فقالا قتل قتلة عثمان . وبعد أن تحدثوا سأله عائشة عن رأيه ، فقال : السكينة ، ثم مبايعة علي ، فرضوا بذلك ، فعاد القعقاع إلى معسكر علي ، فاختلّفوا فمنهم من طلب الاشتراك ، ومنهم الاجتناب ومنهم الصلح ، ولما تقابل الفريقان بعث علي حكم بن سلامة ، ومالك بن حبيب ، قائلا : « إن كنتم على ما فارقم عليه القعقاع بن عمرو فكفوا واقرونا نزل وتنظر في هذا الأمر »<sup>(٢)</sup> فخرج إلى علي أحنف بن قيس ، وبنو سعد وحالفوا علي بن أبي طالب .

وكانت الأمور قد وصلت حداً بين الفريقين لم يعد ينفع فيه حديث أو مفاوضة ، وقد تغلبت الثورة النفسية على التعقل والهدوء ، ولم يكن بد من أن ينتصر أحد الفريقين على الآخر ، وهكذا بدأ القتال ، وتقابلوا في المعركة ، فتذاكروا فرجع الزبير نادماً من قتله ابن جرموز غدرأ ، وندم طلحة أيضاً ، فأراد الرجوع فرماه مروان بن الحكم بسيف فقتله . وتولت عائشة بنفسها قيادة المعركة ، فخرجت على جملها عسكر<sup>(٣)</sup> وقد حصنت هودجها بالأدراع تخطب بالناس ، وتستثير حمية أنصارها ، وتضاعف اندفاعهم .

كان الجمل نقطة الهجوم والدفاع حتى امتلأ جسمه بالنبل ، وأصبح كالقنفذ ،

(١) قرية من قرى المدينة . معجم البلدان لياقوت الحموي

(٢) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٠٩

(٣) وهو من كرام الإبل كان قد اشتراه لها يعلى بن أمية من اليمن بمائتي دينار وقيل بمائتين دينار ، وقد سميت « موقعة الجمل » لخروج عائشة على حمل .

ولما رأى على حرص أصحاب عائشة ودفاعهم المستميت أشار إلى من ينيخ الجمل فضربه أحدهم على عرقوبه فسقط ، وكان ذلك إيذاناً بانتهاء المعركة التي قتل فيها خلق كثير قدر بعشرة آلاف من الفريقين <sup>(١)</sup> . وكانت معركة حاسمة وقد قيل عنها « فما رؤيت وقعة قط قبلها ولا بعدها ولا يسمع بها أكثر يداً مقطوعة أو رجلاً مقطوعة منها لا يدرى من صاحبها وأصيبت يد عبد الرحمن بن عتاب يومئذ قبل قتله وكان الرجل من هؤلاء وهؤلاء إذا أصيب شيء من أطرافه استقتل إلى أن قتل <sup>(٢)</sup> . وبعد أن انهزمت عائشة في موقعة الجمل أمر على أن يحمل هودجها من بين القتلى ، وطلب من أخيها محمداً أن يصحبها ويسألها إذا كانت أصيبت بجراح ، فقيل إنها أصيبت بخدوش بسيطة <sup>(٣)</sup> . وأتاها على فقال لها : « يا حميراء : أرسول الله ﷺ أمرك بهذا ؟ ! ألم يأمرك أن تقرى في بيتك ؟ ! والله ما أنصفك الذين أخرجوك إذا صانوا حلالهم وأبرزوك » <sup>(٤)</sup> . ثم قال لها : « كيف أنت يا أماء ؟ قالت : بخير . قال : يغفر الله لك . قالت : ولك » <sup>(٥)</sup> . أخذ محمد عائشة وأنزلهما في البصرة دار عبد الله بن خلف الخزاعي ، وكان ممن قتل في المعركة .

لم يبق لعائشة إذن إلا أن تهادن وتصالح علياً ، بعد أن هزمت جموعه جموعها وبعد أن قتل طلحة والزبير ، ولم يبق إلا أن تعود إلى المدينة كما أراد الخليفة المنتصر وأن تقر في بيتها . فقد دان العراق والحجاز ومصر لعلى ولم يبق خارجاً عنه إلا الشام بأمرة معاوية ، ولعل الشعور الذي كان يكتنف عائشة من ناحية معاوية هو شعور

(١) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٤٣ ، الدينوري ص ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢

السعودي ج ٤ ص ٣٠٥ ، ٣١٥ ، ٣٦٦ — ابن الأثير — الكامل ج ٣ ص ٨٢ ، ٩٦ ، ١٠١ — أبو القدا ج ١ ص ١٨٢ .

(٢) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٢٥ ( ووردت في ابن الأثير الكامل ج ٣

ص ٩٧ مع تغيير في لفظ النص )

(٣) الدينوري ص ١٥٣ ، السعودي ج ٤ ص ٣٢٧

(٤) السعودي ج ٤ ص ٣٢٧

(٥) ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ١٠١

الامتعاض فقد خذلها وكان عليه أن ينصرها لا أن ينتظر النصر ليقتطف الثمر ولذلك  
وقفت عائشة من خصومته مع علي بعد ذلك موقفاً سليماً .

جهز علي عائشة بكل ما ينبغي لها من مركب وزاد ومتاع وغير ذلك ،  
وبعث معها كل من نجا من أتباعها إلا من أحب البقاء وأرسل معها أربعين امرأة  
من نساء البصرة المعروفات ، ورافقها أخوها محمد إلى بيتها في المدينة مكرمة معرزة  
فانصرفت عائشة عن السياسة بعد الفشل ، وانصرف علي من جهته ، يحاول أن يزيل  
ما علق بها من الدعايات أثناء زعامتها حركة مقاومته وذلك أن وضع اللوم كله  
فيما حدث على طلحة والزبير وأعوانهما ، بعد أن اتهمها بالتحريض على قتل عثمان  
كما ذكرنا . وقد حاول علي بذلك أن يسبغ على أم المؤمنين ما يجب لها من الحرمة  
والترفع فقال : « فخرجوا يحرون حرمة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تجر الأمة  
عند شرائها متوجهين بها إلى البصرة فحبسا نساءهما في بيوتهما وأبرزوا حبيس رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وآلهما ولغيرهما في جيش مامنهم رجل إلا وقد أعطاني الطاعة وسمح  
لي بالبيعة طائعاً غير مكره »<sup>(١)</sup> . وقال مرة في كتاب له : « إن طلحة والزبير بايعاني  
ثم نكثاني بيعتي وألبا على الناس »<sup>(٢)</sup> ولم يذكر عائشة في هذا الكتاب بسوء  
لا بل إنه في مناسبة أخرى بعد هزيمتها ذكر المسلمين أنها زوجة نبيهم في الدنيا  
والآخرة لعل الذكرى تنفع المؤمنين ، فتمحو ما كان في القلوب من لوم وحقد  
في محاربتها علي . كما أن علياً تمنى الموت على محاربه عائشة<sup>(٣)</sup> وغفر لها إساءتها له<sup>(٤)</sup> .  
ولسنا نشك في أن عائشة ندمت لخروجها على علي ، فهي قد خالفت أمر الله تعالى  
في خروجها من بيتها فذلك كانت إذا قرأت « وقرن في بيوتكن . . . . بكت  
حتى تبل خمارها »<sup>(٥)</sup> وكانت كلما ذكر يوم « الجمل » تبكي حتى كان يظن من رآها

(١) نهج اللاغة ج ٢ ص ٤٩٦

(٢) نفس المصدر (ولكن في الشرح) ج ٣ ص ٢٩٤

(٣) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٢١ — ٥٤٢ ، ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ١٠١

(٤) نفس المصدر ج ٣ ص ٥٣٩ (٥) الذهبي ص ٦٠

أنها لا تسكت»<sup>(١)</sup>. ولعلها تذكرت الخليفة عمر وتضييقه على النساء ومراقبته لتصرفاتهن ولشد ما رغبت لو أن نصحتها عبد الله بن عمر قبل أن تخرج إلى البصرة إذ رجت ممن حولها أن يريها إياه ، إذا مر ، فلما مر قيل لها فقالت « يا أبا عبد الرحمن ما منعك أن تنهاني عن مسيرى — قال — رأيت رجلاً قد غلب عليك ! — يعنى ابن الزبير »<sup>(٢)</sup>. ونستدل على ندمها الشديد من قولها للقعقاع بن عمرو « والله لو ددت أنى مت قبل هذا اليوم بعشر سنين »<sup>(٣)</sup> تعنى يوم الجمل . وليس مجهولاً حب عائشة للأولاد ، فهي قد تمت لو كان لها عشرة أولاد من الرسول كلهم ماتوا ولم يكن يوم الجمل<sup>(٤)</sup>. ومما زاد ندمها حسن معاملة علي لها بعد الواقعة ، إذ سئلت بعد رجوعها إلى المدينة عن مسيرها فسجدت ، وقالت : « ما ازددت والله يا ابن أبي طالب إلا كرمًا وددت أنى لم أخرج هذا المخرج وإنى أصابنى كيت وكيت من أمور ذكرتها شاقة وإنما قيل لى تخرجين فتصلحين بين الناس فكان ما كان »<sup>(٥)</sup>. ولعل عائشة شعرت أن خروجها على علي قد أغضب زوجها وأباها — وكانت تحدث نفسها فى أن تدفن بجوارها فى بيتها — إذ قالت : « إنى قد أحدثت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأدفنوني مع أزواج النبی »<sup>(٦)</sup>.

وكان هذا الندم مصحوباً برغبة من الجاهلين فى نسيان الماضى وحوادثه المؤلمة والتفاهم . وقد قالت حين خرج الناس لتوديعها من البصرة عائدة إلى المدينة مخاطبة أبناءها ألا يعتب بعضهم على بعض « إنه والله ما كان بينى وبين علي فى القديم إلا ما يكون بين المرأة وأحمائها وإنه عندى على معتبى من الأخيار . وقال

(١) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٢٩

(٢) النجاشي ص ٦٠

(٣) الطبرى ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٥٤١ — ٥٤٢

(٤) شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٤٦٠

(٥) المسعودى ج ٤ ص ٣٣٥

(٦) ابن سعد ج ٨ ص ٥١

على : يا أيها الناس صدقت والله وبرت ما كان بيني وبينها إلا ذلك وإنها لزوجة نبيكم في الدنيا والآخرة» (١).

وهكذا ندما وأرادا أن يتصافيا ، وأن ينسيا تلك الأحداث ، وأن يرجعاهما لا إلى أسباب تفرق بينهما إلى الأبد ، وإنما إلى أسباب إن فرقت يوماً فإنها تجمع في يوم آخر .

ولعلنا نتساءل لم لم يكن الظفر حليف عائشة وصحبها ؟ . وهي أم المؤمنين وقد شد أزرها طلحة والزبير ، ومدها بالمال والسلاح يعلى بن أمية وعبدالله بن عامر ، والتف حولها بعض الأمويين ، ونصرها كثير من المسلمين الذين قال فيهم على : « منيت أو بليت بأطوع الناس في الناس عائشة ، وبأدهى الناس طلحة ، وبأشجع الناس الزبير ، وباكثر الناس مالا يعلى بن أمية ، وبأجود قریش عبد الله بن عامر » (٢) . أليس لنا أن نتساءل بعد ذلك لماذا انهزمت أم المؤمنين وهي بحسب مركزها الديني والاجتماعي قد تمتعت بتأييد مادي ومعنوي ؟ غير أن في التاريخ حوادث تبدو خارقة أو محض صدفة . ولو أن الباحث نبصر في كثير منها لوجد أن لها مسببات ظاهرة أو خفية ، مادية أو معنوية ، تؤدي إلى الواقع ونستطيع أن نقول في هذه الحادثة ، أن تغلب على على عائشة سببه الأساسي زيادة قوته على قوتها ، وكثرة أنصاره بالنسبة لها ، وتوحيد كلمة رجاله ، كما أن النظام الذي أشاعه بين أنصاره كان أكثر إحكاماً من النظام بين فريق عائشة . يضاف إلى ذلك أنه كان لفشلها أسباب أخرى منها أنها لم تؤيد تأييداً فعالاً من البيت الأموي ، فلا معاوية أمدها بجنده ، ولا مروان أفادها بمركزه . ثم إنه لم يكن طلحة والزبير على اتفاق ، بل كان بينهما خلاف على أيهما يتقدم الثاني ، وأن تقديم شخص آخر عليهما لتنظيم القيادة لم يكن ممكناً لمركزهما في الإسلام . ويجب أن نذكر انحراف أخيها محمد عنها ، ونصرته للخليفة على ،

(١) الضبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٧٥ ( ووردت في ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ١٠٢ مع تغيير في لفظ النص )

(٢) الأغاني ج ٢ ص ١٢٥

وما كان لئلك من أثر في نفوس الكثير من المسلمين . وما لا يصح إغفاله مركز عائشة الدقيق ، وهي تقود الحركة ، وقد أمرت أن تقر في بيتها ، وها هي قد خرجت تقود الجموع ضد علي ، فأساء ذلك إلى حركة المقاومة والتقليل من أنصارها وقد استغل أنصار علي هذه الحجة أحسن استغلال ، ومن أمثلة ذلك ما قاله لها زيد ابن صوحان من وجهاء الكوفة ومتنفيذيها ، وقد أرسلت له كتاباً وهي في البصرة تقول فيه « من عائشة ابنة أبي بكر أم المؤمنين حبيبة رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ابنها الخالص زيد بن صوحان : أما بعد فإذا أتاك كتابي بهذا فأقدم فأنصرنا على أمرنا هذا فإن لم تفعل فخذل الناس عن علي — فكتب إليها يقول — أما بعد فأنا ابنك الخالص إن اعتزلت هذا الأمر ورجعت إلى بيتك وإلا فأنا أول من نابذك . قال زيد بن صوحان رحم الله أم المؤمنين أمرت أن تلزم بيتها وأمرنا أن نقاتل فتركت ما أمرت به وأمرتنا به وصنعت ما أمرنا به ونهتتنا عنه »<sup>(١)</sup> ومثل هذا ما قاله لها جارية ابن قدامة السعدي<sup>(٢)</sup> عندما قدمت البصرة تحرض الناس على علي « يا أم المؤمنين والله لقتل عثمان أهون من خروجك من بيتك على هذا الجمل الملعون عرضة للسلاح إنه قد كان لك من الله ستر وحرمة فهتكت سترك واجت حرمتك إنه من رأى قتالك يرى قتلك لئن كنت أتيتنا طائفة فارجعي إلى منزلك وإن كنت أتيتنا مكرهة فاستعين بالناس »<sup>(٣)</sup> . ومن ذلك حين دخل عبد الله بن عباس إلى عائشة يبلغها أمر علي بالرحيل إلى المدينة ، فلم تضع له شيئاً يجلس عليه فتناول وسادة وقعد عليها فقالت له « يا ابن عباس أخطأت السنة المأمور بها ، دخلت إلينا بغير إذننا ، وجست على رحلنا بغير أمرنا ، فقال لها : لو كنت في البيت الذي خلفك فيه رسول الله صلى الله عليه

(١) الطبري ابن جرير — التاريخ ج ٣ ص ٤٩٢ ( ووردت في ابن الأثير الكامل ج ٣ ص ٨٤

مع تغيير في لفظ النص )

(٢) وهو قد أخذ 'ليعة لعل على الناس في البصرة بعد أن هرب عبد الله بن عامر عامل عثمان

على البصرة ، السعدي ج ٤ ص ٣٠٤

(٣) ابن الأثير — الكامل ج ٣ ص ٨٣

وسلم ما دخلنا إلا بإذنك ، وما جلسنا إلا بأمرك »<sup>(١)</sup> . يضاف إلى ذلك نظرة العرب إلى المرأة ، بقطع النظر عن مركزها في وجوب ابتعادها عن أمثال هذه الحركات ، حتى أنه روى عن الرسول قوله « لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة »<sup>(٢)</sup> .

عائشة في عهد معاوية :

كان معاوية شديد الطموح ، قوى النفوذ في الشام ، فتطلع بعد مقتل عثمان إلى أن تبقى الخلافة أموية ، وهو أقوى الشخصيات الأموية . وقد كان على يشعر بخطر معاوية ، ومن أجل ذلك هم بعزله لولا نصيح ابن عباس بالآلا يفعل .

كان طبيعياً إذن أن تتجه عائشة ، وهي تخاصم علياً إلى معاوية ، وله من وفرة المال ، وكثرة الجند المدرب الطائع ما يساعدها في حركتها ، غير أن بعض أنصارها منهم ابن عامر أشار عليها ألا تفعل ، لأن معاوية لا ينقاد إليهم<sup>(٣)</sup> ، وكان أن خرجت إلى البصرة ، واصطدمت بجموع على ، ثم انهزمت ، فهد ذلك الطريق لمعاوية ، إذ أن موقعة الجمل أضعفت علياً نسبياً وزادت حركة معاوية قوة ، بصورة غير مباشرة ، فاتخذ حزب معاوية حركة عائشة ضد على وسيلة يروجون بها دعوتهم . من ذلك ما قاله عمرو بن العاص لعائشة « لوددت أنك كنت قتلت يوم الجمل فقالت ولم لا أبالك فقال كنت تموتين بأجلك وتدخلين الجنة ونجلك أ كبر التشنيع على علي »<sup>(٤)</sup> .

لا شك أن نقاعس معاوية عن نجدة عائشة عسكرياً فت في عضدها ولو أنه فعل لتغير وجه التاريخ على الأغلب ، إلا أن وقوف معاوية هذا الموقف قد يعمل باختلاف الأغراض التي يعمل هو وعائشة على تحقيقها ، فلم تكن عائشة لترضى بخلافة أموية ، وإن يكن معاوية ليرضى بخلافة تيمية كما أنه كان يخشى إذا ترك الشام أن يضعف مركزه

(١) للسعودي ج ٤ ص ٣٣٠

(٢) البخاري ج ٤ ص ٣٧٧ وفي الكامل ابن الأثير ج ٣ ص ٨١ « تدبر » عوضاً عن « ولوا »

(٣) السعودى ج ٤ ص ٣٠٥

(٤) المبرد ص ١٥١

وتتفرق قوته ، ولم يفته كذلك ملاحظة الخطر من ناحية مصر ، وهي تغلظ ، ولكنه لم يتأخر عن قطف ثمر الزرع الذي زرعه مقاومة عائشة لخلافة علي .

لكل ذلك كان من المعقول أن تخاصم عائشة معاوية ، وأن تشير عليه الرأي العام ، وقد خذلها ، وهي تحارب علياً ، وإن احتج بمقتل عثمان طالباً القصاص من قتلته واتخذ ذلك ذريعة لا ليحقق الحجة التي احتج بها ، وإنما ليتولى الملك ، ثم إنه انفرد بالأمر بعد مقتل علي . ولكنه رغم ذلك كله لم تفعل عائشة ، ولعلها كانت تخشى القتل مرة أخرى ، ولم يكن لديها من يناصرها من الصحابة الذين تتق بهم وتعتمد عليهم ، فطلحة والزبير قتلا ، وأنصار علي لا يبيحون لأُم المؤمنين أن تخرج عن بيتها ، فلو فعلت لا تتقدوها ، ومعاوية استجلب قلوب الكثيرين من كبار المسلمين ، منهم عمرو بن العاص ملوحاً له بولاية مصر — وغيره بمختلف الطرق والوسائل ، وليس لها في مصر أنصار ، والكوفة علوية ، والبصرة لو أنها بقيت على تأييدها لعائشة لما أغت عنها من الأمر شيئاً . يضاف إلى ذلك أن المسلمين في الحجاز كان قد تغلبهم الترف وأقعدهم ، فأصبحوا يفضون الهدوء على الخصومة . فلم يكن لها إذن سند قوى يعضدها ، لو أرادت أن تقوم بحركة ضد معاوية ، وهي تلك المرأة الفطنة اللبيرة ، التي لا تهور بعمل ، خاصة بعد أن نلت درساً وسيّاً في حركتها ضد علي . ولهذا الأسباب التزمت عائشة جانب الهدوء ، واعتزلت المعترك السياسي ، بعد أن هزمت جموعها في « موقعة الجمل » وصرفت نشاطها في المجالين الاجتماعي والديني ، ولذلك كان موقفها في النزاع بين علي ومعاوية حيادياً في الظاهر ، وإن كنا نعتقد أنها كانت في نفسها ترجو غلبة علي وانتصاره ، حتى أنها طالما ذكرت فضائله بعد عودتها للمدينة وبتأييدها أن علياً أحرص على الدين من معاوية ، كما أن ذلك يتيح لها فرصة الثأر من معاوية ، وليس غريباً أن يكون شعور عائشة وقومها نحو معاوية شعور المستاء ، وقد قتل أخوها محمد — وكان والياً على مصر من قبل علي — بيد أنصار معاوية<sup>(١)</sup> الأمر

(١) البيهقي ج ٢ ص ٢٢٧



الذى لم تنسه فقد ذكرت به معاوية حين قدم الحجاز حاجاً فقالت « أمنت أن أخبأ لك رجلاً يقتلك بأخى — قال — صدقت — وفي رواية أخرى قال — ما كنت لتفعلى »<sup>(١)</sup>. وكان معاوية من جهته يحرص كل الحرص على استرضائها فقد أرسل لها الهدايا والوسائل ، واستشارها فى بعض أمور الدولة ، وعمل بما أشارت به<sup>(٢)</sup> وقد قبل وساطتها وشفاعتها ، من ذلك أنه لما قتل معاوية حبر بن عدى وأصحابه من أشياع على ، كتبت عائشة إلى معاوية ، تسأله الحلم والصفح ، ولكن القتل سبق وصول الكتاب<sup>(٣)</sup> فلما رآته حيث حج ، ودخل إليها قالت : « يا معاوية أقتلت حبراً وأصحابه فأين غرب حلك عنهم أما أنى سمعت رسول الله يقول يقتل بمرج عذراء نفر يغضب لهم أهل السموات قال لم يحضرنى رجل رشيد يا أم المؤمنين »<sup>(٤)</sup>.

١ (١) الذهبي ص ٧٠ — ٧١

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ١١٨ ، ابن حنبل ج ٦ ص ١٨٣ ، الذهبي ص ٧١

(٣) نفس المصدر ج ٦ ص ١٥٢ — ١٥٣

(٤) اليعقوبى ج ٢ ص ٢٢٥

# بَابُ الْحَبِيرِ

## لفصل الأول

صفات السيدة عائشة :

كانت عائشة كما قلنا ذات شرف ونسب ، بهية الطلعة ، وضاعة الجبين ، زاهية الشباب ، متوقدة الذكاء ، حاضرة الذهن ، عذبة الحديث ، على جانب عظيم من الحكمة والفكاهة .

كانت جميلة ، بيضاء اللون تميل إلى الشقرة <sup>(١)</sup> ، وكان الرسول ينعتها أحيانا « يا حمراء » <sup>(٢)</sup> كما أن غيره صلى الله عليه وسلم كان يلاحظ ذلك أيضا ، ويروى أن عيينة بن معني الفزاري دخل على الرسول ، وعائشة عنده ، وكان ذلك قبل أن يضرب عليها الحجاب فقال « من هذه الحمراء يا رسول الله قال هذه عائشة بنت أبي بكر ، قال أفلا أنزل لك عن أجمل النساء فقال له لا فلما خرج قالت عائشة من هذا يا رسول الله قال هذا الأحق المطاع في قومه » <sup>(٣)</sup> .

وكانت السيدة عائشة نحيلة الجسم ، كما يتضح ذلك من « حديث الإفك » عندما حمل القوم هودجها ، ولم يشعروا بغيابها عنه عند عودة المسلمين من غزوة بني المصطلق ، ومن سبقها للرسول ، خلفتها .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠ ، الذهبي ص ١٨

(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٥ والخبراء في خطاب أهل الحجاز هي بيضاء شقرة وهذا

نادر فيهم — الذهبي ص ٥٠

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠ (البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٥٦ — ٦٥٧ ، الذهبي ص ٢٩ )

وكانت عائشة أيضاً معتدلة القوام ، أو أقرب إلى الطول ، ونستنتج من « حديث الإفك » أنها لم تكن في صحة جيدة ، وأنها كثيراً ما كان يفتابها المرض ، كما يتبين ذلك من قولها « كنت إذا اشتكيت رحمني ولطف بي فلم يفعل ذلك بي في شكواي تلك فأنكرت ذلك منه »<sup>(١)</sup>.

والظاهر أن ضعف صحة عائشة أثر على شعرها فتساقط ، وقد قالت عند زواجها بالرسول وقدموها إلى المدينة « فنزلنا في بني الحرث بن الخزرج فوعكت فتمزق شعري »<sup>(٢)</sup>.

ولم يكن الرسول هو وحده المعجب بجمال عائشة ، وإنما أعجب به أهل زمانها وقد رأينا الانطباع الذي تركته في نفس عينة الفزارى ، وكان مدح الناس بها يثير الرضا في نفس الرسول ، فقد نبسم مغتبطاً عندما ذكر أمامه عمر بن الخطاب ما قاله لابنته حفصة « لا يغرنك حب رسول الله لعائشة وحسنها أن تراجعينه بما تراجع به عائشة فلما ذكر حسنها نبسم رسول الله »<sup>(٣)</sup>.

كانت تمتاز عائشة بصفات ورثتها عن أبيها مما جعل الرسول ينعتها بابنة أبي بكر ، لشدة ذكائها ونباهتها وسرعة بليتها وجرأتها الكبيرة ، وقد كانت جهورية الصوت بحيث تستطيع أن تخطب الجماهير ، كما فعلت في « موقعة الجمل » .

لم تخرج عائشة عن أنوثة المرأة ، وعن طبيعتها ، بل احتفظت بهما ، وحاولت أن تبرزهما باهتمامها بأمر زينتها ولباسها وطيبها وعطرها ، وكان هذا الاهتمام والولع شديداً ، إذ لم تهمل أمر تطيبها ، وكانت فوق ذلك تطيب الرسول وهي تقول « طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي هاتين لحرمه حين أحرم ولحله قبل أن يطوف »<sup>(٤)</sup>. ولعل مرجع حرصها على زينتها وطيبها ورغبتها في إرضاء زوجها نزع الأنوثة في المرأة

(١) ابن هشام ج ٣ ص ٣٣١ ، الطبري ابن جرير التاريخ ج ٢ ص ٣٦٦

(٢) الطبري محب الدين — السط النين ص ٣٢

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ١٣٦ ، البخاري ج ٣ ص ١٠٥

(٤) نفس المصدر ج ٦ ص ٣٩

وحبها التفوق على ضرائرها ، ومتافستن واستهواء للرسول ، ويتضح ذلك من قول الرسول لها ، حين سال على رأسها الطيب الأصفر « أن لونك ياشقيراء لحسن »<sup>(١)</sup> . وطالما وجهت السيدة عائشة النصيح للنساء ، للعناية بأنفسهن ، ووجوهن ، ليكن أحسن قبولاً ، عند أزواجهن ، فقالت : « يامعشر النساء إيا كن وقشر الوجه فسألته امرأة عن الخضاب فقالت لا بأس بالخضاب ولكن أكرهه لأن حبيبي صلى الله عليه وسلم يكره ريحه »<sup>(٢)</sup> . ويروى أنه دخلت عليها بكرة بنت عقبة « وهي جالسة في معصرة فسألته عن الحناء فقالت « شجرة طيبة وماء طهور »<sup>(٣)</sup> . وسألته عن الخفاق فقالت « إن كان لك زوج فاستطعت أن تنزعى مقلتيك فتضعيهما أحسن مما هما قافلي »<sup>(٤)</sup> .

اتصفت عائشة بالنوق الجميل فكانت ترغب بلبس الطريف فلبست الفروأهداه إليها محمد بن الأشعث<sup>(٥)</sup> ، وأحب الألوان إنيها الأحمرين المذهب والمعصر وكانت تلبس أيضاً درعاً مضرجاً ، أو معصراً ، أو أحياناً كساء خز ، وكانت تلبس خماراً ، إما أسوداً أو جيشانياً<sup>(٦)</sup> ، وترغب في أن يكون هذا الخمار كثيفاً ، وذلك وضعباً لأحكام الله موضع التنفيذ ، إذ أن الإسلام أمر نساء النبي بالحجاب ، وأن يضربن بينهن وبين الرجال أستاراً إلا ذى رحم .

ومن مزايا عائشة الاحتشام والوقار ، إذ كانت تتستر كثيراً ، وتفرض ذلك على كل امرأة عند الصلاة ، فتقول : « لا بد للمرأة من ثلاثة أثواب تصلى فيهن درع وجلباب وخمار وكانت عائشة تحمل أزرارها فتجلبب به »<sup>(٧)</sup> . ومن ذلك أنه لما

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠

(٢) المسند ج ٦ ص ٢١

(٣) ابن سعد ج ٨ ص ٤٨ ، الذهبي ص ٧٣

(٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٨ ، نفس المصدر ص ٧٣

(٥) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٩

(٦) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٩ ، انبلاذرى . الأنساب ج ١ ص ٦٦٥

(٧) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٩

دخلت عليها حفصة بنت عبد الرحمن وعليها خمار رقيق فشقته عائشة وأبدلته لها بخمار كثيف<sup>(١)</sup>.

اكتسبت عائشة من الرسول كثيراً من عاداته وأخلاقه ، وحرصت على أن تتبع سننه وتطبق إرادته ، حتى أصبحت تلك المزايا فيها طبيعية ، ومن ثم فقد أصبحت عائشة بعد ذلك من أكبر المراجع والأصول ، لسنة الرسول وأعماله . فمن الطبيعي أن تصبح كذلك وهي التي قد نشأت في هذه التربة الصالحة ، وتهذبت على يدى المعلم الأكبر .

كانت السيدة عائشة تقية ورعة ، تؤدي فروض الدين على وجهها الأكمل ، تصلى ، وتصوم الدهر ، ونقوم بفروض الحج ، والعمرة ، وتحسن إلى الفقراء والمساكين ، ولم يكن صيامها انقطاعاً عن المأكل والمشرب ، وإنما عبادة تسمو بالنفس ، وتتعالى بالروح ، فتترفع عن شهوات الدنيا ، لتشارك الفقراء والمساكين ، ما حرموا من خيرات ، ثم تعطيهم مما أفاء الله عليها ، فقد وزعت مالا كثيراً بعث به إليها ابن الزبير ، ولما دنا موعد الإفطار طلبت من أم ذرة أن تأتيها بأكل ، فتعجبت أم ذرة ، لعدم احتفاظها ببضعة دراهم ، فتشترى بها لحماً للإفطار ، فأجابت عائشة : « لو كنت ذكرتني لفعلت<sup>(٢)</sup> وروى عروة عن كرمها ، وإشفاقها على الفقراء والمساكين ، فقال : « رأيتها تتصدق بسبعين ألفاً ، وإنها لترفع جانب درعها<sup>(٣)</sup> . وكانت من « أكرم أهل زمانها ولها في السخاء أخبار »<sup>(٤)</sup> . اتصفت عائشة بالدعة والركة والحدب على الضعفاء والأرقاء ، فكانت لهم خير نصير ، ترأف بهم ، وقد اعتقت مائة رقبة<sup>(٥)</sup> . كما أنها حرصت الحرص كله على تأدية فروض الحج ،

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٤٩ ، ٥٠

(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٦ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٤١

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٤٥

(٤) الذهبي ص ٤ : ويذكر في ص ٧١ أنها فرقت منه ألف درهم بعث بها معاوية إليها ولم تحتفظ

لنفسها بغير منها

(٥) البلاذري . الأنساب ج ١ ص ٦٦٣

وكان الرسول يرغب في أن تكون كذلك وسأله يوماً عن الجهاد، فقال لها : « جهادكن الحج »<sup>(١)</sup> وسأله مرة أخرى ، هل على النساء من جهاد ؟ فقال لها : « نعم عليهن جهاد لا قتال فيه الحج والعمرة »<sup>(٢)</sup> كما أنها طلبت منه يوماً أن يجاهد معه ، فقال لها صلى الله عليه وسلم : « لك أحسن الجهاد ، وأجمله الحج مبرور ، فقالت عائشة فلا أدع الحج أبداً بعد أن سمعت هذا من رسول الله »<sup>(٣)</sup> .

وكثيراً ما حجت بركة الرسول ، وفي حجة الوداع ذهبت معه مع سائر نسائه فكن يركبن الهوداج ، وكان معهن عبد الرحمن بن عوف ، وعثمان بن عفان ، وفي هذه الحجة قال الرسول لنسائه « هذه ثم ظهور الحصر »<sup>(٤)</sup> فلذلك حج جميعهن ، بعد وفاة الرسول سوى زينب التي كانت توفيت وسودة التي قالت « قد حججت واعتمرت فأنا أقعد في بيتي كما أمرني الله »<sup>(٥)</sup> .

وبعد وفاة الرسول رغبت عائشة وضرائرها في أداء فريضة الحج ، فمنعهن عمر من ذلك أولاً ، ولكنهن استأذنه في آخر حجة حجها ، وفي سنة ثلاث وعشرين أذن لهن ، وحججن جميعاً ، وبعث معهن عبد الرحمن بن عوف ، وعثمان بن عفان ، وكان عثمان يسير أمامهن وعبد الرحمن وراءهن ، ولم يداً أحداً يدنو منهن ، وكن يحملن على الهوداج للكسوة بالأطلس الأخضر ، ولم يأذن لأحد أن يراهن ، ونزلن أثناء رحلتهم منزل إحدى النساء — أم عبد بنت خالد بن خليف — فسقرت عليهن الشجر وأحضرت لهن اللبن والأكل ، وبعد رجوعهن واستلامهن العطاء أعطتها كل منهن خمسين ديناراً<sup>(٦)</sup> .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠

(٢) المسند ج ٦ ص ١٦٥

(٣) نفس المصدر ج ٦ ص ٧٩

(٤) ابن سعد ج ٨ ص ٥٠ ، البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٤٦

(٥) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٠

(٦) نفس المصدر ج ٨ ص ١٥١ — ١٥٢

وفي خلافة عثمان استأذنته عائشة للحج فأذن لها ، وذهبت جميع نساء الرسول  
معا سوى زينب وسودة ، وكان عبد الرحمن بن عوف برقتهن ، وكان يجد في ذلك  
شرقا عظيما ، وأجرأ كريما ، لأن الرسول قال : « الذي يحافظ على أزواجه  
الصادق البار »<sup>(١)</sup>

تزهدت عائشة في أواخر أيامها ، فأهملت الزينة ، وأصبحت تعمل بوصية  
الرسول القائلة : « إن أردت اللحوق بي فيكفيك من الدنيا كزاد الراكب وإياك  
مجالسة الأغنياء ولا تستخلى ثوبا حتى ترقعينه »<sup>(٢)</sup> .

(١) ابن سعد ج ٨ ص ١٥٢

(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٢ — ٥٣

## الفصل الثاني

مرصه السيدة عائشة ووفاتها :

مرضت السيدة عائشة مرضها الأخير ، فحزن الناس ، وهرع الكثيرون مستفسرين عن صحتها ، متمنين لها الشفاء ، ولكنها كانت تشعر بدنو الأجل ، وأن حياة الدنيا لا قيمة لها ، وودت لو كانت نسياً منسياً . ونرى عائشة على فراش الموت تناجي ربها تنظر إلى الدنيا فتراها متاعاً حقيراً . وبينما هي كذلك جاء ابن عباس يستأذن عليها ، فدخل ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمن ، يطلب منها أن تأذن لابن عباس فرفضت . فألح عبد الله بأنه يود أن يكلمها ويودعها ، فأذنت له ، فدخل معزياً إياها بحب الرسول لها ، وبنزول آية التيمم<sup>(١)</sup> بسببها ، ثم نزول براءتها من فوق سبع سموات ، تلك الآيات التي أصبحت تتلى في مساجد الله ، قال كل ذلك لها ، محاولاً أن يخفف عنها رهبة الموت فكان جواب عائشة « دعني منك يا ابن عباس ، فواللهي نفسي بيده لو ددت أن كنت نسياً منسياً »<sup>(٢)</sup> . وبعد خروج ابن عباس دخل عليها ابن الزبير ، فقالت له : « أثني على عبد الله بن عباس ، ولم أكن أحب أن أسمع أحداً اليوم يثني على لو ددت أني كنت نسياً منسياً »<sup>(٣)</sup> .

وقالت أيضاً : « ياليتني لم أخلق ، ياليتني كنت شجرة أسبح ، وأقضى ما علي »<sup>(٤)</sup> .

---

(١) خرجت عائشة مع الرسول في بعض أسفاره ففقدت عقدها فذهبت تبحث عنه فأرسل الرسول أناساً من أصحابه في طلبها فأدركتهم الصلاة في مكان بعيد عن الماء فصلوا غير وضوء فأنزلت في المناسبة آية التيمم

(٢) ابن سعد ج ٨ ص ٥٢

(٣) نفس المصدر ج ٨ ص ٥١

(٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٥١



ويروى أنه دخل عليها ابن أبي عتيق ، فقال : « يا أمه كيف تجدينك جعلت فداك قالت هو والله الموت ، قال فلا إذا ، فقالت لا تدع هذا على حال تعنى المزاح »<sup>(١)</sup> .  
نرى من هذا أن عائشة كانت شاعرة برهبة الموت وجلاله فثناء ابن عباس وعزاؤه ومزاح ابن أبي عتيق لم يخرجها عما كانت تفكر فيه ولم ينسيها أن الدنيا حياة الغرور وأمرت أن تدفن مع أزواج النبي ، وألا يتبعوا سريرها بنار ولا يجعلوا تحتها قطيفة حمراء .

توفيت عائشة ، ولها من العمر ستة وستون عاماً ليلة الثلاثاء لسبع عشرة من شهر رمضان سنة ثمان وخمسين<sup>(٢)</sup> ، ودفنت في البقيع ليلاً ، كما أمرت ، وصلى عليها أبو هريرة ونزل معها في قبرها خمسة ، عبد الله وعروة ابنا الزبير ، والقاسم بن محمد ابن أبي بكر ، وعبد الله بن محمد بن أبي بكر ، وعبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر .  
كانت وفاتها ليلاً فحمل معها جريد في الخرق مغسوس في الزيت وقد أشعلت فيه النار ، ودفنت ليلتها ، وكانت أنوار المشاعل متلاثلة ، حتى كاد يخيّل إلى البعض بأنه عيد<sup>(٣)</sup> .

حزن الناس على عائشة كثيراً وكان البعض كسروق يود إقامة المناحة على أم المؤمنين ، ولكنه أمر ألا يفعل ذلك « فاجتمع الناس وحضروا فلم تر ليلة أكثر ناساً منها نزل أهل العوالي فدفنت في البقيع »<sup>(٤)</sup> .

وهكذا طويت آخر صفحة من تلك الحياة الزاخرة المليئة بالحوادث ، والتي اختلف الناس في أمرها أشد اختلاف ، ولكنهم جميعاً أمضهم الحزن عليها في موتها ، ولا غرو فقد كانت أم المؤمنين جميعاً أن اختلفت وإياهم فلتتفق على خير مما اختلفت عليه .  
رضى الله تعالى عنها

(١) ابن سعد ج ٨ ص ٥٣ ، البلاذري — الأنساب ج ١ ص ٦٦٦  
(٢) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٤ ، اليعقوبي ج ٢ ص ٢٨٣ ، ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٤ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٤١ . وقيل أنها توفيت سنة سبع وخمسين ابن الأثير — أسد الغابة ج ٥ ص ٥٠٤ ، ابن حجر ج ٨ ص ١٤١ (٣) ابن سعد ج ٨ ص ٥٣ ، البلاذري . الأنساب ج ١ ص ٦٦٦ (٤) نفس المصدر ج ٨ ص ٥٣

## الخاتمة

كان من نتائج انتشار الإسلام أن علت مكانة المرأة ، وتحسن مركزها فستمت بحقوق كثيرة ، ومزايا متعددة ، جعلتها كائناً محترماً مرموق المكانة ، تحسدها عليه زميلتها الجاهلية ومعاصرتها غير المسلمة .

ولعلنا لا نعدو الحقيقة إذا اتخذنا السيدة عائشة مثلاً رائعاً لكمال هذا التطور في حياة المرأة فقد امتزجت بالحياة العامة بعد وفاة الرسول أشد امتزاج ، وأثرت فيها أعظم التأثير . لم تقف نشاطها على المجال الاجتماعي والديني فحسب وإنما تعدتها إلى السياسة والخصومة فأصابها نجاح وفشل تركا لها ذكراً خالداً في التاريخ الإسلامي عامة وتطور المرأة خاصة .

وإذا كانت قد اندفعت كثيراً في مجالى الحياة بحيث انفردت تقريباً في ذلك بين بنات جنسها فلائنها أرادت أن تستعمل كل ما منحت من حقوق ، وأن تنهض بكل ما اعتقدته واجباً عليها .

ولعل لعائشة من نشأتها وتربيتها والبيئة التي نشأت أو عاشت فيها ما يبررها هذا الاندفاع فهي بنت أحب خلق الله إلى رسول الله ، الذي احتل المكانة العليا في الجاهلية والإسلام ، بما جمع من فضائل الصفات ، وهي أحب زوجة إلى رسول الله لجمالها ، وصغر سنها ، وشدة ذكائها ، وهي من أجل كل ذلك محسودة أشد الحسد ، وخاصة من ضرائرها ، ثم هي بعد ذلك نقطة حساسة يتخذها المناقحون وسيلة للنيل من زوجها كما أشاعوا عليها « حديث الإفك » ظلاً وبهتاناً ، فزادها ذلك مكانة ، إذ برأها الله بكتابته الكريم فتاهت على غيرها بهذا كله ، ومن ثم نزع نفسها إلى السيطرة على ضرائرها ، إذا لم يكن في استطاعتها التخلص منهن مما سبب لها ذلك

بعض المتاعب فلقيت كيداً وخصومة ، ظاهرة أحياناً ، ومستترة أحياناً ، أخرى من بعضهن .

ونظراً لطبيعتها الحية النشطة ، وللرغبات التي ملأت نفسها ، ولآرائها الخاصة في الخلافة ، تلك الآراء التي استوحيت بعضها من كبار الصحابة — وبعضهم أقاربها — فقد زجت بنفسها في شئون الخلافة في أواخر أيام عثمان ، وأوائل عهد علي مما ترتب عن ذلك حادثة من أهم الحوادث في التاريخ الإسلامي ، تلك هي «موقعة الجمل» التي اشترك فيها أئمة الصحابة ، وكبار المسلمين ، فاختلفت الآراء وتفرقت في أمر من اشترك في الموقعة جميعاً ، وذلك طبيعي ، فقد حوت فوق التقدير السياسي ، ونصرة الحزبية عنصراً دينياً له أهميته ، فأى من الفريقين أخطأ فخل عليه الإثم ، وأيهما أصاب فحاول سواء نجح أو فشل — أن يظهر حكم الدين . وبديهي أن تتجه شيعة علي وحزبه وأنصاره إلى وضع اللوم على عائشة وأصحابها ، وأن يحملوهم وزر ماسفك من دم المسلمين وأن يتجه أصحاب عائشة اتجاهاً مناقضاً ، فيثيروا المسلمين على علي ويتهموه بخذل عثمان وأنه قبل بيعة الثائرين وأكره المسلمين على بيعته . ثم يأتي الذين لم يندمجوا في هذا الفريق ، أو ذاك ، فيفصلوا في الأمر ، ويحيطه بعضهم بحجج من الفلسفة والتخرج ، فمن مبريء للفريقين ، إلى متهم لهما ، إلى من يقول بخطأ أحدهما دون أن يعين هذا الفريق . ولئن اختلفت الفرق الإسلامية في نظرها إلى المشتركين في «موقعة الجمل» إلا أن علياً نفسه برأ عائشة من وزر ذلك الحدث الذي أثر في نفسها ، فجعلها تنسحب من الحياة السياسية الصاخبة ، وانصرفت إلى الزهد والقناعة لا تعرض لغير النصيح الأخلاقي أو التشريع الديني ، فقواعد الفقه ورواية الحديث ، وأصول الدين يعود الفضل في كثير من نواحيه إلى رواية عائشة .

والذي لا مرأ فيه أن السيدة عائشة احتلت أعظم مكانة في التاريخ ، تتحدث عنها الأجيال بعد الأجيال ، وهي من قوة شخصيتها ونفوذها مصدر دائم لكثير من الناس يستوحون منها معاني الاعتداد بالنفس والإقدام الحازم ، رحم الله السيدة عائشة أم المؤمنين ، ورضى عنها .

## المراجع العربية

- الأبشيى ( ٨٥٠ هـ ) . شهاب الدين احمد
- ( ١ ) المستطرف فى كل فن مستظرف جزءان ( القاهرة سنة ١٢٧٢ هـ )
  - ابن الأثير ( ٦٣٠ هـ - ١٢٣٨ م ) : على بن احمد أبو الحسن
  - ( ٢ ) الكامل فى التاريخ ١٢ جزءاً ( بولاق سنة ١٢٧٤ هـ )
  - ( ٣ ) أسد الغابة فى معرفة الصحابة ١٥ جزءاً ( القاهرة سنة ١٢٨٦ م )
  - الأزرقى ( ٢٢٣ هـ ) : محمد بن عبد الله أبو الوليد
  - ( ٤ ) أخبار مكة ( ليترك سنة ١٨٥٨ م )
  - الأصفهاني ( ٣٥٦ هـ - ٩٦٧ م ) : على بن الحسين أبو الفرج
  - ( ٥ ) الأغاني ٢١ جزءاً ( القاهرة سنة ١٢٨٥ هـ )
  - الأوسى ( ١٣٤٢ هـ ) : محمود شكرى
  - ( ٦ ) بلوغ الأرب فى معرفة أحوال العرب ٣ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م )
  - الأفغانى ( حى ) : سعيد
  - ( ٧ ) الإسلام والمرأة ( دمشق سنة ١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م )
  - أمين ( حى ) : احمد
  - ( ٨ ) فجر الإسلام ٣ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٦٠ هـ - ١٩٤١ م )
  - البلاذرى ( ٢٧٩ هـ ) : احمد بن يحيى
  - ( ٩ ) أنساب الأشراف الجزء الأول ( مخطوطة فى دار الكتب المصرية رقم ٤٨٥٦ تاريخ )
  - ( ١٠ ) والجزء الخامس ( القدس سنة ١٩٣٦ م )
  - ( ١١ ) فوج البلدان ( لندن سنة ١٨٦٦ م )
  - البخارى ( ٢٥٦ هـ ) : محمد أبو عبد الله
  - ( ١٢ ) الجامع الصحيح ٤ أجزاء ( لندن سنة ١٨٦٢ )
  - ابن الجوزى ( ٥٩٧ هـ ) : عبد الرحمن أبو الفرج
  - ( ١٣ ) كتاب الأذكياء ( القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ )
  - ابن حجر ( ٨٥٢ هـ ) : شهاب الدين بن على
  - ( ١٤ ) الإجابة فى تمييز الصحابة ٨ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ )
  - ابن أبي الحديد ( ٦٥٥ ) : عبد الحميد بن هبة الله
  - ( ١٥ ) شرح نهج البلاغة ٤ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ )

- حسن إبراهيم ( حى ) : حسن
- (١٦) تاريخ الإسلام السياسى جزءان ( القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ — ١٩٣٥ م )  
ابن خنبل ( ٢٤١ هـ ) أحمد بن محمد أبو عبد الله
- (١٧) للسند ٦ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣١٣ هـ )  
الحضرى ( ١٩٢٧ م ) : محمد
- (١٨) تاريخ الأمم الإسلامية ٤ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ )  
الدينورى ( ٢٨٢ أو ٢٩٠ هـ ) أحمد بن داود أبو حنيفة
- (١٩) الأخبار الطوال ( القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ )  
الذهبي ( ٧٤٨ هـ — ١٣٤٧ — ١٣٤٨ م ) شمس الدين محمد بن أحمد
- (٢٠) سير النبلاء  
نشر سعيد الأفغانى الجزء الخاص بالسيدة عائشة رضى الله عنها  
( دمشق سنة ١٣٦٤ هـ — ١٩٤٥ م )  
الزركشى ( ٧٩٤ هـ ) : بدر الدين
- (٢١) الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة  
نشره سعيد الأفغانى ( دمشق سنة ١٣٥٨ هـ — ١٩٣٩ م )  
زيدان ( ١٩١٤ ) : جرحى
- (٢٢) تاريخ آداب اللغة العربية ٤ أجزاء ( القاهرة سنة ١٩١٣ م )  
ابن سعد ( ٢٣٠ هـ — ٨٤٥ م ) : محمد بن سعد كاتب الواقدى
- (٢٣) الطبقات الكبير ٨ أجزاء ( ليدن سنة ١٣٢٥ هـ )  
السهيلى ( ٥٨١ هـ ) : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد
- (٢٤) الروض الأنف جزءان ( القاهرة سنة ١٣٣٢ هـ — ١٩١٤ م )  
السيوطى ( ٩١١ هـ — ١٥٠٥ م ) : عبد الرحمن بن أبى بكر
- (٢٥) الجامع الصغير فى مدينة البشير النذير جزءان ( القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ )  
الطبرى ( ٦٩٤ هـ ) أحمد ، محب الدين أبو العباس
- (٢٦) السط الثمين فى مناقب أمهات المؤمنين ( حلب سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٨ م )  
الطبرى ( ٣١٠ هـ ) محمد بن جرير أبو جعفر
- (٢٧) تاريخ الأمم والملوك ٨ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٥٧ هـ — ١٩٣٩ م )
- (٢٨) جامع البيان فى تفسير القرآن ٣٠ جزءاً ( القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ )  
ابن عبد البر ( ٤٦٣ هـ ) : أبو عمر جمال الدين
- (٢٩) الاستيعاب فى معرفة الأصحاب جزءان ( حيدر أباد سنة ١٣١٨ هـ )  
ابن عبد ربه ( ٣٢٨ هـ ) : أحمد أبو عمر
- (٣٠) العقد الفريد ٤ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٨ م )  
ابن عساكر ( ٥٧١ هـ — ١١٧٥ م ) على بن أبى محمد أبو القاسم
- (٣١) التاريخ الكبير ٥ أجزاء ( دمشق سنة ١٣٣٢ هـ )  
عفيفى ( + قريباً ) : عبد الله

- (٣٢) للرأفة العربية في جاهليتها وإسلامها جزآن ( القاهرة سنة ١٣٣٩ هـ — ١٩٢١ م )  
العيني ( ٨٥٥ هـ ) : بدر الدين أبو محمد
- (٣٣) عمدة القارىء في شرح صحيح البخارى ١١ جزءاً ( الأستانة سنة ١٣٠٨ هـ )  
أبو القدا ( ٧٣٢ هـ ) : اسماعيل بن علي بن محمود
- (٣٤) المختصر في أخبار البشر ٤ أجزاء ( القسطنطينية سنة ١٢٨٦ هـ )  
القالي ( ٣٥٦ ) : اسماعيل أبو علي
- (٣٥) الأمالى جزآن ( القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م )  
ابن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) : عبد الله بن مسلم أبو محمد
- (٣٦) عيون الأخبار ٤ أجزاء ( سنة ١٣٤٩ هـ — ١٩٣٠ م )  
ابن قيم الجوزية ( ٧٥١ هـ ) : شمس الدين أبو عبد الله
- (٣٧) أخبار النساء ( القاهرة سنة ١٣٠٧ هـ )  
ابن الكلبي ( ٢٠٤ هـ ) هشام أبو مندر
- (٣٨) الأصنام ( القاهرة سنة ١٣٤٣ هـ )  
ابن ماجه ( ٢٧٣ هـ ) : محمد بن يزيد أبو عبد الله
- (٣٩) سنن ابن ماجه ( دهلي سنة ١٩٠٥ م ) المبرد ( ٢٨٥ هـ ) : محمد أبو العباس
- (٤٠) الكامل جزآن ( ليرك ١٨٧٤ )  
مسلم ( ٢٦١ ) : بن الحجاج أبو الحسين
- (٤١) الجامع الصحيح ٨ أجزاء ( القاهرة ١٣٢٩ هـ )  
المسعودى ( ٣٤٦ هـ ) علي بن الحسين أبو الحسن
- (٤٢) مروج الذهب ومعادن الجوهر ٩ أجزاء ( ١٨٧٧ م )  
الميداني ( ٢١٨ هـ ) : أحمد بن محمد أبو الفضل
- (٤٣) مجمع الأمثال جزآن ( القاهرة سنة ١٣٠٣ هـ )  
ابن هشام ( ٢١٨ هـ ) عبد الملك أبو محمد
- (٤٤) السيرة النبوية ٤ أجزاء ( القاهرة ١٣٥٥ هـ — ١٩٣٦ م )  
ولكن ج ١
- قوله عن الألمانية بتدلى صليبا الجوزى
- (٤٥) الأمومة عند العرب ( قازان سنة ١٩٠٢ م )  
ياقوت ( ٦٢٦ هـ ) ابو عبد الله شهاب الدين
- (٤٦) معجم البلدان ٦ أجزاء ( مصر سنة ١٣٢٣ هـ — ١٩٠٦ )  
اليقوبى ( ٢٨٠ هـ ) : أحمد بن أبي يعقوب بن واضح
- (٤٧) تاريخ اليقوبى جزآن ( ليدن سنة ١٨٨٣ م )

## المراجع الأجنبية

- (٤٨) ABBOT, NABIA  
Aishah, the Beloved of Mohammed  
(Chicago, 1942).
- (٤٩) ALI, MUHAMMAD  
Muhammad the Prophet  
(Lahore, 1933).
- (٥٠) GRIMME, HUBERT  
Mohammed Das Leben  
2 vols, (Munster, 1895).
- (٥١) HIRTI, PHILIP  
History of the Arabs  
(London, 1943).
- (٥٢) HUART, TOME  
Histoires des Arabes  
(Paris, 1912).
- (٥٣) LAMMENS, HENRI  
L'Arabie Occidentale avant l'Hégire  
(Beyrouth, 1928).
- (٥٤) Le Berceau de L'Islam  
(Romae, 1914).
- (٥٥) Fatima et les Filles de Mahomet  
(Romae, 1912).
- (٥٦) La Mecque à la Veille de l'Hégire  
(Beyrouth, 1924).
- (٥٧) Le "Triumvirat," Aboû Bakr, Omar et Aboû Obaide  
(Beyrouth, 1910).
- (٥٨) LANE-POOLE, STANLEY  
Studies in a Mosque  
(London, 1893).

- (٥٩) MARGOLIOUTH, DAIRD SAMUEL  
Mohammed and the Rise of Islam  
(London, 1923).
- (٦٠) MUIR, WILLIAM  
The Life of Mohammad  
(Edinburgh, 1912).
- (٦١) The Life of Mahomet and the History of Islam  
4 vols, (London, 1858).
- (٦٢) The Caliphate  
(Edinburgh, 1924).
- (٦٣) MICHOLSON, REYNOLD  
A Literary History of the Arabs  
(London, 1923).
- (٦٤) O LEARY DE LACY  
Arabia Before Muhammad  
(London, 1927).
- (٦٥) SCHOLL JULES-CHARLES  
L'Islam et son Fondateur  
(Neuchatel, 1874).
- (٦٦) SPRENGER A.  
Das Leben Und Die Lehre Des Mohammad  
3 vols, (Berlin, 1869).
- (٦٧) STOBART, J. W. H.  
Islam and Its Founder  
(London, 1876).
- (٦٨) The Encyclopaedia of Islam, English Edition.





# فهرست الأعلام

(١)

١٣٥ هـ — ١٣٦ هـ — ١٣٧ هـ  
 ١٩٢ هـ — ١٩٦ هـ  
 ابن حزم : ١٣٠ هـ  
 ابن خنيس : ٩١ — ١٥٥ — ١٥٨ هـ —  
 ١٦٧ هـ — ١٨٨ هـ  
 ابن الربيع (أقصر عبادة) : ٦٩ — ١٣٠ هـ —  
 ١٣٢ — ١٣٣ — ١٤١ هـ — ١٧٠ هـ —  
 ١٨٣ — ١٩٢ — ١٩٥ هـ  
 ابن سعد : ٨ هـ — ٣١ هـ — ٤٠ هـ — ٤٩ هـ —  
 ٥٣ هـ — ٥٥ هـ — ٥٦ هـ — ٥٧ هـ —  
 ٥٩ هـ — ٦٠ هـ — ٦١ هـ — ٦٢ هـ —  
 ٦٢ هـ — ٦٣ هـ — ٦٤ هـ — ٦٦ هـ —  
 ٦٧ هـ — ٦٨ هـ — ٦٩ هـ — ٧٠ هـ —  
 ٧١ هـ — ٧٢ هـ — ٧٣ هـ — ٧٤ هـ —  
 ٧٥ هـ — ٧٦ هـ — ٧٧ هـ — ٧٨ هـ —  
 ٧٩ هـ — ٨٠ هـ — ٨١ هـ — ٨٢ هـ —  
 ٨٣ هـ — ٨٤ هـ — ٨٥ هـ — ٨٦ هـ —  
 ٨٧ هـ — ٨٨ هـ — ٨٩ هـ — ٩٠ هـ —  
 ٩١ هـ — ٩٢ هـ — ٩٣ هـ — ٩٤ هـ —  
 ٩٥ هـ — ٩٦ هـ —  
 ابن عباس : ٧٢ — ١٣٠ هـ — ١٣٢ هـ

آبان بن العام ١٢٥ هـ  
 ابراهيم (عليه السلام) : ٩ — ١١ — ٢٢ — ٧٦ هـ  
 ابراهيم بن محمد بن عبادة : ٥٨ — ١١٢ هـ —  
 ١١٣ هـ —  
 الأبشيهي : ٧٥ هـ  
 ابن أبي الحديد : ١٧٨ هـ  
 ابن أبي عتيق : ١٩٦ هـ  
 ابن الأثير : ٤٠ هـ — ٤٧ هـ — ٥٦ هـ — ٥٧ هـ —  
 ٥٩ هـ — ٦٣ هـ — ٦٤ هـ — ٧١ هـ —  
 ٧٢ هـ — ٧٨ هـ — ٧٩ هـ — ١٠١ هـ —  
 ١٠٧ هـ — ١٠٩ هـ — ١١١ هـ —  
 ١١٣ هـ — ١١٥ هـ — ١٣٠ هـ —  
 ١٣٢ هـ — ١٣٦ هـ — ١٦٣ هـ —  
 ١٦٤ هـ — ١٦٩ هـ — ١٧٠ هـ —  
 ١٧١ هـ — ١٧٢ هـ — ١٧٣ هـ —  
 ١٧٤ هـ — ١٧٥ هـ — ١٧٧ هـ —  
 ١٧٨ هـ — ١٨١ هـ — ١٨٢ هـ —  
 ١٨٤ هـ — ١٨٥ هـ — ١٨٦ هـ —  
 ١٩٦ هـ  
 ابن جرير : ١٨٠ هـ  
 ابن جرير : ١١٢ هـ (أقصر الطبري)  
 ابن الجوزي : ٨٠ هـ — ١١٥ هـ  
 ابن حجر : ١٣ هـ — ٣٢ هـ — ٤٨ هـ —  
 ٥٠ هـ — ٥٧ هـ — ٥٨ هـ — ٥٩ هـ —  
 ٦٢ هـ — ٦٣ هـ — ٧١ هـ — ٧٦ هـ —  
 ٧٩ هـ — ٨٣ هـ — ١٠٧ هـ — ١٠٩ هـ —  
 ١١١ هـ — ١١٢ هـ — ١١٣ هـ — ١١٥ هـ —  
 ١١٦ هـ — ١١٧ هـ — ١٣١ هـ — ١٣٢ هـ

١٦٢ — ١٨٠ — ١٨٦ — ١٩٦  
 ابن عبد البر : ٤٤ — ٦٤ — ٧٢ —  
 ٧٦ — ٧٧ — ١١٢ —  
 ١١٣ — ١٣٠ — ١٣٢ —  
 ١٣٣ — ١ — ١٣٦ — ٣٥ —  
 ١٣٧ — ١٤١ —

ابن عتيق : ١٩٦

ابن عساكر : ٥٩ — ٦٢ — ٦٣ —  
 ١٠١ — ١١١ — ١١٢ —

ابن عقبة : ١٦١

ابن عمر ( أنظر عبادة : ١٣٠ ) —

ابن فروخ ( مولى عائشة ) : ١٣١

ابن قتيبة : ٣٩ — ٦٤ — ٨١ —  
 ١٣٨ —

ابن قيم الجوزية : ٨١ —

ابن الكلبي ٢٢ —

ابن ماجه : ٤٥ — ٤٦ — ٥٥ —  
 ١٥٠ — ١٥١ — ١٥٢ —

ابن مسعود : ١٢٩ — ١٣٠ — ١٥١ —

ابن هشام : ١٢ — ١٣ — ٢٤ —  
 ٣٠ — ٣١ — ٣٢ — ٤٢ —

٤٧ — ٤٧ — ٤٨ — ٥٣ —  
 ٥٤ — ٥٦ — ٥٧ — ٥٨ —

٦٢ — ٦٥ — ٧٤ — ٨١ —  
 ٨٢ — ٨٤ — ٨٥ — ٨٦ —

٨٧ — ٨٨ — ٨٩ — ٩٠ —  
 ٩٤ — ٩٥ — ٩٦ — ٩٨ —

١٠١ — ١٠٣ — ١٠٧ —  
 ١٠٨ — ١١٠ — ١١١ —

١١٥ — ١١٧ — ١٢٨ —  
 ١٤١ — ١٤٣ — ١٤٤ —

١٥٢ — ١٥٣ — ١٥٥ —  
 ١٩٠ —

أبو الأسود الدؤلى : ١٧١ — ١٧٢ — ١٧٤

أبو أيوب خالد بن زيد : ٩١ — ٩٥

أبو بردة بن أبي موسى : ١٣٧

أبو بكر ( الصديق ) : ٤٨ — ٥٣ — ٥٣ —

٥٤ — ٥٥ — ٥٩ إلى ٦٢ — ٦٤ إلى

٦٧ — ٦٩ — ٧٣ — ٧٤ — ٧٥ —

٧٧ — ٧٩ — ٨٠ — ٨١ — ٨٦ —

٨٧ — ٩٠ — ٩٤ — ٩٥ — ١٠٢ —

١١٣ — ١١٥ — ١١٦ —

١١٨ — ١٢٠ — ١٢١ — ١٢٥ —

١٢٧ — ١٢٨ — ١٢٩ — ١٣١ —

١٣٣ — ١٣٦ — ١٤٠ — ١٤١ —

١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٤ — ١٤٧ —

١٤٨ — ١٥٠ — ١٥١ — ١٥٢ —

١٥٤ — ١٥٥ — ١٥٧ — ١٥٩ —

١٦٦ — ١٦٧ — ١٦٨ — ١٨٥ —

١٩٠

أبو بكر : ١٧١

أبو تمام : ٢١

أبو حذيفة بن عتبة : ٤٨ — ١٢٥ —

أبو ذر الغفارى : ١٦١

أبو رافع ( مولى رسول الله ) : ١١٧ —

أبو رهم بن المطلب بن عبد مناف : ٨٦ —

أبو رهم بن عبد العزى القرشى : ١١٧ —

أبو زيد القرشى : ٢١

أبو سفيان بن حرب : ١٩ — ٣٢ — ١٢٥ —

أبو سلمة بن عبد الأسد المخزومى : ١٢٥ —

أبو سلمة بن عبد الرحمن : ١٣١ — ١٣٧ —

أبو طالب بن عبد المطلب : ٥٩

أبو عبيدة بن الجراح : ١٢٥ — ١٤٤ —

١٤٧ — ١٥١

أبو عمرو ( مولى عائشة ) : ١٣١

أبو عوافة : ٧٥

أبو الفداء : ٦٤ — ٩٠ — ١٠١ —

١٦٣ — ١٧٠ — ١٧٣ —

١٨١ —

- أبو قحافة بن عاص : ٥٣ — ٧٨  
أبو موسى الأشعري : ١٣١  
أبو هالة بن زرار : ٥٦ — ٥٧  
أبو هريرة : ١٠٧ هـ — ١٢٩ هـ — ١٣٠ هـ —  
١٣١ — ١٣٢ — ١٩٦  
أبو وائل : ١٣١  
أبوت (Abbot) انظر ( نايه أبوت ) : ٩٧  
أبو يونس ( مولى عائشة ) : ١٣١  
أحمد أمين ( الأستاذ ) : ١٢٧ هـ — ١٣٠ هـ  
الأحنف بن قيس : ١٣٣ — ١٧٢ — ١٧٧  
١٨٠  
الأخطل : ٢١  
أسامة بن زيد : ٨٧ — ٩٥ — ١٧٨  
آسية بنت مزاحم : ٤٠ — ٥٧ — ٧٦  
أسماء بنت أبي بكر : ٤٧ — ٤٨ — ٥٦ —  
٦٧ — ٧١ — ٨١  
أسماء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر : ١٣١  
أسماء بنت عميس : ٤٧  
أسماء بنت النعمان : ١٠٢ — ١١٣ — ١١٤ —  
١١٥ —  
أسماء امرأة عباس بن ربيعة : ٤٧  
إسماعيل بن إبراهيم ( عليه السلام ) : ٩ — ١١ —  
٢٢ — ١١٣ هـ  
الأسود بن يزيد : ١٣١  
أسيد بن حضير : ٨٨ — ١٣١  
الأشتر النخعي : ١٦٥ — ١٧٠ — ١٨٠  
الأعشى : ٣٠  
الأعمش : ١٣٧ — ١٦٤  
الألوسي : ٢٨ هـ — ٣٠ هـ — ٣١ هـ — ٣٢ هـ  
٣٣ هـ — ٣٤ هـ — ٣٥ هـ — ٣٦ هـ  
أوليري : ١٠ هـ — ١٩ هـ — ٢٠ هـ — ٢٣ هـ  
امرؤ القيس : ٢٧ هـ  
أم أيوب : ٩٥  
أم حبيب بنت أبي سفيان : ١٠١ — ١٠٢ —  
١٠٥ — ١١٦ — ١٢٢ هـ — ١٤٧ هـ
- أم ذرة : ١٩٢  
أم رومان : ٥٥ — ٦٠ — ٦١ — ٦٥ —  
٦٧ — ٨١ — ١٤٨  
أم سلمة بنت أبي أمية : ٧٩ هـ — ٧٩ هـ —  
٨٠ — ١٠١ — ١٠٢ — ١٠٥ —  
١٠٧ هـ — ١٠٧ هـ — ١١٦ هـ — ١٢٣ هـ  
— ١٤٧ — ١٥٧ — ١٦٩ — ١٧٠  
أم شريك : ١١٣ هـ — ١١٣ هـ — ١٢٢ هـ  
أم عبد بنت خالد بن خليف : ١٩٣  
أم كلثوم ( بنت أخت عائشة ) : ١٣١  
أم كلثوم ( زوج النبي ) : ١٢٥ هـ  
أم كلثوم ( بنت رسول الله ) : ١١٥ هـ  
أم مسطح بنت أبي رهم بن المطلب : ٨٦ — ٨٧  
أم هند ( أنظر خديجة بنت خويث ) : ٥٦  
اميانوس مرسلينوس : ٣٥  
أميمة بنت عبد المطلب : ١٠٨ هـ  
أنس بن مالك : ١٢٩ هـ — ١٣٠ هـ  
( ب )  
البحري : ٢١  
البخاري : ٧٤ هـ — ٧٧ هـ — ٨٤ هـ — ٨٥ هـ  
٨٦ هـ — ٨٧ هـ — ٨٨ هـ — ٨٩ هـ  
٩٥ هـ — ٩٦ هـ — ١٠٠ هـ — ١١٨ هـ  
١٢٠ هـ — ١٢١ هـ — ١٢٦ هـ —  
١٢٩ هـ — ١٤١ هـ — ١٤٥ هـ —  
١٤٦ هـ — ١٥٠ هـ — ١٥٤ هـ —  
١٦٧ هـ — ١٨٦ هـ — ١٩٠ هـ  
بريرة ( جارية رسول الله ) : ٨٧ — ٨٨ —  
٩٥ — ٩٦  
بكرة بنت عقبة : ١٣٩ — ١٩١  
البلادري : ٥٧ هـ — ٦١ هـ — ٦٤ هـ  
٧١ هـ — ٧٣ هـ — ٧٤ هـ — ٧٥ هـ  
٧٦ هـ — ٨١ هـ — ٨٢ هـ — ٨٣ هـ  
٩٠ هـ — ١٠٠ هـ — ١٠٦ هـ —  
١٠٧ هـ — ١٢٩ هـ — ١٢٩ هـ —

حجر بن عدي : ١٨٨  
حجر بنت لقمان : ٣١  
حذيفة بن الضيرة : ١٠٧ هـ  
حسان بن ثابت : ٢١ — ٨٦ — ٩٠ — ٩١ —  
١٠٠ هـ — ١١٢ هـ — ١٥٣  
حسن ابراهيم (الدكتور) : ٨ هـ — ١٠ هـ  
١٢ هـ — ١٨ هـ — ٢٣ هـ — ٢٤ هـ  
الحسن بن علي : ٥٨ — ١١٥ هـ — ١٨٠  
الحسين بن علي : ٥٨ — ١٠٧ هـ  
الخطبة : ٢١  
حفصة بنت عبدالرحمن بن أبي بكر : ١٣١ —  
١٩٢  
حفصة بنت عمر بن الخطاب : ١٠١ — ١٠٢ —  
١٠٥ — ١٠٩ — ١١١ — ١١٣ —  
١١٤ — ١١٤ هـ — ١١٥ هـ — ١١٥ هـ  
١١٩ — ١١٩ هـ — ١٢٠ هـ — ١٢٣ هـ  
١٢٥ هـ — ١٤٧ هـ — ١٤٨ هـ — ١٥٤  
١٥٧ — ١٦٨ — ١٦٩ — ١٩٠  
حكم بن سلامة : ١٨٠  
حمزة بنت عمرو : ١٣١  
حماد الراوية : ٢١  
حمل بن بدر : ٣٤  
حنيفة بنت جحش : ٨٦ — ٨٦ هـ — ٩٠ —  
٩١ — ٩٦  
حمير : ٩  
حويطب بن عبد العزى : ١١٢ هـ — ١٢٥ هـ  
حي بن أخطب اليهودي : ١١٠ هـ  
(خ)  
خالد بن سعيد بن العاص : ١٢٥ هـ  
خالد بن الوليد : ١٠  
خديجة بنت خويلد : ١٧ — ٢٦ — ٣١ — ٣٢ —  
٤٠ — ٤٧ — ٥٦ — ٥٧ — ٥٨ —  
٥٩ — ٥٩ هـ — ٦٠ — ٦١ — ٦١ هـ  
٦٢ — ٧٧ — ٩٥ هـ — ١٠١ —  
١٠٢ — ١٠٣ — ١٠٦ — ١٠٧ هـ

١٣١ هـ — ١٣٢ هـ — ١٣٤ هـ —  
١٣٥ هـ — ١٣٦ هـ — ١٣٧ —  
١٣٧ هـ — ١٤١ هـ — ١٤٥ هـ —  
١٤٩ هـ — ١٥٤ هـ — ١٩٦ هـ  
بلال بن أبي بردة : ٥٥ — ١٣٢ — ١٤١ —  
١٦٧  
بلقيس (ملكة سبأ) : ٩  
(ت)  
توبة بن الحمير الحفاجي : ٥٠  
(ث)  
ثابت بن قيس : ١١١ هـ  
(ج)  
جابر بن عبد الله : ١٢٩ — ١٣٠ هـ  
جارية بن قدامة : ١٨٥  
جبريل : ٦٠ — ٦٩ — ٧٧ — ٨٣ — ٩٩  
جبير بن مطعم بن عدي : ٦٢ — ١٢٨ —  
١٤٧ — ١٤٨  
جحش بن دياب : ١٠٨ هـ  
جذامة بنت وهب : ١٣١  
جذيمة بن الأبرش : ١٣٥  
جرجي زبطان : ١٣ هـ — ١٢٥ هـ  
جرير : ٢١  
جريم Crimme : ١٠٩ هـ  
جعفر بن أبي طالب : ٤٧ — ١٥٣  
جهيم بن الصلت : ١٢٥ هـ  
جويرة بنت الحارث : ١٠١ — ١٠٢ — ١١١ —  
١١١ هـ — ١١٢ هـ — ١١٢ هـ — ١٢٢ هـ  
١٥٨  
(ح)  
الحارثة بن النعمان : ١١٢ هـ  
حاطب بن عمرو : ١٢٥ هـ  
حبيب بن عبد الله بن الزبير : ١٣١  
حتى (الأستاذ) : ١٠ هـ — ١٣ هـ — ٢٦ هـ

١٦٥ — ١٤٩ — ١١٩ — ١٠٨ هـ

الحضري : ٩ هـ — ١٥ هـ

خلف الأحمر : ٢١

خنساء بنت خنم الأنصارية : ٤٣

الخنساء بنت عمرو السلمية : ٣٠ — ٣١ —

٣٢ — ٣٩ — ٤٨ — ٤٩

خنيس بن حنافة السهمي : ١١٥ هـ

خولة بنت حكيم : ٦١ — ٦٢ — ٦٣ —

٦٥ — ١٤٨

( د )

دعد ( اظفر أم رومان ) : ٥٥

دريد بن الصمة : ٣٢

الدينوري : ١٧٠ — ١٨١ هـ

( ذ )

ذكوان ( مولى عائشة ) : ١٣١ — ١٣٣

الذهبي : ٥٦ هـ — ٦٤ هـ — ٧٢ هـ — ٧٤ هـ — ٨٢ هـ

٨٣ هـ — ٨٤ هـ — ٨٥ هـ — ١٠٥ هـ —

١٣٠ هـ — ١٣١ هـ — ١٣٣ هـ — ١٣٤ هـ

١٣٥ هـ — ١٣٦ هـ — ١٣٧ هـ — ١٤١ هـ

١٦٤ هـ — ١٦٥ هـ — ١٨٢ هـ — ١٨٣ هـ

١٨٨ هـ — ١٨٩ هـ — ١٩١ هـ — ١٩٢ هـ

( ر )

رابعة العدوية : ٥١ — ٥٢ — ١٢٧

ربيعة بن عمرو الجرشي : ١٣١

رقية بنت محمد بن عبد الله : ٤٨ — ١١٥ هـ —

رملة بنت أبي سفيان ( اظفر أم حبيبة ) : ١٠٥

ريحانة بنت زيد : ١٠١ — ١٠٢

( ز )

الزباء ( ملكة قدام ) : ١٠

الزبير بن العوام : ٥٤ — ٩٥ — ١٤٤ —

١٤٥ — ١٦٢ — ١٦٩ — ١٧٠ —

١٧١ — ١٧٢ — ١٧٣ — ١٧٥ —

١٧٦ — ١٧٦ هـ — ١٧٧ هـ — ١٧٨ هـ

١٧٨ هـ — ١٧٩ — ١٨٠ — ١٨١

١٨٢ — ١٨٤ — ١٨٧

الزركشي : ١٢٩ هـ — ١٣٠ هـ — ١٣١ هـ —

١٣٣ هـ — ١٣٤ هـ — ١٣٦ هـ —

١٣٧ هـ

زيد بن أبي بكر : ١٤١

زيد بن أبيه : ١٤٠ — ١٤١

زيد بن ثابت : ١٧ — ١٠٨ هـ — ١٠٩ هـ —

١٣٠ هـ

زيد بن حارثة : ٦٦ — ١٥٣

زيد بن خالد الجهني : ١٣١

زيد بن صوحان : ١٨٥

زيد بن عمرو بن ثعلب : ٣٤

زينب ( اظفر أم رومان ) : ٥٥

زينب بنت جحش : ٧٧ — ٧٨ — ٨٤ —

٩٦ — ١٠١ — ١٠٢ — ١٠٧ —

١٠٨ هـ — ١١٠ هـ — ١١٠ هـ — ١١٠ هـ —

١١١ هـ — ١١٥ هـ — ١١٦ هـ — ١١٩ هـ —

١٢٠ هـ — ١٢٣ هـ — ١٩٣ هـ — ١٩٤ هـ

زينب بنت خزيمة : ١٠١ — ١٠٢ — ١٢٢ هـ

( س )

السائب بن يزيد : ١٣١

سبا بن يشجب بن يعرب : ٨ — ٩

سبرنجبر : ٩٧

سترابو : ١٦

ستوبارت : ٥٨ — ٥٨ هـ

سعد بن أبي وقاص : ٥٤ — ١٣١ — ١٤١ هـ —

١٤٥

سعد بن عباد : ٦ — ٨٨

سيد الأفغان : ٢٨ هـ — ٣٧ هـ — ١٣١ هـ

بن العاص : ١٧٤

سعيد بن أسيب : ٦٩ — ١٣١

سلام بن مشكم القرظي : ١١٠ هـ

سمي بنت مالك : ١٧٣ هـ

سلمة بنت عبد الله الخزومي : ١٠٧ هـ

السكران بن عمرو : ٦٢ — ٦٣

سكينة بنت الحسين : ٥٠ — ٥١ — ١٢٧

سهلة بنت سهيل بن عمرو : ٤٨

السهيل : ٧٦ هـ — ١٠٠ هـ

سودة بنت زمعة : ٦١ — ٦٢ — ٦٣ — ٦٤

٧٤ — ٧٤ هـ — ١٠١ — ١٠٢

١٠٥ — ١٢٢ هـ — ١٩٣ — ١٩٤

سيرين (أخت ملوية) : ١١٢ هـ

السيوطي : ٤٢ هـ — ٤٣ هـ — ٤٥ هـ — ٥٥ هـ

١٢٥ هـ — ١٢٦ هـ

(ش)

الشعي . ١٣٥ — ١٣٧

الشفاء بنت عبد الله العدوية : ١٢٥ هـ

الشموس بن قيس بن عمرو : ٦٢

شول : ٥٨ هـ — ٩٧ — ١٠٢ هـ

(ص)

صالح (عليه السلام) : ٩

صخر بن عامر : ٨٦ هـ

صخر بن عمرو : ٥٠ — ١٣٩ هـ

صحصة بن ناجية : ٣٤

صفوان بن الطل السلمي : ٨٥ — ٨٦ —

٩٧ — ٩٨ — ١٠٠

صفية بنت حي : ٧٧ — ١٠١ — ١٠٢ —

١٠٥ — ١١٠ — ١١٠ هـ — ١١٥

١١٦ — ١١٧ هـ — ١١٨ — ١٢٢ هـ

١٤٠ — ١٥٨

(ط)

الطبري — ابى جرير : ٦١ هـ — ٦٣ هـ —

٦٤ هـ — ٦٨ هـ — ٦٩ هـ — ٨١ هـ —

٨٣ هـ — ٨٤ هـ — ٨٥ هـ — ٨٦ هـ —

٨٧ هـ — ٨٨ هـ — ٨٩ هـ — ٩٠ هـ —

٩١ — ٩٢ هـ — ٩٣ هـ — ٩٥ هـ —

٩٦ — ٩٩ — ١٠٠ — ١٠٠ هـ —

١٠١ هـ — ١٠٢ هـ — ١٠٣ هـ —

١٠٦ هـ — ١٠٨ هـ — ١٠٩ هـ —

١١٠ هـ — ١١١ هـ — ١٢٢ هـ —

١٢٣ هـ — ١٥٩ هـ — ١٦٣ هـ —

١٦٤ هـ — ١٦٩ هـ — ١٧٠ هـ —

١٧١ هـ — ١٧٣ هـ — ١٧٤ هـ —

١٧٥ هـ — ١٧٧ — ١٧٧ هـ —

١٧٨ — ١٧٨ هـ — ١٧٩ هـ —

١٨٠ هـ — ١٨١ هـ — ١٨٢ هـ —

١٨٣ هـ — ١٨٤ هـ — ١٨٥ هـ —

١٩٠ هـ

الطبري محب الدين : ٤٠ هـ — ٦٤ هـ —

٦٧ هـ — ٦٨ هـ — ٦٩ هـ — ٧٣ هـ —

٧٤ هـ — ٧٦ هـ — ٧٧ هـ — ٧٨ هـ —

٨٠ هـ — ٩٥ هـ — ١٠٤ هـ —

١٠٥ هـ — ١٣٦ هـ — ١٥٣ هـ —

١٥٩ هـ — ١٩٠ هـ

طريقة الكاهنة : ٣٢ هـ

الطفيل بن عبد الله بن الحارث : ٥٥

طلحة بن عبيد الله : ٦٧ — ٩٥ — ١٢٥ هـ —

١٤٤ — ١٤٥ — ١٦٢ — ١٦٤

١٦٩ — ١٧٠ — ١٧١ — ١٧٢ —

١٧٣ — ١٧٥ — ١٧٦ — ١٧٦ هـ —

١٧٧ — ١٧٨ — ١٧٩ — ١٨٠ —

١٨١ — ١٨٢ — ١٨٤ — ١٨٧

(ع)

عائشة بنت أبي بكر : ٤٠ — ٤١ — ٤٧ هـ —

٤٩ — ٥١ — ٥٣ — ٥٥ — ٥٦ هـ —

٥٩ — إلى ٦٩ — ٦٩ هـ — ٧٠ — ٧١ هـ —

٧١ هـ — ٧٢ — ٧٣ — ٧٤ — ٧٤ هـ —

٧٦ — ٧٧ — ٧٨ — ٧٨ هـ — ٧٩ هـ —

٧٩ هـ — ٨٠ — ٨١ — ٨٢ — ٨٣ — ٨٤ هـ —

٨٤ هـ — ٨٥ — ٨٦ — ٨٧ — ٨٧ هـ —

عبد الرحمن بن عوف : ٥٤ — ١٤٥ —  
 ١٩٤ — ١٩٣  
 عبد الله بن أبي بكر : ٦٧  
 عبد الله بن أبي سلول : ٨٦ — ٩٠ — ٩٠ هـ  
 ٩١ — ٩٣ — ٩٧ — ٩٨  
 عبد الله بن أسماء بنت أبي بكر : ٧١ — ٧٢  
 ١ ١٢  
 عبد الله بن جحش : ٢٤  
 عبد الله بن جدعان : ٥٤  
 عبد الله بن الحارث الأزدي : ٥٥ — ١٣١  
 عبد الله بن حكيم : ١٣١  
 عبد الله بن خلف الخزاعي : ١٨١  
 عبد الله بن رواحة : ٢١ — ١٥٣  
 عبد الله بن الزبير : ١٢٩ — ١٣١ — ١٤٠  
 ١٧١ — ١٧٢ — ١٧٣ — ١٩٦  
 عبد الله بن زمعة : ١٥٥  
 عبد الله بن سعد بن أبي السرح : ١٢٥ هـ —  
 ١٦١  
 عبد الله بن عامر بن ربيعة : ١٣١ — ١٧٠ —  
 ١٧١ — ١٧٢ — ١٧٣ — ١٨٤ —  
 ١٨٥ هـ — ١٨٦  
 عبد الله بن عباس : ١٢٩ — ١٣١ — ١٨٥  
 ١٩٥  
 عبد الله بن عبد الرحمن : ١٩٥ — ١٩٦  
 عبد الله بن عبد المطلب : ٣٢ هـ  
 عبد الله عفيفي : ٢٩ هـ — ٣٧  
 عبد الله بن عمر : ١١٥ هـ — ١٢٩ — ١٣١  
 ١٤٥ — ١٦٩ — ١٨٣  
 عبد الله بن عمرو بن العاص : ١٢٩  
 عبد الله بن قيس الرقيات : ٢١  
 عبد الله بن محمد بن أبي بكر : ١٣١ — ١٩٦  
 عبد الله الخزومي : ١٠٧ هـ  
 عبد الله بن مسعود : ١٦٠ — ١٦١  
 عبد الله بن ياسر : ١٦١  
 عتبة بن ربيعة : ٣٢

٨٨٨ — ٨٩ — ٩٠ — ٩١ — ٩٣ —  
 ٩٤ — ٩٥ — ٩٥ هـ — ٩٦ — ٩٧ —  
 ٩٨ — ١٠٠ — ١٠٠ هـ — ١٠١ —  
 ١٠٢ — ١٠٤ — ١٠٥ — ١٠٦ —  
 ١٠٧ — ١٠٩ هـ — ١١٠ — ١١١ —  
 ١١٢ — ١١٣ — ١١٤ — ١١٤ هـ —  
 ١١٥ — ١١٦ — ١١٧ — ١١٨ —  
 ١١٩ — ١١٩ هـ — ١٢٠ — ١٢١ —  
 ١٢٣ — ١٢٣ هـ — ١٢٤ — ١٢٧ —  
 ١٢٨ — ١٢٩ — ١٣٠ — ١٣٠ هـ —  
 ٣١١ — ١٣٢ — ١٣٣ — ١٣٤ —  
 ١٣٦ — ١٣٧ — ١٣٨ — ١٣٩ —  
 ١٤٠ — ١٤١ — ١٤٣ — ١٤٦ —  
 ١٤٧ — ١٤٨ — ١٤٩ — ١٥٠ —  
 ١٥١ — ١٥٢ — ١٥٣ — ١٥٤ —  
 ١٥٥ — ١٥٦ — ١٥٧ — ١٥٨ —  
 ١٥٩ — ١٥٩ هـ — ١٦٠ — ١٦٠ هـ —  
 ١٦٢ — ١٦٣ — ١٦٣ هـ — ١٦٤ —  
 ١٦٥ — ١٦٦ — ١٦٧ — ١٦٨ —  
 ١٦٩ — ١٧٠ — ١٧٠ هـ — ١٧١ —  
 ١٧٢ — ١٧٣ — ١٧٣ هـ — ١٧٤ —  
 ١٧٥ — ١٧٧ — ١٧٨ — ١٧٩ —  
 ١٨٠ — ١٨٠ هـ — ١٨١ — ١٨٢ —  
 ١٨٣ — ١٨٤ — ١٨٥ — ١٨٦ —  
 ١٨٧ — ١٨٩ — ١٩٠ — ١٩١ —  
 ١٩٢ — ١٩٣ — ١٩٤ — ١٩٥ —  
 ١٩٥ هـ — ١٩٦ — ١٩٧ — ١٩٨ —  
 عائشة بنت طلحة : ١٣٥ — ١٤٠ — ١٤١  
 عاتكة بنت عامر الكنانية : ١٠٧  
 عامر : ١٤١  
 العباس بن عبد المطلب : ٨٢ — ١١٧ هـ  
 عبد بن زمعة : ٦٣ — ٦٣ هـ  
 عبد الرحمن بن أبي بكر : ٥٥ — ٧٢ — ٧٢ هـ  
 ١٣٥ — ١٤٠ — ١٥١  
 عبد الرحمن بن حسان : ١١٢ هـ  
 عبد الرحمن بن عتاب : ١٨١



عتيق بن عابد بن عبد الله : ٥٧

عثمان بن حنيف : ١٧١ — ١٧٤ — ١٧٥ —  
١٧٦ — ١٧٨ — ١٧٨ — ١٧٩

عثمان بن عثمان : ٤٨ — ٥٤ — ٥٥ — ٩٥  
١٠٢ — ١٠٥ — ١١٣ — ١١٥ هـ —

١٢٥ هـ — ١٣٣ — ١٣٩ — ١٤٠ —

١٤٥ هـ — ١٤٦ — ١٥٢ — ١٥٤ —

١٥٩ — ١٦٠ — ١٦٠ — ١٦١ هـ —

١٦٢ — ١٦٣ — ١٦٣ — ١٦٤ هـ —

١٦٨ — ١٦٩ — ١٦٩ — ١٧٠ هـ —

١٧٥ — ١٧٦ هـ — ١٧٧ — ١٧٨ —

١٨٠ — ١٨٢ — ١٨٥ — ١٨٥ هـ —

١٨٦ — ١٨٧ — ١٩٣ — ١٩٤ —

١٩٥ — ١٩٨

عثمان بن مظعون : ٦١ — ٦٢ — ١١٤

عدنان : ٨ — ١١

عروة بن الزبير : ١٢٩ — ١٣١ — ١٣٥  
١٣٦ — ١٩٢ — ١٩٦

العزى ( صنم ) : ٢٢

عطاء بن أبي رباح : ٦٩ — ١٣٦

العلاء بن الحضرمي : ١٢٥ هـ

علقمة بن قيس : ١٣١ — ١٧٠

علي بن أبي طالب : ٧٩ هـ — ٨٧ — ٨٨ —

٩٥ — ٩٥ هـ — ١٠٥ — ١١٢ هـ

١٢٥ هـ — ١٢٩ — ١٣٠ هـ — ١٣٣

١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٥ — ١٤٦

١٥٢ — ١٥٤ — ١٥٥ — ١٥٩

١٦٠ — ١٦٣ — ١٦٤ — ١٦٥

١٦٦ — ١٦٧ — ١٦٨ — ١٦٩

١٧٠ — ١٧٢ — ١٧٣ — ١٧٤

١٧٦ — ١٧٦ هـ — ١٧٨ — ١٧٨ هـ

١٧٩ — ١٨٠ — ١٨١ — ١٨٢

١٨٣ — ١٨٤ — ١٨٥ — ١٨٥ هـ

١٨٦ — ١٨٧ — ١٨٨ — ١٩٨

عمران بن حصين : ١٧١ — ١٧٤

عمران بن حطان : ١٣١

عمر بن أبي ربيعة : ٢١ — ٥١

عمر بن أمية : ١٠٧ هـ

عمر بن الخطاب : ٤٠ — ٤١ — ٦٥ — ٦٨

٦٩ — ٩٦ — ١١٣ هـ — ١١٥ هـ

١١٧ — ١٢٠ — ١٢١ — ١٢٥ —

١٢٥ هـ — ١٢٩ — ١٣٠ هـ — ١٣١

١٣٣ — ١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٥ —

١٤٥ هـ — ١٤٧ — ١٤٩ — ١٥١

١٥٢ — ١٥٤ — ١٥٥ — ١٥٧ —

١٥٨ — ١٥٩ — ١٥٩ — ١٥٩ هـ — ١٦٠

١٦١ — ١٦٧ — ١٨٣ — ١٩٠ —

١٩٣

عمرو بن ربيعة : ٢٢

عمرو بن العاص : ٧٧ — ١٣١ — ١٦١ —

١٨٦ — ١٨٧

عمرو بن عامر : ٣٢ هـ

عمرو بن كلثوم : ٢٨ — ٢٨ هـ

عمرو بن ميمون : ١٣١

عمرو بن هند : ٢٨ — ٢٨ هـ

عمار بن ياسر : ٧٣ — ١٦٠ — ١٦٣ —

١٨٠

عمر بن عبد الله التيمي : ١٧٤

عنزة : ٢٧ هـ

عياد بن عبد الله بن الربيع : ١٣١

عياش بن أبي ربيعة : ٤٧

عينة بن معن الفزاري : ١٨٩ — ١٩٠

العيني : ٧١ هـ — ٧٢ هـ — ١٣٠ هـ — ١٣١ هـ

( ف )

الفارعة بنت أسعد : ١٤١

فاطمة بنت الحرشب : ٣٤

فاطمة بنت زائدة : ٥٦

فاطمة بنت الضحاك : ١٠١ — ١٠٢

فاطمة بنت محمد بن عبد الله : ٤٠ — ٥٦ —  
٥٧ — ٥٨ — ٥٩ — ٧٨ — ٧٩ هـ  
٨٢ — ٩٥ هـ — ١١٤ — ١٣١ —  
١٤٧ — ١٦٥ — ١٦٦ — ١٦٧ هـ

١٦٨

فاطمة الختمية ، ٣٢ هـ

القرزوق : ٢١

الفضل بن عباس : ٨٢ — ١١٣ هـ — ١٦٧

فهر بن الأصم بن رواحة : ٥٦

( ق )

القاسم بن محمد بن أبي بكر : ٧٢ — ٧٢ هـ —

١٣١ — ١٣٣ — ١٩٦

القالي : ٣٢ هـ — ٣٦ هـ

قس بن ساعدة : ٢٤

القضاع بن عمرو : ١٧٠ — ١٧٢ — ١٨٠ —

١٨٣

قند ( مولى عائشة ) : ١٤١

قيصر : ١٦٨

( ك )

كسرى أبرويز : ٢٧ — ٦٨

كعب بن سور : ١٣١ — ١٧٩

كعب بن مالك : ٢١

كنانة بن الربيع : ١١٠ هـ

كهلان : ٩

( ل )

اللات ( صنم ) : ٢٢

لامنس : ١١ هـ — ١٤ هـ — ١٦ — ١٧ —

١٧ هـ — ١٨ — ١٨ هـ — ٢٣ هـ —

١٤٧ — ١٤٨ — ١٤٩ — ١٥٠ —

١٥١ — ١٥٢ — ١٥٤ — ١٥٥ —

١٥٦

ليد : ١٣٤

ليلى الأخيلية : ٣٠ — ٤٩ — ٥٠

ليلى بنت الجوزى : ١٤٠

ليلى بنت الهلhel : ٢٨ هـ

لين بول : ٥٩ — ١٠٩ هـ

( م )

مايور ( الخصى ) : ١١٢ هـ

مارية بنت شمعون : ١٠١

مارية القبطية : ١٠١ — ١٠٣ — ١١٢ —

١١٢ هـ — ١١٨ — ١١٩ — ١٦٦

مالك بن الأبرش : ١٣٥

مالك بن حبيب : ١٨٠

المبرد : ٣٠ هـ — ٣٩ هـ — ٤٩ هـ — ٥٠ هـ —

١٣٩ هـ — ١٨٦ هـ

محمد ( صلى الله عليه وسلم ) : ١٤ — ٢٤ —

٢٥ — ٤٧ — ٥٦ — ٥٧ — ٥٨ —

٥٩ — ٦٠ — ٦١ — ٦٢ — ٦٣ —

٦٥ — ٦٦ — ٦٩ — ٧٦ — ٩٤ —

١٠٩ هـ — ١١١ — ١١٣ — ١٣٠ —

١٤٧ — ١٥٠

محمد بن أبي بكر : ١٦١ — ١٦٢ — ١٦٣ هـ —

١٧٩ — ١٨٠ — ١٨١ — ١٨٢ —

١٨٤ — ١٨٧

محمد بن الأشعث : ١٩١

محمد بن جعفر : ١٧٩ — ١٨٠

محمد بن طلحة : ١٧٢

محمد على ( الهندي ) : ١٠٣

مرجطيوت : ١٠٢ هـ

مروان بن الحكم : ١١١ هـ — ١١٥ هـ —

١٢٩ — ١٣٢ — ١٦٢ — ١٧٠ —

١٧١ — ١٧٤ — ١٧٨ هـ — ١٨٠ —

١٨٤

مروة بن أبي عثمان ( مولى عبد الرحمن بن أبي بكر ) :

١٤٠ — ١٤١

مروة بنت سموان : ١١٠ هـ

مريم بنت عمران : ٤٠ — ٥٧ — ٧٦ —

١٦٥

تايه أبوت : ١٥٤  
 النعمان بن المنذر : ٢٧  
 نوح ( عليه السلام ) : ٩  
 نيكسون : ٨٩ — ١٣ — ١٦ — ٢١٨ —  
 ٢٦٨ — ٣٧

### ( هـ )

هارون ( عليه السلام ) : ١١١  
 هيل ( صنم ) : ٢٢  
 هبة بن خشرم : ١٤١  
 هشام بن عبد الملك : ١٣٥ — ١٣٦ — ١٣٧  
 هند بنت أبي أمية ( أنظر أم سلمة ) : ١٠٧ هـ  
 هند بنت عتبة : ٢٦ — ٣٠ — ٣١ — ٣٢ —  
 هوارث : ١٠٩ هـ — ١٥٥ — ١٥٦  
 هود ( عليه السلام ) : ٩

### ( و )

ورقة بن نوفل : ٢٤ — ٥٦ — ١٣٤  
 ولكن ( الأستاذ ) : ١٤ هـ — ٣٥ — ٣٥ هـ  
 الوليد بن عبد الملك : ٦٩  
 الوليد بن عقبة : ١٦٠ — ١٧٠  
 الوليد بن المغيرة : ١٩

### ( ي )

ياقوت الحموي : ١١٧ هـ — ١٧٣ هـ —  
 ١٧٤ هـ — ١٧٥ هـ — ١٨٠ هـ  
 يزيد بن أبي سفيان : ١٢٥ هـ  
 يزيد بن معاوية : ١٠٧ هـ — ١١٧ هـ  
 يعقوب : ٥٤ هـ — ٩٠ هـ — ١٦٩ هـ —  
 ١٧٢ هـ — ١٨٧ هـ — ١٨٨ هـ — ١٩٦ هـ  
 يعلى بن أمية : ١٦٩ — ١٧٠ — ١٧١ —  
 ١٨٠ هـ — ١٨٤

مسروق : ٧٣ — ٧٨ — ١٣٠ — ١٣١ —  
 ١٣٢ — ١٦٣ — ١٩٦  
 مسطح بن أثانة : ٨٦ — ٨٧ هـ — ٩٠ —  
 ٩١ — ٩٤

للسعودي : ٦٣ هـ — ٦٤ هـ — ٨٤ هـ —  
 ١٠١ هـ — ١٧٢ هـ — ١٧٣ هـ —  
 ١٧٧ — ١٧٨ هـ — ١٨١ هـ —  
 ١٨٣ هـ — ١٨٥ هـ — ١٨٦ هـ  
 مسلم : ٢٢ هـ — ٤٣ هـ — ٤٩ هـ — ١١٥ هـ  
 مصطفي عبد الرازق باشا : ٥٢ هـ  
 معاوية بن أبي سفيان : ٦٩ — ١١٠ هـ —  
 ١١١ هـ — ١١٥ هـ — ١٢٥ هـ —  
 ١٢٩ — ١٣٢ — ١٣٣ — ١٤١ —  
 ١٧٢ — ١٧٣ — ١٧٩ — ١٨١ —  
 ١٨٤ — ١٨٦ — ١٨٧ — ١٨٨ هـ —  
 ١٩٢ هـ

معاوية بن عمرو : ٣٠ — ٥٠  
 معن بن أوس : ٤٢  
 المفضل الضبي : ٢١  
 المقوقس : ١١٢ هـ  
 مناة ( صنم ) : ٢٢  
 موسى ( عليه السلام ) : ١١١  
 موسى بن طلحة : ١٣٣  
 الميداني : ١٢ هـ — ٣٤ هـ

ميمونة بنت الحارث الهلالية : ٨١ — ١٠١ —  
 ١٠٢ — ١٠٥ — ١١٧ هـ — ١١٧ هـ —  
 ١٢٢ هـ —  
 ميور ( الأستاذ ) : ١٤ — ٢٥ — ٥٨ —  
 ٥٩ — ٩٧ — ١٦٢ — ١٧٣

### ( ن )

النايفة الديباني : ٣٠

# فهرست الأماكن

الحجون : ٥٩ هـ	(١)	الأخاف : ٧
خضرموت : ٨ — ٩		أوربا : ١٦
الحوأب : ١٧٣		
الحفير : ١٧٤	(ب)	بادية السماوة : ٨
الحيرة : ١٠		البراء : ١٨
الحسي : ١٣٥		البحر الأحمر : ١٨
(خ)		البحر العربي : ٧
خير : ١٤٠ هـ		البحرين : ٨ — ٢٨ — ٢٩
(د)		بصرى : ٣٣
دار الرزق : ١٧٥		البصرة : ٧ — ٨٢ — ١٤١ — ١٦١ —
دار النسوة : ١٣		١٦٢ — ١٦٥ — ١٦٨ — ١٦٩
دمشق : ١٤٠		إلى ١٧٣ — ١٧٣ هـ — ١٧٤ —
الدهناء : ٧		١٧٤ هـ — ١٧٥ هـ — ١٧٦ —
(ذ)		١٧٨ إلى ١٨٣ — ١٨٥ — ١٨٥ هـ —
ذات عرق : ١٧١		١٨٦ — ١٨٧
ذوقار : ١٨٠		القبج : ١٠٧ هـ — ١١٣ هـ — ١٩٦
(ر)		بيت المقدس : ١٤٠
الربذة : ١٧٩		ير سبع : ٩
الريح الخالي : ٧	(ت)	
(س)		تهامة : ٧
سرف : ١١٧ هـ	(ج)	
سقيفة بني ساعدة : ١٤٤ — ١٤٥		الجزيرة : ١٥٧
سلع : ١٠	(ح)	
السند : ١٧٨		الحبشه : ٤٧ — ٤٨ — ٦٢ — ١٠٧ هـ —
سوريا : ٨ — ٣٦ هـ		١١٥ هـ
سيناء : ٩		الحجاز : ٧ — ٩ — ١٠ — ١١ — ٢٣ —
(ش)		٧٣ هـ — ١٢٥ — ١٢٧ — ١٢٩ —
الشام : ٧ — ٩ — ١٠ — ١٨ — ٢٨		١٥٨ — ١٧٠ — ١٨١ — ١٨٧ —
٣١ هـ — ٣٣ — ١١٢ هـ — ١٥٨		١٨٨ — ١٨٩ هـ
١٧٢ — ١٧٣ — ١٧٩ — ١٨١		
١٦٧		

(ع)

— ١٠٨ — ١١٠ — ١١١ — ١١٢

— ١١٧ — ١١٥ — ١١٦ — ١١٧

— ١٣٦ — ١٢٩ — ١٢٧ — ١١٧

— ١٦٢ — ١٦١ — ١٦٠ — ١٥٠

— ١٧٠ — ١٦٩ — ١٦٥ — ١٦٣

— ١٧٦ — ١٧٥ — ١٧٣ — ١٧٠

— ١٨٢ — ١٨١ — ١٧٩ — ١٧٧

١٨٧ — ١٨٥ — ١٨٣

للربد : ١٧٥ — ١٧٥ — ١٧٥

مرج عذراء : ١٨٨

المسجد الحرام : ١٦٣

مشربة أم إبراهيم : ١١٢

مصر : ١٨ — ٧٢ — ١١٢ — ٥٨

— ١٨١ — ١٦٣ — ١٦٢ — ١٦١

١٨٧

مكة : ٩ — ١١ — ١٣ — ١٦ — ١٧

— ٢٣ — ٢٢ — ٢٠ — ١٩ — ١٨

— ٦١ — ٥٦ — ٥٥ — ٢٥ — ٢٤

— ٦١ — ٥٦ — ٥٥ — ٢٥ — ٢٤

— ١٥٠ — ١٣٥ — ١٢٧ — ١١٧

— ١٦٤ — ١٦٣ — ١٦٢ — ١٥٣

— ١٧٠ — ١٦٩ — ١٦٩ — ١٦٥

— ١٧٤ — ١٧٣ — ١٧١

(ن)

نجد : ٧ — ٨ — ١١٣

نجران : ٢٣

(هـ)

الهند : ١٨ — ٢٨

الهلل الخصب : ٩

(ي)

يثرب (أظرف المدينة) : ٢٣

اليامة : ٨ — ٩ — ١٧٩

العين : ٧ — ٨ — ٩ — ١٠ — ١٥

— ٣٣ — ٣٢ — ٢٨ — ٢٣

— ١٨٠ — ١٧٠ — ١٦٩

حاد : ٩

عيس : ١٢

العداؤون : ٨

العرب : ٨ — ٩

٢٢ إلى ٢٨

٣١ — ٣١

٤٨ — ٤٣

٩٣ — ١٠٢

١٠٩ — ٣

١٢٧ — ٢٨

١٣٦ — ٣٧

العرب البائدة : ٩

العمالة : ٩ — ١١

)

النساء : ١٠ — ١٣

)

الفرس : ١٠ — ١١

٢٣ — ٢٧

الفينيقيون : ٨

— ٧٠

— ١٦

— ١٨٧

١٨

— ٦٤ —

— ٨٥ —

— ١٨

# فهرست الأمم والقبائل والبطون

(ت)	(١)
التابعة : ١٠	الأجاش : ١١ — ١٩ — ٢٣ — ٧٥
تيم : ٥٣ — ٥٤	الأشوريون : ٨
تيم : ٣٤	الإفرنج : ١٢٣
تغلب : ١٢	الأقباط : ١١٣ هـ
	آل عامر : ٢٧
(ث)	الأنباط : ١٠
تمود : ٩	الأنصار : ٦٢ — ٦٧ — ٨٨ — ٩٨ —
(ج)	١٠٥ — ١٣٠ هـ — ١٤٣ — ١٤٤
جديس : ٩	١٤٥
(ح)	أهل الصفة : ٦٨
حمير : ١٠ — ١٣	الأوس : ١١ — ٨٨ — ١٤٤
(خ)	(ب)
خزاعة : ٢٢	البابليون : ٨
الخزرج : ١١ — ٨٦ — ٨٨ — ٩٠ —	بكر : ١٢
٩٧ — ١٤٤	بنو أمية : ١٣٥ — ١٥٩ — ١٦١ — ١٦٢ —
(ذ)	١٦٣ — ١٦٤ — ١٦٩ هـ — ١٧٠
ذيان : ١٢	١٨٤
(ر)	بنو الحارث بن الخزرج : ٦٧ — ١٩٠
الرومان : ١٠	بنو سعد بن بكر : ٣٢ — ١٧٩ — ١٨٠
الروم : ١٠ — ١١ — ١٨ — ٢٠ —	بنو سليم : ٥٠
٢٣ — ٣١ — ٣٨ — ١٢٧	بنو عامر بن لؤي : ٦٢
(ز)	بنو عوف بن عقيل : ٥٠
الزط : ١٧٨	بنو غسان : ٩
(س)	بنو قريظة : ٢٣ — ١١٠ هـ
سبأ : ٩	بنو قينقاع : ٢٣
السيابجة : ١٧٨	بنو كعب : ٨١
(ص)	بنو مخزوم : ٥٦
الصحابه : ٧١ — ١٢٨ — ١٢٩ —	بنو المصطلق : ٨٥ — ١١١ هـ — ١١٢ —
١٣٠ — ١٣١ — ١٣٢ هـ — ١٣٠	١٨٩ — ١١٢ هـ
١٤٤ — ١٤٥ — ١٦١ — ١٧٤ —	بنو النجار : ٩٥
١٩٨	بنو النضير : ٢٣ — ١٠٢ — ١٠٣
(ط)	بنو هاشم : ١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٥ —
طسم : ٥	١٦٢ — ١٦٤

(ع)

حاد : ٩

عبس : ١٢

العدنانيون : ٨

العرب : ٨ — ٩ — ١٠ — ١٢ إلى ٢٠ -

٢٢ إلى ٢٨ — ٢٨ — ٢٩ — ٣٠ -

٣١ — ٣١ — ٣٢ إلى ٣٥ — ٤٠ -

٤٣ — ٤٨ — ٥٤ — ٥٦ — ٧١ -

٩٣ — ١٠٢ — ١٠٣ — ١٠٨ — ١٠٨ -

١٠٩ — ١١٢ — ١٢٤ -

١٢٧ — ١٢٨ — ١٢٩ — ١٣٥ -

١٣٦ — ١٣٧ — ١٨٦

العرب البائدة : ٩

الغالة : ٩ — ١١

(غ)

الغسانة : ١٠ — ١٣ — ٢٠ — ١١٧

(ف)

الفرس : ١٠ — ١١ — ١٣ — ١٨ — ٢٠ -

٢٣ — ٢٧ — ٣٨ — ١٢٧

الفيثيون : ٨

(ق)

القطانيون : ٨

قرش : ١١ — ١٦ — ١٩ — ١٩ — ١٩ -

٢٢ — ٢٤ — ٣١ — ٣٣ — ٤١ -

٥٣ — ٥٤ — ٥٨ — ٩٨ — ١٠٣ -

١٠٦ — ١٠٨ — ١٠٨ — ١١٤ — ١١٤ -

١١٧ — ١٢٥ — ١٢٧ — ١٢٨ -

١٣٠ — ١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٥ -

١٥١ — ١٦٢ — ١٦٤ — ١٦٩ -

(ك)

كنانة : ٥٥

كننة : ٣٤

(ل)

الخمسون : ٩ — ١٠

(م)

المنافرة : ٢٠

المهاجرون : ٩٨ — ١١٥ — ١٤٣ — ١٤٤

(هـ)

هوازن : ١١ — ٢٧

(ي)

اليونان : ١٣ — ٢١ — ٢٢

# فهرست الأديان والمذاهب والفرق

(١)

الإسلام : ١٤ — ١٥ — ١٥ — ١٦ —  
 ١٧ — ٢١ — ٢١ — ٢١ — ٢٥ —  
 ٢٦ — ٣٠ — ٣٠ — ٣٢ — ٣٤ —  
 ٣٥ — ٣٦ — ٣٨ — ٣٩ — ٤٢ —  
 ٤٣ — ٤٤ — ٤٥ — ٤٦ — ٤٧ —  
 ٤٨ — ٥٢ — ٥٣ — ٥٤ — ٥٦ —  
 ٥٨ — ٦٦ — ٩٠ — ٩٣ — ٩٤ —  
 ٩٦ — ٩٧ — ٩٨ — ٩٩ — ١٠٣ —  
 ١٠٨ — ١٠٩ — ١١٥ —  
 ١٢٤ — ١٢٥ — ١٢٦ — ١٢٧ —  
 ١٢٨ — ١٣٥ — ١٣٨ — ١٤٣ —  
 ١٥٦ — ١٥٧ — ١٥٩ — ١٦١ —  
 ١٦٢ — ١٦٩ — ١٧١ — ١٧٣ —  
 ١٧٩ — ١٨٤ — ١٩١ — ١٩٧

أهل السنة : ١٣٢

(ش)

الشيعة : ٧٩ — ١٦٣ — ١٦٨

(ص)

الصوفية : ٥١

(م)

المسلمون : ١٣ — ١٥ — ٤٠ — ٤٢ — ٤٩ —  
 ٥٥ — ٥٦ — ٧٠ — ٧٢ — ٨٤ —  
 ٨٨ — ٩٤ — ١٠٠ — ١١٢ —  
 ١١٣ — ١١٤ — ١١٥ — ١١٧ —  
 ١١٨ — ١٢٠ — ١٢٥ — ١٢٦ —  
 ١٢٧ — ١٢٩ — ١٣٥ — ١٣٨ —  
 ١٤١ — ١٤٣ — ١٤٤ — ١٤٥ —  
 ١٤٦ — ١٤٧ — ١٥٥ — ١٥٦ —  
 ١٥٨ — ١٥٩ — ١٦٠ — ١٦١ —  
 ١٦٣ — ١٦٨ — ١٧١ — ١٧٤ —  
 ١٧٥ — ١٧٦ — ١٧٧ — ١٨٢ —  
 ١٨٤ — ١٨٥ — ١٨٧ — ١٨٩ —

١٩٨

المسيحية : ٢٣ — ٢٥

(ن)

النصارى : ٢٣

(ي)

اليهود : ١١ — ٢٣ — ٢٨ — ١١٢ —

اليهودية : ٢٣ — ٢٥



# فهرست الحروب والغزوات والوقائع والأيام

١١٢ — ١٨٩

غزوة تبوك : ١١٧

غزوة خيبر : ٧٤ — ١١٠ هـ — ١١٧ هـ

غزوة مؤتة : ١٥٣

( و )

واقعة الجمل : ٧٣ — ٨٢ — ٩٥ — ١١٦ —

١٣٣ — ١٤٣ — ١٦٨ — ١٦٩ —

١٨٠ — ١٨١ — ١٨٢ — ١٨٣ —

١٨٦ — ١٨٧ — ١٩٠ — ١٩٨ —

( ي )

يوم الريسيع ( انظر غزوة بني المصطلق ) :

١١١ هـ

( ح )

حرب البسوس : ١٢ — ٢٧

حرب داحس والغبراء : ١٢

حرب ذي قار : ٢٧

حرب القجار الثانية : ٢٧

حرب القادسية : ٤٨

( غ )

غزوة أحد : ٣٠ — ١٠٧ هـ — ١١٥ هـ

غزوة الأحزاب : ١٥٣

غزوة بدر : ١٧ — ٧٧ — ٩٤ — ١١٥ هـ —

١٥٨ — ١٦٠

غزوة بني المصطلق هـ : ٨٤ — ١١١ هـ —

# فهرست المواضيع

## الباب الأول

### الحياة العربية قبل الإسلام وبعده

صفحة

#### الفصل الأول

٧	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الجزيرة العربية
١٢	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الحياة السياسية
١٤	..	...	...	...	...	..	...	...	...	...	...	...	الحياة الاجتماعية
١٦	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الحياة الاقتصادية
٢٠	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الحياة الأدبية
٢٢	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الحياة الدينية

#### الفصل الثاني

٢٦	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	المرأة العربية قبل الإسلام
٢٨	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	لباس المرأة العربية وزينتها
٢٩	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	المرأة العربية في ميادين الحياة عامة

#### الفصل الثالث

٣٨	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الاسلام والمرأة العربية
٤٣	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الزواج والطلاق في الإسلام
٤٦	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	حقوق المرأة المالية
٤٧	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	جهد المرأة في نشر الإسلام

## الباب الثاني

٥٣	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	عائشة منذ ولدت إلى أن تزوجت
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------------------------

## الباب الثالث

### السيدة عائشة بعد زواجها من الرسول

#### الفصل الأول

٧١	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	اسم السيدة عائشة . كنيثها . لقبها .
٧٣	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	حب الرسول للسيدة عائشة ومعاملة لها

## الفصل الثاني

حديث الأفك ... .. ٨٤

## الفصل الثالث

ضرأثر السيدة عائشة ... .. ١٠١

علاقة السيدة عائشة بضرأثرها ... .. ١٠٤

## الباب الرابع

### أثر السيدة عائشة في المجتمع الإسلامي

## الفصل الأول

أثر السيدة عائشة في الحياة العلمية ... .. ١٢٤

## الفصل الثاني

أثر السيدة عائشة في الحياة الاجتماعية ... .. ١٣٨

## الفصل الثالث

أثر السيدة عائشة في الحياة السياسية ... .. ١٤٣

عائشة والحياة السياسية في عهد النبي ... .. ١٤٦

عائشة في عهد أبي بكر ... .. ١٥٦

عائشة في عهد عمر ... .. ١٥٧

عائشة في عهد عثمان ... .. ١٥٩

عائشة في عهد علي بن أبي طالب ... .. ١٦٤

أسباب الخصومة بين علي وعائشة ... .. ١٦٥

الخصومة في دورها العملي (موقعة الجمل) ... .. ١٦٩

الاستيلاء على البصرة ... .. ١٧٤

عائشة في عهد معاوية ... .. ١٨٦

## الباب الخامس

## الفصل الأول

صفات السيدة عائشة ... .. ١٨٩

## الفصل الثاني

مرض السيدة عائشة ووفاتها ... .. ١٩٥

الراجع العربية ... .. ١٩٩

الراجع الأجنبية ... .. ٢٠٢

فهرست الأعلام ... .. ٢٠٥

فهرست الأماكن ... .. ٢١٥

فهرست الأمم والقبائل والبطون ... .. ٢١٧

فهرست الأديان والمذاهب والفرق ... .. ٢١٩

فهرست الحروب والغزوات والوقائع والأيام ... .. ٢٢٠

فهرست المواضع ... .. ٢٢١

# الأغلاط المطبعية وصرابها

صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٥	١	حصر	حضر
٢٣	١ هامش	Arabie	L'Arabie
٢٨	١ هامش	وانظرنا	واقظرتنا
٢٩	١٣	وآخريات	وأخريات
٣٢	٨	الصباء	الصمة
٣٣	٥	اليل	اليه
٣٣	١٤	سائدين	سائدين
٣٥	٢٠	Annianus	Ammianus
٤٤	١٣	الهناءة	الهناء
٥٠	٥	الحقيق	العقيق
٥٩	٢ هامش	بالججون	بالججون
٦٠	١٢	سوءتها	سؤتها
٧٦	٣	فبكيت	فبكت
٧٩	١٩	يدعى	يدعو
٨٠	٤	يقسوا	يقسو
٨٠	١٤	برعاتها	براعتها
٩٠	٢ هامش	السهيلي	السهيلي
٩١	١	كل	لكل
٩٥	١٩	بريرة	بريرة
٩٦	١١	براءت	برأت
٩٧	٣ هامش	Ayesha	Aishah
١٠٨	٢	تاصيني	تاصيني
١١٢	١ هامش	لزوج	بالزواج
١١٢	١ هامش	الخص	الخصي
١١٢	١ هامش	صيرين	سيرين
١١٤	١٢	ضراؤها	ضراؤها
١١٩	١ هامش	تأمرت	تأمرت
١٢١	١٥	اتقضى	اتقضى
١٢٦	٦	يتعلمها	يتعلمها
١٥٩	١ هامش	ولعلى	واعل

صفحة	سطر	خطاً	صواب
١٦٤	١	الأعمشى	الأعمش
١٦٥	٣٨	الإشير	الاشتر
١٦٦	١٩	يرجو	يرجوان
١٧٢	١٣	أولى	فى أول
١٧٣	١٠	تجيب	تجب
١٧٣	٢ هامش	كلاية	كلايه
١٧٦	١ هامش	م	ام
١٨٢	٨	قتلى	قتل
١٨٦	٣	ولو	ولوا
١٩١	١٨	فتجلب	فتجلبب

## كتب اللجنة

أصدرت اللجنة حديثاً الكتب الآتية ، وتطلب جميعها من مكتبة عيسى البابي الحلبي  
بسيدينا الحسين بالقاهرة :

م.رقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	محتويات الكتاب
١	يسألونك	الأستاذ عباس محمود العقاد	مشكلات أدبية واجتماعية ، يتساءل الانسان عنها ، ويبحث في الكتاب الجواب السديد . ص ٢٧٢ ، ٢٥٠ مليما
٢	أثر الشرق في الغرب	الدكتور فؤاد حسانين على المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول	وصف حضارة الشرق في مختلف النواحي ، وكيف أفادت الغرب . ص ١٢٨ ، ١٥٠ مليما
٣	قصة الكهرباء واللاسلكي	الأستاذ محمد عاطف البرقوقي — المفتش العام للعلوم بوزارة المعارف	قصص علمائها ، تطور مخترعاتها ، مواصلاتها السلكية واللاسلكية ، الرادار في الحرب والسلم . ص ٢٥٦ ، ٢٥٠ مليما
٤	مشكلاتنا الاجتماعية	الأستاذ محمد عطية الابراشي — المراقب العام المساعد للتعليم الحزب بوزارة المعارف	المشكلات الاجتماعية : لاسيما الفقر ، والجمل ، والمرض ، وعلاج هذه المشكلات . ص ١٦٦ ، ٢٠٠ مليما
٥	الحبشة	الأستاذ حسن محمد جوهر — مراقب منطقة قا التعليمية	تاريخ الحبشة ، جغرافيتها ، أديانها ، لغة سكانها المرأة الحبشية ص ١٦٠ ، ٢٠٠ مليما
٦	الغزل عند العرب	الأستاذ حسان أبو رحاب مدير ادارة التحريرات العربية بوزارة المعارف	معنى الغزل ، نشأته ، دواعيه ، شغف العرب به ، أثره ، تطوره في جميع العصور لاسيما في العصر الحديث . ص ٢٩٨ ، ٢٥٠ مليما